

西方音乐史



[西方音乐史_下载链接1](#)

著者:

出版者:武汉大学

出版时间:2005-9

装帧:

isbn:9787307046320

本书为《音乐素质教育丛书》中的一本。本书力争做到音乐史的学术性与通俗性结合、教材的条理性与简明性互补，以便能适应普通高等音乐艺术院校或是其他高等院校的教师在教授西方音乐史公共课之需，也能使学生在在学习、阅读本教材后，能较快地掌握西方音乐史的大纲和掌握考试要点。同时，本教材也可成为广大音乐爱好者自学西方音乐史的阅读书籍。

本书是音乐艺术院校的公共课教材，全书体系完备，内容精练，从西方的古代音乐直至20世纪的现代音乐，作者用流畅的笔触囊括了西方音乐史漫长的发展历程。教材将音乐史的学术性与通俗性相结合，条理性与简明性互补，第一版面世后被全国各地艺术院校选为教材，修订后更精益求精，符合广大教师、学生的要求。

作者介绍:

目录:

[西方音乐史_下载链接1](#)

标签

音乐

艺术史

艺术

知识

评论

[西方音乐史_下载链接1](#)

书评

[西方音乐史_下载链接1](#)