

# 建筑钢笔画写生技法



[建筑钢笔画写生技法\\_下载链接1](#)

著者:吴贵凉

出版者:西南交大

出版时间:2005-5

装帧:

isbn:9787811040692

本书中的钢笔画观察认识及表现过程模型就是依据获奖的教学法理论创建的，它将钢笔画写生所涉及的全部知识框架按系统工程理论建立一个绘画认知表现系统模型里，该模型包括两个子系统，即思维及认知系统和绘画表现系统。同时，模型将绘画中的认知及表现规律高度概括为程式化的“口诀”，让学生对整个绘画的认识原理及表现方法等知识结构了解得一清二楚，学生易学易用、掌握迅速，再也不会像传统教学那样需要的实践模索中一点点地积累提高了，使学生的绘画技能在短期内得到迅速提高成为可能。

本书后半部分选择收集了作者在钢笔画写生教学中与学生一起绘制的示范钢笔画作品若干，并附有简略的文字说明，其目的在于帮助初学者在学习钢笔画时临摹使用，提高钢笔画鉴赏能力，这也是快速提高绘画技艺的一条捷径。

本书可以作为高等、中等建筑专业学校的教学参考书，亦可供从事建筑 and 美术设计的人员阅读和参考。

作者介绍:

目录:

[建筑钢笔画写生技法\\_下载链接1](#)

## 标签

建筑

写生

美术

钢笔画

设计

美术社

绘画

2

## 评论

看完了前面的文字，后面的画，还需要一张一张慢慢临摹。包括前面的方法，还要反复看。PS，2005年书，真的没有什么过份的华丽包装和凑字数。很直接，全是核心内容。

-----  
[建筑钢笔画写生技法\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[建筑钢笔画写生技法\\_下载链接1](#)