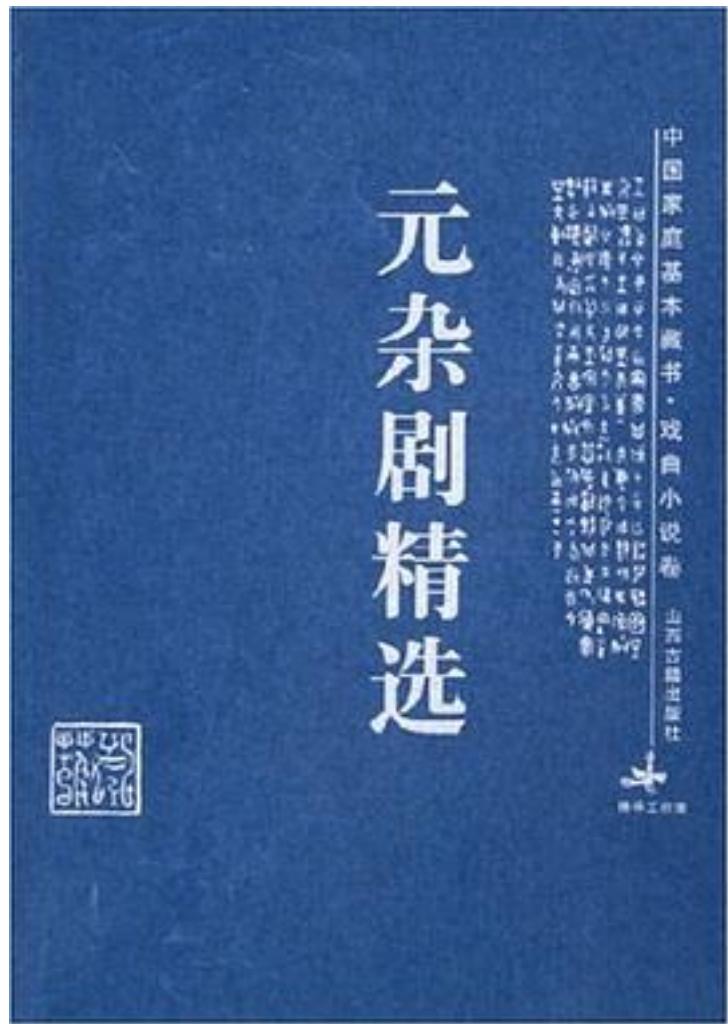


元杂剧精选



[元杂剧精选 下载链接1](#)

著者:关汉卿

出版者:山西古籍

出版时间:2005-6

装帧:简裝本

isbn:9787805986029

《元杂剧精选》简介：元代杂剧是我国戏剧艺术宝库中的一朵奇葩，它代表了我国戏剧

艺术的一个发展高峰，反映了我国元代社会的基本风貌和人民生活，《元杂剧精选》精选了其中几出优秀剧作，有《感天动地窦娥冤》、《赵盼儿风月救风尘》、《破幽梦孤雁汉宫秋》、《赵氏孤儿大报仇》等，让你更好地欣赏元代戏剧艺术。

作者介绍：

目录: 前言

元杂剧的兴起和衰落（代序）

关汉卿·感天动地窦娥冤

楔子

第一折

第二折

第三折

第四折

关汉卿·赵盼儿风月救风尘

楔子

第一折

第二折

第三折

第四折

关汉卿·望江亭中秋切鲙

楔子

第一折

第二折

第三折

第四折

李潜夫·包待制智勘灰阑记

楔子

第一折

第二折

第三折

第四折

白朴·唐明皇秋夜梧桐雨

楔子

第一折

第二折

第三折

第四折

马致远·破幽梦孤雁汉宫秋

楔子

第一折

第二折

第三折

第四折

纪君祥·赵氏孤儿大报仇

楔子

第一折

第二折

第三折

第四折

康进之·梁山伯李逵负荆

楔子

第一折
第二折
第三折
第四折
郑光祖 · 迷青琐倩女离魂
楔子

第一折
第二折
第三折
第四折
无名氏 · 包待制陈州粜米
楔子

第一折
第二折
第三折
第四折
附录

元杂剧研究主要文献
《元杂剧精选》名言警句
· · · · · (收起)

[元杂剧精选 下载链接1](#)

标签

杂剧

戏曲

戏剧

中国古代文学

古典文学

中国

诗歌|戏剧|戏曲

文学

评论

都是经典剧作。最喜欢《望江亭》，尤其是第二折谭记儿见相公手拿书信，疑是其前夫人寄来的，逗死了。

用了我初二时候整个月的语文课……

世俗的魅力

我只想知道什么是杂剧。

喜欢元杂剧 最近不就在看赵氏孤儿

怎么说呢 这是个奇怪的存在。。。

读完了耶～

这个不是我读的精装本吧，不过内容一样，那就就可以了。

读了很久 …不太爱这种体裁

文学史上著名的元杂剧悲剧，虽然不是读的这本书但把《窦娥冤》《汉宫秋》《梧桐雨

》《赵氏孤儿》打印出来读了一遍，借此标记一下。这几部剧语言优秀，其中的名段流传长远，但元杂剧悲剧的结局总归殊途同归，大团圆结局未免有点打折扣，但其语言艺术和故事及适应舞台演出的语言人物等均属上流了。

果然是“精选”，篇目不多。《望江亭中秋切鲙》读着真令人想吃生鱼片；最喜《倩女离魂》，感觉它上承西厢，下启牡丹亭。《汉宫秋》《梧桐雨》很相似，“孤雁”、“梧桐”难得的细节。

[元杂剧精选 下载链接1](#)

书评

[元杂剧精选 下载链接1](#)