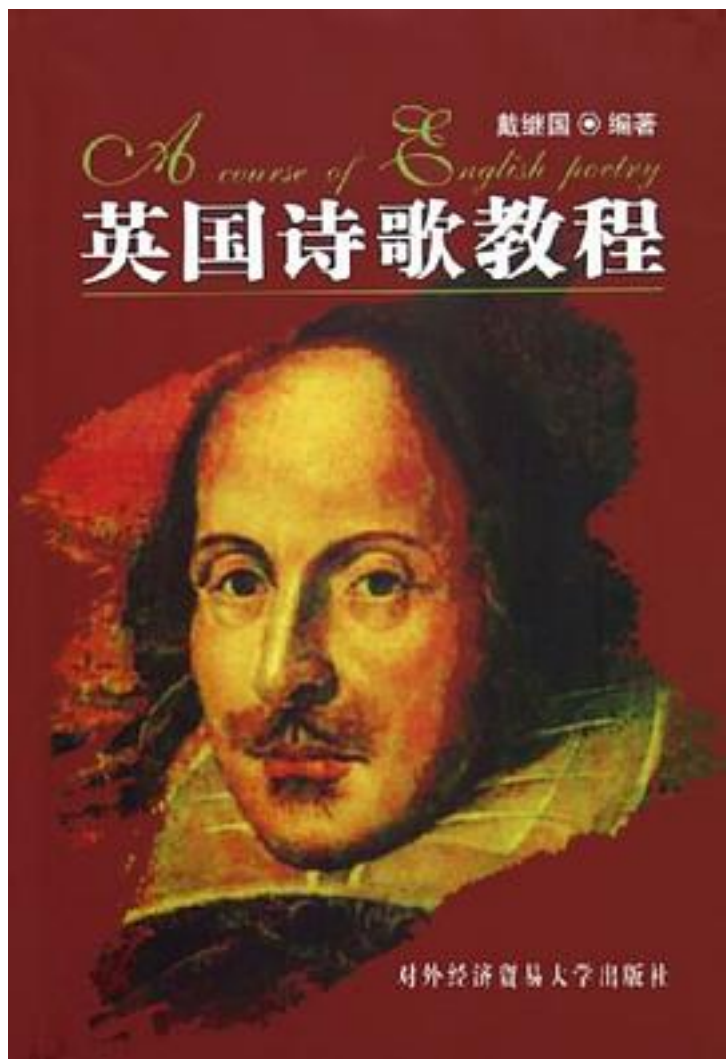


英国诗歌教程



[英国诗歌教程_下载链接1](#)

著者:戴继国

出版者:对外经济贸易大学

出版时间:2005-7

装帧:简装本

isbn:9787810784924

全书共分十二章，前两章阐述了诗歌的价值和英诗格律，后十章介绍了英国诗歌的不同体裁。书中所选诗人均为名家，内容包括那些在文学史上举足轻重的英国诗人及其作品，多层次、多侧面地展示了英国诗歌的风貌。

作者介绍:

目录:

[英国诗歌教程_下载链接1](#)

标签

诗歌

文学

英语

图书馆

评论

..Poetry has at least four dimensions: the intellectual, the sensuous, the imaginative and the emotional.

我一直以为自己不喜欢诗歌并且会讨厌讨厌。。。然后我发现我错了
我必须强迫自己去了解。。于是捡起这本书 只看前言，我就有点喜欢了。
诗歌原来也是那么有味道的哦。。呵呵 找对了指导老师了。。。

读前：我真的超不爱读诗。 读后：没爱上，起码愿意去找诗读了。

按诗歌的分类来安排内容，条理清晰，但是每一种分类下面所举的例子比较少，最难忍受的是时不时就有错别字，读的心惊胆战。
对于具体的诗人介绍也不够，而且在介绍的过程中举到各种诗人（特别是古罗马希腊的）连全名也不说更别提简单的注释了，作为一本入门级的诗歌教程貌似不太合格。一般吧。

[英国诗歌教程_下载链接1](#)

书评

[英国诗歌教程_下载链接1](#)