

欧洲文明史



[欧洲文明史 下载链接1](#)

著者:(法)基佐

出版者:商务印书馆

出版时间:2005-9

装帧:简裝本

isbn:9787100044639

《欧洲文明史》作者弗朗索瓦·皮埃尔·纪尧姆·基佐（1787-1874）系法国著名的资产阶级政治家和历史学家。他出生于尼姆的一个基督教家庭，父亲是著名律师，于1794年被雅各宾政府处死。他随母流亡国外。1805年回到巴黎学习法律。1812年任巴黎大学历史学教授。他曾参加第一次波旁复辟（1814），成为君主立宪制的鼓吹者和“空论派”团体的成员，并在《论代议制政府及法国现状》（1816）一文中解释该团体的政纲。1820-1830年，他主要从事历史研究和教学，著有《英国革命史》（1826-1827）、《欧洲文明史》（1828）和《法国文明史》（1829-1832）等书。在七月王朝期间（1830-1848），他是君主立宪派领袖，在法国政治生活中颇有影响。他曾先后担任内政大臣、教育大臣、驻英大使、外交大臣和政府首相，掌管七月王朝的内政外交。1848年法国革命爆发后，他只身逃往英国，从此结束政治生涯。后来回到法国，专事学术活动。

基佐在史学上的主要贡献是他吸取了圣西门的阶级斗争的思想，建立了资产阶级的阶级斗争历史学说。在他早期的历史著作中试图用阶级斗争观点来解释法国革命、英国革命及其他历史事件，目的是要论证资产阶级有权管理国家。在《欧洲文明史》和《法国文明史》等书中，他发展了第三等级反对封建制度的斗争乃是历史进程的主要动力的论点。但1848年法国革命后，他的思想发生了深刻的危机。当他看到在这场革命中工人阶级登上了历史舞台、起来反对中产阶级时惊恐万状，从而攻击阶级斗争学说“是与我们时代不相容的祸害和耻辱”。1848年的法国革命不但结束了他的政治生涯，也使他彻底放弃了阶级斗争的理论。

《欧洲文明史》系作者根据1828年在巴黎大学授课时的讲义加工而成，全书共14讲。作者认为，文明由两大事实组成：一方面是人类社会的发展，另一方面是人的自身的发展。而《欧洲文明史》只限于社会历史，从社会的角度来展示文明。作者以简练、压缩的手法成功地概述了欧洲文明的起源和发展，从公元5世纪写到法国革命前夕。书中主要论述：欧洲文明的起源、发展和它的特性；罗马帝国覆亡时欧洲文明的诸不同因素；10世纪蛮族入侵结束，封建制度开始；封建制度的性质及其对近代文明的影响；5至12世纪基督教教会的状况及其历史作用；自治市镇的兴起、其内部管理及对文明进程的影响；十字军运动的起因、性质、后果；君主制的发展过程；欧洲建立政治体制的各种尝试；15世纪的特征；16世纪宗教改革的真实性质及其结果；英国革命的意义及其对文明进程的贡献；英国与大陆国家文明进程之异同；17、18世纪法国处于欧洲文明的领先地位。《欧洲文明史》是研究欧洲历史和文明史的重要书籍。

作者介绍：

目录：

[欧洲文明史 下载链接1](#)

标签

历史

欧洲文明史

欧洲

基佐

西方历史

法国

汉译世界学术名著丛书

文明

评论

读了一点，觉得很难读懂，这个不是纯粹的历史书，没有具体的历史。是比较左派的历史哲学。如果没有横向纵向读过几次欧洲史的话是看不懂的，真是会彻底看不懂。

简单了点

这本书，不只是翻译的问题，还是原作的问题（作为讲稿），语言很不简洁，非常啰嗦。从内容上看，基佐重点阐述了文明史的一个观点，认为文明由两大事实组成（人类社会的发展及人自身的发展），一部分是“政治和社会发展”，一部分是“人内在的和道德的发展”。除此之外，个人认为整本书的一个线索也可以看作是欧洲社会的整合与冲突。应该说，作者的观点并不是很偏激，但还是让人觉得有一些民族主义倾向。书末叙述道“我们国家的过去和未来都值得我们倾注最真切的感情”，让人联想到钱穆《国史大纲》所言的“温情与敬意”。本人暂时对法国史没有深入了解，只能说一下阅读下来的主观感受。此外，本书在叙述一些历史事件时，明显是作者自己史观的阐发和反复强调，有没有明确的材料论证，导致角度略显片面。（如宗教改革部分）

更像是政治文明史。虽然读来并不那么顺利，甚至会有放弃的念头，但仔细想来，写得有理有法，一些讲法还是很有意思的。读毕每讲再回过头去看“本讲的目的”，以资回顾、整理，会更有收获。还差个三四十页，什么时候想起来再读吧。不过对近代的东西还真兴趣不太大。。。。

欧洲文明的三大基石：封建制度、教会和自治城市的民权和民主，三者之间的不断博弈演化形成了看似停滞黑暗实则强健和自我生发的欧洲文明。这种微妙的平衡能维持千年实在是一种上帝的眷顾。

2015/04/30 又把高等法院翻译成议会被了，唉。

在不偏离实际的情形下尽可能地简短地描述历史，并揭开其规律使得仅具有常识的听者也能套用到情形中，一本如此短小，所述又是如此宏大的书，能做到此便已尽至。宗教的无孔不入的弥漫特性，法兰西民族的领先，独裁者被迫采取措施，以及与僵化腐败作斗争的精神。这四点构成了这本书的主要内容。基佐以史学家的角度历览了大量失败与成功的政治制度，在更古老而缺少史料记载的时期，他也尽可能诉诸于多元而非单元的起源。模糊不同力量对比的描述要比正统性的描述更符合实际。除了客观地的社会发展以外，精神的力量也十分强大。谁能说伊西多尔的词源或是阿奎那的大全没有对全欧洲的哪个角落产生文化上的影响呢？当然，由于缺少对其他国家历史的研究，其在比较时未免失实。倘若没有良好的制度，缺少规制的绝对权力（哪怕它仅为君主的教育所规制）也是可怕的。

一个精神统一的欧洲非一日建成的。对十字军东征和宗教改革对整个欧洲的影响，尤其是精神和思想方面的影响分析得鞭辟入里。

果然还是适合欧洲史专业的学生来读，没有这方面知识储备，比较难跟上作者的思考主线

对质密的论述招架不住，汉译一套译文读来总让人精疲力竭。回寝室写笔记。

作者自不用说，行文稍微霸气，内容严谨。

溪流汇入江海，多元性特征推动欧洲文明的成长。

基桑，私密马赛，实在看不下去了。我从大学到如今拿起放下拿起放下，连续挑战五次都没有成功。。。信息密度太低，同样的内容反复讲，显得极其啰嗦。可能是他觉得这样的主题就必须使劲bbbbbbbb吧，而他的《英国革命史》可读性就强多了。

欧洲文明史研究方法论。阶级斗争的概念。欧洲文明的特点是各种原则和因素的相互影响、组合和斗争，英国最甚；目的是正规、自由的政府；途径是多元化。制衡的概念。绝对权力与自由探索。对权力的限制。文明的构成为社会与人。

我都忘了还读过这个

引以为流觞曲水，列坐其次。

因为找不到更合适的，就找了这本书来读~作为一本笔记来说，真的是比较严肃的了~还是比较有帮助的，值得再读~

我想说，其实译的挺好的。。。

“一切权力，不论来自智识，还是来自世俗，不论属于政府还是属于人民、哲学家、大臣，不论是为了这种或为了那种事业，都包含着一个天生的缺陷、弱点和弊病，因而应该加以限制。”

除非熟悉欧洲历史，否则这书就显得过于简略而难以消化。跟着作者打水漂似地从几个历史时期掠过，对文明的本质却没有增添太多了解。

[欧洲文明史 下载链接1](#)

书评

【按语：读了基佐（Guizot, 1787-1874）《欧洲文明史（1828）》这本伟大的小书，我才明确地将欧洲文明作为一个以多元性为最显著特点的独立的文明单位认受下来，而向来往往情不自禁地将欧洲文明视为希腊-罗马文明的直接延续，甚至吉本伟大的《罗马帝国衰亡史》都未曾纠正了我的...】

本书初看之下有些罗嗦平淡，前头拉拉杂杂，铺垫出多元化欧洲的三大社会：封建社会、宗教社会以及自由城市社会。（其中第一个源自日耳曼而后两者源自罗马，至查理曼大帝而始达成日耳曼罗马基督教三者合一）。讲教会情况尤其唠叨，几乎废读。然而到第八讲十字军东征突然笔锋一转...

对一个时代或一件事情，乍见之下立刻指出它的总体性质和久远意义是非常诱人的事。人的头脑就像它的意识一样，总是急于行动，不顾阻碍，奔向自由和结论。它愿意忘却那些梗阻和束缚他的想法的事实。然而忘却的事实没有被摧毁，这些依然存在的事实总有一天会指摘他犯下的错误...

不知道是因为刚从基佐笔下的土地溜达了一圈回来，对他的描述特别有共鸣还是怎么的，一天就翻完了《欧洲文明史》。在此之前我还没有这么快看完过所谓的汉译名著。除了作者生不逢时撞上法国大革命最红火的年代，又悲剧地在这个年代里生在一个集基督教、资产阶级、流亡国外等众...

法国新史学的开创者基佐在他的《欧洲文明史》中最后这样写道：法国大革命的悲剧意义在于人智识的实践掌握绝对权力后，受到权力的腐蚀和误导，使它不合理地把传统加以抹杀，走向暴政。而无论权力的来源来自哲学家、君主、贵族还是人民，失去制衡的权力无一例外的导致了腐败和崩...

文明的确是有相似性的。基佐说“当罗马扩张时，她做了什么呢？追究历史，你们会看到，她征服或创立的是城市，她讨伐的是城市，和她订立同盟的是城市，她送移民去的地方也是城市。”（p26）何止罗马遇到的是城市，回溯中国，最开始不也是由一座座城市连接起来的么？打仗大家都说...

【第一讲】

在第一讲中，作者阐述了他所认为的文明应该具有的含义。在作者看来，文明应该包含

有两个方面的内涵：一个是社会的发展，一个是个人的发展。社会的发展指“国民生活的不断完善，严格意义上的社会的发展，人与人之间的关系的发展”，而人的发展指“个人的发展、内...

《共产党宣言》开头提到围剿共产主义幽灵的基佐，写就了一部让人无比信服的文明历程史，即文明包含两大事实，一方面是人类社会发展，一方面是人的自身发展。在书的最后，基佐提到鲜为人道的18世纪精神革命的特点：一是政府几乎销声匿迹了。人类心灵成了主要的，而且几乎是惟一...

人类越来越文明了，可是文明究竟中什么？怎么而来的？此书进行了一定的梳理。作者以讲课的形式，把欧洲从古罗马以来一直到法国大革命前的文明的发展进行了总结与归纳。特别是蛮族灭亡西罗马帝国后，文明从几乎一无所有一直发展的现代。特别是对中世纪教会、城市与市民的产生...

[欧洲文明史 下载链接1](#)