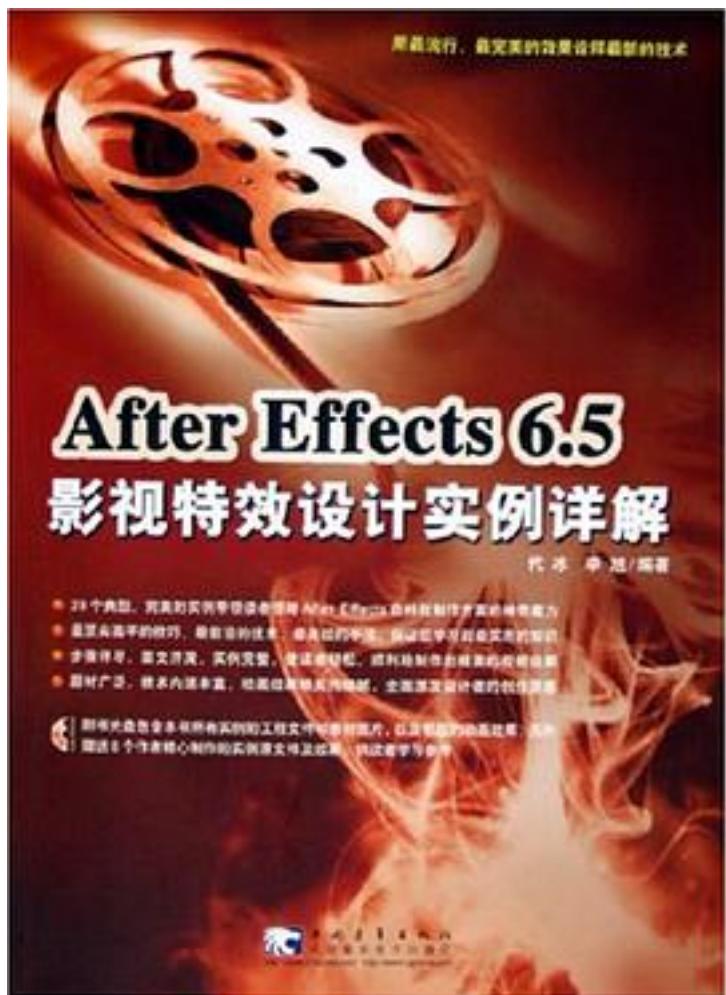


After Effects 6.5影视特效设计实例详解



[After Effects 6.5影视特效设计实例详解_下载链接1](#)

著者:代冰, 李旭 编著

出版者:中国青年

出版时间:2005-10

装帧:

isbn:9787500663287

本书出自国内一线制作高手, 以After Effects 6.5为基础, 由28个经典实例组成, 从文字特效、三维空间特效以及综合特效三方面

讲解了After Effects的具体应用。力求通过完整的讲解和清晰的步骤，使读者用最简单的方式，对软件的操作、特效的应用和动画的设置有一个完整的认识。同时，还兼顾了构图、色彩等设计理念对影片风格的影响。

本书吸纳了视频设计领域最新的技术内容，融合了作者多年的制作经验，适用于电视台、制片公司及广告公司的影视后期、多媒体设计，视频包装和栏目制作人员，同时也适合各企事业单位电视台编导、个人发烧友，以及希望在短时间内掌握视频合成技术的读者。

附书光盘包含本书所有实例的工程文件和素材图片，以及相应的动画效果，另外赠送8个作者精心制作的实例源文件及效果，供读者学习参考。

作者介绍：

目录：

[After Effects 6.5影视特效设计实例详解_下载链接1](#)

标签

后期

评论

大学阅

[After Effects 6.5影视特效设计实例详解_下载链接1](#)

书评

[After Effects 6.5影视特效设计实例详解 下载链接1](#)