

# 中国讖谣文化研究



[中国讖谣文化研究\\_下载链接1](#)

著者:谢贵安

出版者:海南出版社

出版时间:1998-2-1

装帧:大32开

isbn:9787806179376

讖谣是中国古代民间流传的一种谣谚，它专门用以预言社会变化，时事动态及有物命运。本书对此一历史文化现象进行了深入的研究，在辑录了大量讖谣的基础上，分别予以证伪和批判。作者还详考了讖谣的历史流变，分析预言伪造者的心术和方法，从理论上探讨了这种现象产生的历史背景和原因；具有较高的学术价值的可读性。

## 前言/序

管中窥史别有天，世界发展与社会走向，究竟有没有某种规律，是否存在一种宿命的轨迹，未来的盛衰兴亡能否被预见，此一疑问，大抵乃各国先哲们为之困惑已久的话题。试想穴居时代的先民们，仰望星空之浩渺，身感自然灾变之无常，即在石光燧火中焚甲卜龟，欲占来事。可知人类是如何深怀忧惧地栖息于大地上，亟望洞穿时光的迷径，而预悉历史的结局。应该说，用当下的观点来看，此亦所谓“终极关怀”之一种。世界各种文化中，皆流传有一些预言来事的诗文箴言从大处而论。比如预言物质文明的进化、飞机轮船的产生，虽有言中，亦不足为奇，某些推论一人一事之休咎变化，则多系浅见妄言，难以成信。然而此一现象，各族悉有，则至少反映了人类的探索欲望。从某种角度而论，正是这样一些欲求把握未来的向往，在推动人的总体进步。而在此一方面，中国传统文化似乎又显得十分卓异；这或者正是东方神秘主义哲学的特擅之处罢。

“讖谣”，即预告社会变化、时事动态及个人（主要针对政治家）命运的一种谣谚。此种事例先秦即有，后世愈烈，史籍中俯拾即是，足可视为一种文化现象。尽管古人言之凿凿，似乎讖谣果能预见来事，深藏玄机；然而真正用今天的知识去考究推查，则往往牵强附会，难以取信。即果有其事或偶有言中者，亦多属以势推事，犹同今之股市预测等，并非神秘无稽之论。传统社会中人往往迷信“讖”说，上至帝王下至臣民，连正统史官亦对此津津乐道，不绝于书。何以如此，则必有其历史渊源和心理基础。持之问诸时人，恐亦多存疑者。故而，研究此一文化现象并对之进行证伪，乃是当世学者贵无旁贷的一件事。然而“讖谣”之不成学问，似乎由来已久。治史者视之为小道，治诗者视之为旁门，治经者视之为“怪力乱神”。皆明其非而不穷究其非，则众生何知。况乎一种历史现象，数千年贯之不衰，则必有其存在的功用和意义。今之文化史学已蔚然可观，此类冷门专题，虽非显学，然亦合当有巨擘一击，以解其密也。谢群安先生，乃当世文献学大师张舜徽老人的博士弟子；现又设帐于武汉大学历史系，专治中国文化史，谢先生素有别才，学养深湛，卓越具史识，因而著述甚丰。本书乃其史学副产品，一样详稽史实，条分缕析，大匠气度，别有法眼；诚所谓狮子搏兔，用力亦同于搏虎也。“讖学”虽谓小道，亦文史学一枝，无论管窥蠡测，同样可见洞天。因是出版社推出此书，可谓聊补学界一白，亦聊消有心人一闲也。野夫

## 作者介绍:

谢贵安，35岁，湖北襄阳人，华中师范大学历史深究博士。现为武汉大学历史系副教授，中国文化研究所中国文化史研究室主任。曾著有《明实录研究》《太玄大戴研究》《中华杂术》《校勘学纲要》等学术书籍多种。

## 目录

目录管中窥史别有天/1 讖谣文化概论（代序）/3 上篇 理论篇一、  
预言——人类认识的超越/24 二、讖谣——中国人的预言/28 1、什么是讖谣/28 2、  
讖谣的来源之一——谣谚/31 3、讖谣的来源之二——讖纬/33 4、  
讖谣最主要的表现形式——童谣/34 5、讖谣的第二种表现形式——讖语/39 6、  
讖谣的变形——试讖/43 7、讖谣的特殊形式——梦讖/48 8、  
讖谣的延伸形式——长篇预言诗/52 三、讖谣的发生/54 1、  
天人感应——讖谣发生的根源之一/54 2、阴阳五行——讖谣发生的根源之二/55 3、  
原始见终——讖谣发生的根源之三/57 4、荧惑化童——讖谣发生的神话来源/59 5、  
谜语叟词——讖谣发生的民俗原因/61 四、讖谣的传播/63 1、儿童扩散/63 2、  
铭文流播/71 3、题壁展示/75 4、僧道传谣/76 5、典籍传播/78 五、讖谣的历史/81  
1、先秦——讖谣的起源/81 2、两汉——讖谣的盛行/82 3、

魏晋南北朝——讖谣的持续流行/86 4、隋代——讖谣的萎缩/89 5、  
唐宋元明清——讖谣的平流/91 中篇 方术篇一、讖谣预言的方法/98 1、拆字法/99 2、  
双关法/105 3、谐音法/114 4、别名法/122 5、关系法/125 6、特征法/128 7、  
五行法/134 8、生肖法/136 9、对象隐喻法/140 10、时间隐喻法/142 11、  
地点隐喻法/145 12、过程隐喻法/146 13、直言法/152 二、  
综合法/161 讖谣预言的心术/165 1、预言家的心术——预测未来/165 2、  
巫师方士的心术——欺世盗名/172 3、政治家的心术——斗争策略/175 4、  
野心家的心术——阴谋诡计/182 5、士子心术——自我宣传/186 6、  
下层人民的心术——渲泄情绪/187 7、农民领袖的心术——起义号角/189 下篇  
解析篇一、讖谣的发挥——预言八种/194 二、《乾坤万年歌》解析与批判/200 1、  
原文/200 2、阐释/202 3、评析/216 三、《马前课》解析与批判/224 1、原文/224 2、  
阐释/227 3、评析/237 四、《推背图》解析与批判/242 1、原文与阐释（第1-21象  
唐至北宋）/242 2、原文与阐释（第22-39象 南宋至抗日战争）/277 3、  
原文与阐释（第40-60象 未来）/307 4、评析/327 附录一、唐·李淳风《藏头诗》/341  
二、宋·邵康节《梅花诗》/346 三、明·刘伯温《烧饼歌》/349  
四、明·刘伯温《金陵塔藏碑》/354 五、清·黄蘗《禅师诗》/356 后记/359

目录:

[中国讖谣文化研究\\_下载链接1](#)

## 标签

讖谣文化

历史

文化

社会学

民俗学

中国

魏晋南北朝

鬼怪

## 评论

幼时读红楼，乃知曹公是谶谣之大家。。。

没想到责编居然是野夫！！

好多熟悉的句子现在完全找不着究竟先出自哪本书了，麻烦

既不是文化，也不算研究，只是文学笔法的幻想，也没有总结出一般规律

又是一本民科。

谶谣研究实在不易，这本书虽然有一味贬斥为迷信、颠来倒去重复的内容，但写到这个程度已经非常不错了。通俗易懂，内容丰富，全面，是入门级别的好书

思入微茫，君子扯谎坦荡荡。o(\*^▽^\*)o

[中国谶谣文化研究\\_下载链接1](#)

## 书评

[中国谶谣文化研究\\_下载链接1](#)