

# 张大千画传



[张大千画传\\_下载链接1](#)

著者:邵菁菁

出版者:中国广播电视出版社

出版时间:2005-8

装帧:简装本

isbn:9787504348401

张大千，在20世纪风急浪高、潮来潮去的中国画坛里，张大千翘然独立，我行我素，以其绝顶之

天才，绝顶之人事、绝顶之用功，读万卷书，临万轴画、行万里路，自出机杼，成为2-世纪融汇

古今并能卓然独立的传统派画画大师。其艺术风格之辉煌，生平遭际之欢愉，在整个中国艺术史

上，都是给无公有的千古一人。

作者介绍:

目录:

[张大千画传\\_下载链接1](#)

标签

艺术

张大千

书画

阿勇旧书

艺

画册

传记/回忆录

传记

# 评论

领略山水灵气，深入其间，栖息其中，朝夕孕育，体会物情，观察物态，融会贯通，所谓胸中只有丘壑之后，才能绘出传神的画。

-----  
张大师的画和他花钱的风格都给我留下了深刻印象

-----  
那个时代，世界东西方有两座巨峰，分别是毕加索和张大千

-----  
[张大千画传\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[张大千画传\\_下载链接1](#)