

曹操



[曹操_下载链接1](#)

著者:[日] 陈舜臣

出版者:国际文化出版公司

出版时间:2005-11

装帧:简装本

isbn:9787801734372

曹操，中国历史上最受争议的人物。他在小说、故事、戏剧中被抹上浓妆，扭曲面目，成了残暴不仁、虚伪狡诈、阴险毒辣、飞扬扈的奸臣形象。

然而，陈舜臣先生以其透澈的历史观，雄浑的笔致，回归正史，援引诗文，用小说家的视角，以推理来填补历史表象下可能发生的事实，探索隐而不显的真相。作者特意将小说性过于浓厚的部分舍去，将更多的笔墨放在曹操的居家生活上，希望能引领读者进一步的思索自我与家庭、与时代的关系。

作者介绍:

目录:

[曹操_下载链接1](#)

标签

曹操

陈舜臣

历史小说

三国

历史

小说

传记

日本

评论

真好，随便一个出来打酱油的都是名人；错觉，一直认为曹操和关羽有一腿，原来曹操和刘备才是真基情，关羽就是个给曹操拉皮条的；不过，曹操为什么那么偏爱人妻呢，尤其是带一个孩儿（性别男）的；奇怪，孔融小时候那么聪明，怎么大了人见人嫌，袁绍杀而不得，终被曹操杀之。

非常之人,超世之杰

看故事，知人物，不要太认真

有點吹,日本作家一貫的大視角

总觉得还缺了一些东西，感觉怪怪的

最有趣的角色是原创人物，曹操的表妹红珠（曹操很自然的变成了妹控）和（基友）胡僧群旋。陈舜臣专门写了场红珠观察曹家人的戏份，对何晏那句「一个大男人涂脂抹粉令人掩鼻」就是典型的作者口吻。通过两个代言人，作者毫不让人意外的软化了曹操的内心世界。对阿植的爱护，以及俩儿子的兄弟情深的描写简直…还是当同人来看吧？不过曹刘间的盟约倒是有趣。

看到些独到的见解

YY无极限

不喜欢。

第一次看日本小说

真实鲜活可爱

初二时收到的生日礼物，从此开启了我礼物的新纪元。

这本传记写的蛮不错的，当初爱不释手，但还是扔了，现在有点后悔

先世之杰，做事我行我素，当他不利用舆论，便不会在意舆论。书文史料齐，编排得当，四分。出自日本作家之手，再加一分。

不感冒.

欠水准

早年前第一次接触的陈舜臣的历史小说，未经历易姓革命从而能较好保存古籍的日本，加上陈的华人背景，十分出色的历史小说系列~

开始还蛮有意思的，因为史书上没有吧 经典桥段就没怎么写了 --

看港版更有味

越看越像韩剧：《魏国曹家的男人、女人们》

书评

曹操，可以说是三国时代最为杰出的历史人物。他以统一北部中原的不朽功勋、人才选拔不拘一格的唯才是举、挟天子以令诸侯的巧变权谋、在政治、经济、军事、文学上，作为同时期的人，恐怕难有望其项背的了。千百年来，曹操一直都是最受人们关注的三国人物；曹操的一生，更是人们...

就像着了魔一般，从八岁那年第一次看到官渡之战的连环画本开始，我就爱上了曹操——这个被后人一贬再贬的白脸奸雄。

爱他在官渡之战中发现军中诸人与袁绍暗通书信时，“仅命焚之，更不再问”的宽容，爱他在长江之畔横槊赋诗的豪情，爱他亡走华容道途中谈笑自若的乐观...

用大胆推测来推动曹操的一生 这是种乐趣阿 陈一定苦于史料不足
否则将更为准确，更为精彩 我的观点是：别人说曹操，停留在风云叱咤；
舜臣说曹操，体态丰满，虽荒诞但可稽。

> 内心极度的复杂和矛盾，一般人看不透，谜一样的性格。 >

爱才，善于笼络人心，热爱打战，重视民生。 >

爱玩女人，都生了很多小孩（都有二十多个儿子），都喜欢教育小孩。 >

喜欢来阴的，年纪轻轻就老谋深算，曹操年轻的时候刺杀过董卓，康熙年轻的时候生擒过鳌拜，谁都怕...

很多人都说曹丕代汉罪魁在曹操，而曹操学的是新朝的王莽。

实际我认为对比王莽和刘邦，曹操的作为更像刘邦。

而实际上，刘邦汉国的正当性和曹操魏国的正当性一样值得怀疑。

我们知道，刘邦起事以后打的是已经复国的楚国之旗号，刘邦和项羽进兵咸阳奉的也是楚王的指令，刘...

和其它历史人物传记不同，从另一个角度观察曹操。以曹操的家庭生活为主线描写了这个伟大人物的一生。对于他所运筹帷幄的战争只是一笔带过。他是一个普通的人，相貌平庸，身材矮小；他是一个毫不掩饰自己的好色之徒，“揽二乔于铜雀乎，可娱暮年”；他是一个诗人，一首首...

相信会有一部分读者会觉得这本书很烂，因为他还原了历史，一段我们自以为很熟悉却很陌生的历史。事实上很多脍炙人口的故事都是这样，时间把他们深深的印刻在我们的大脑里，让我们不得不去相信他的真实，但悲催的是，其实他们都是假的。至少这本书告诉我们一件事——要有怀疑...

有这么一个人。他曾经是有名的混混儿，装病骗过叔父为自己的顽劣寻找开脱；他被人说是“治世之能臣，乱世之枭雄”，他曾经发过“宁教我负天下人，不教天下人负我”的言语，他曾经为报父仇发动战争，屠戮无数，血流成河；他曾经贪求美色，饱受诟病；他曾经挟天子以令诸侯，...

乱世以结果论英雄，舍曹操其谁？很难说他比强盗还坏，还是比圣人更好。时代需要他，雄才大略，经邦纬国的第一人。三国，无出其右！接受他，就接受了一种高度。超越心理承受力的高度，反反正正，善恶是非……自古英雄寂寞。

曹操教导他最喜欢的儿子曹冲说，要边摇头边读书。读书的时候不要被书里的观点牵着鼻子走，而是先反驳作者的观点，思考下，然后再读。这本历史小说读起来比较有意思，很多如身边人物般的曹操的心里活动描写，忍俊不禁。有时觉得易中天在百家讲坛讲三国的时候是不是先看了这本...

我看了三遍，每遍都看得很痛快。视角和其他曹操传记不同。陈舜臣的这部曹操没有三国的跌宕起伏和也没有把曹操脸谱化，没有史料的乏味生硬。用叙述方式和大篇内心活动的铺展开了曹操的重要人生事件。和同时代历史的人物时间描述较少，集中了大量的笔墨去表现枭雄的平常人生。如...

近来历史著作大热，XXX品三国之类的书充塞书店。我独选了本《曹操》，无论从哪个角度看都平平无奇，除了作者陈舜臣。若是对日系推理小说兴趣深厚，这个名字应当不会太陌生。其后来转攻中国历史小说居然也在日本影响深远，着实令人佩服——最近对这种传奇天才人物颇感兴趣，而...

所谓的史料也不见得比小说真实多少。大家都是主观地来看这个世界，何况又是在讲没人知道的过往。

这本书将曹操的一生写得有血有肉，但此书中的曹操显得缺少大气。还是喜欢《三国演义》中的那个奸雄曹操。这本书里有不少精妙的语言：

“两人（祢衡和孔融）将中国最高的德行”...

[曹操_下载链接1](#)