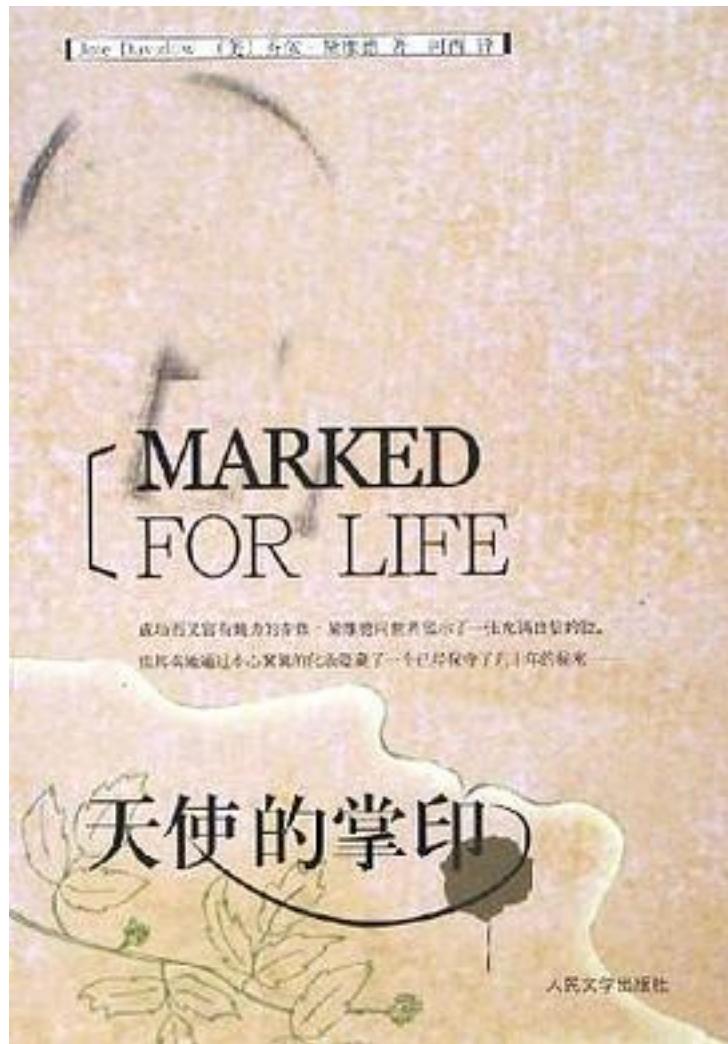


# 天使的掌印



[天使的掌印\\_下载链接1](#)

著者:[美] 乔依·黛维德

出版者:人民文学出版社

出版时间:2005-9

装帧:平装

isbn:9787020052950

成功而又富有魅力的乔依·黛维德向世界展示了一张充满自信的脸，但其实她通过小心翼翼的化妆隐藏了一个已经保守了几十年的秘密……本书记录了乔依的面孔史，记录了随着年龄的推移，她脸上的胎记如何随之发生奇妙的变化，以及她的家庭——试图通过对它视而不见来处理这个紫色的标记。这是乔依寻找一个男人的故事，同时，这也是一部她如何拒绝被丑陋的胎记束缚，如何最终意识到她也只是人群中的一张脸而已，和其他人没有什么不同的个人成长史。

作者介绍:

目录:

[天使的掌印 下载链接1](#)

**标签**

自传体小说

天使的掌印

外国文学

小说

成长史

传记

外国现代小说

面具

**评论**

“发展全面客观的眼光看问题”，这个翻译= =

胎记是天使的掌印

终日以浓妆示人，再光鲜也是痛苦的，而与常人不同的是，这痛苦与生俱来，无处可躲

生命需要的只是一种不放弃的毅力和乐观 · · · ·

初中读物，让我相信，那些疤痕，胎记，都是上帝的眷顾。

或许每个人都是生活在面具底下而不自知呢~

和构造书一起看，这简直是复习之余一本用来调节我枯燥乏味生活的兴奋机剂！

很像小时候读过的童话的封面就拿来看看-.-

上帝也给了我一巴掌~哈哈

[天使的掌印 下载链接1](#)

## 书评

终于看完这本书。

说的是一个犹太女孩，自出生起脸颊上有很大一块类似葡萄酒颜色的胎记。

很欣赏这句对胎记的解释：

“天使的血手将他们紧紧攫住，他们陷入了最高也是最纯粹的尘世模具之中，甚至残忍的，她将他们编为最下等的人种，他们的容貌只能回报尘土。”这个胎记让她...

---

我们每个人，都有一个天使的掌印，所以我们伪装自己，带着面具去面对人群，避免他们异样的目光，但，有多少人有勇气卸下自己的防备，以真实的面目去面对世人呢？，有多少人希望被指指点点，被看作异类？于是当全世界的人都学会了带着面具，不带面具的人，似乎不是人

---

三四年前看的书，书中的内容记不太清了，当时还在读大学，即使已经20多岁了，对和自己经历相似的书中的内容还是不敢细看。因为怕会哭。

我倒不是那种怨天尤人对生活不满的人，但也难抱有像别人说的“每个人都会有缺陷”那种安慰的乐观。因为你们不曾体会这种心情，未曾饱受过...

---

[天使的掌印](#) [下载链接1](#)