

徐志摩图传



[徐志摩图传_下载链接1](#)

著者:韩石山

出版者:广东教育出版社

出版时间:2005-11

装帧:简装本

isbn:9787540661489

在中国新文学史上，徐志摩不仅以诗闻名，亦以散文著称，小说戏剧的贡献也不小。徐志摩不仅是个浪漫主义文人，更是一个有着单纯理想的理想主义者。他对于生活的情趣也是异常的浓厚。他爱都市，也爱乡野；他喜欢物质文明，也喜欢徜徉于山水之间；他常常留连在象牙之塔里，但是对社会政治也有正义的流露；他柔情似水，自由如云，洒脱如风。徐志摩的素养、情怀、思想、为诗歌的不懈努力的精神、为中西文化交融所付出的情感。本书以画册的形式，向您讲述了他的才华，他的情感世界，他和才女林徽因的纠葛……

徐志摩实在是新文化运动人物中被误解最多的一个。仅就所受的教育上说，从北京大学预科到剑桥大学研究院，他的学业一直没有逸出社会科学的范畴。在北京大学学的是法学，在美国的是历史学和政治学，在英国学的是政治经济学。别说那个年代了，就是现在的作家中，有这样全面的社会科学训练的也是不多的。再就是他那和善的性格，过去都认为是天性如此，现在他的《留美日记》出版了，原来也是刻苦自励、着意修炼的结果。正像恋爱只会是他人生的副业一样，写诗也只可说是他人生的副业。他的志向是改造中国社会，革除陋习，以臻文明，要做一个欧洲文艺复兴式的人物。上天有眼，他基本上做到了，虽说只活了三十五岁，虽说做事的时间只有短短的十年。

作为一个写作者，作者可以原谅自己的无知，却不能原谅自己的褊狭。作者甚至想过，是不是另写一部“非才子”的徐志摩传，以弥补作者的《徐志摩传》的不足。

这本书就是这方面的一个尝试。

作者介绍:

目录:

[徐志摩图传 下载链接1](#)

标签

传记

徐志摩

人物传记或者画传

中国

徐志摩图传

韩石山

2012年夏以往

1840-1949

评论

通读全书貌似对徐志摩个性的刻画不是十分强烈，总觉得是在说些有的没的，没什么借鉴之处；倒是提到“徐志摩备受女人们宠爱，是女人们宠坏了他也毁了他”的观点很新鲜；对于35岁的英年早逝没有过多着墨而一笔带过，我只觉得著者和我一样觉得志摩的死对于那时他落寞无奈的心境反是一种解脱。

忘了是哪一本借得欠费了都没看完。

唉唉唉

没读过徐先生的书 却先看了传

跟风一下。

[徐志摩图传_下载链接1](#)

书评

[徐志摩图传 下载链接1](#)