

百年电影金曲



[百年电影金曲_下载链接1](#)

著者:王文和

出版者:中国广播电视出版社

出版时间:2005-9

装帧:

isbn:9787504347060

1930年孙瑜编导的《野草闲花》中的歌曲《寻兄词》(孙瑜词，孙成璧曲)的诞生，开中

国有声电影歌曲创作的先河。

电影歌曲创作在中国电影一百年中，经历了七十多个春夏秋冬。初创伊始，便蔚然成风，唱出了时代的最强音，铸造了30年代灿烂的丰碑。新中国成立后，电影歌曲创作得到进一步繁荣和发展。70年代末80年代初，在这一新的历史时期，电影歌曲创作又一次风起云涌，走向辉煌。

纵观之，在各个历史阶段，电影歌曲创作都不乏佳作名篇，或传唱不辍，或赏听不倦。好的电影歌曲是影片艺术整体不可分割的血肉，乃至灵魂。同时，它又具有离开原始载体却依然勃发生机，一种相对的独立性。众所周知，我们电影人引以骄傲的是，我们伟大祖国的国歌即是电影《风云儿女》的主题歌《义勇军进行曲》(田汉词，聂耳曲)，中国少年先锋队队歌是电影《英雄小八路》的主题歌《我们是共产主义接班人》(周郁辉词，寄明曲)。除此，许多独唱经典曲目和合唱经典曲目，特别是许多脍炙人口的少年儿童歌曲等都出自电影歌曲。电影歌曲具有广泛的群众基础和强大的生命力。

本书精编中国电影百年，故事片(不包括舞台艺术片)、纪录片(不包括舞台纪录片)和美术片优秀原创电影歌曲(主题歌和插曲)共160余首，且对每首歌曲作言简意赅的背景介绍和艺术鉴赏，以帮助读者更好地了解和领悟其妙处神韵。

书本所选歌曲以时间先后为序，依故事片、纪录片、美术片并内地和港台顺次编排。

本书在编写过程中，得到领导、多位专家、导演和词曲作家的大力支持，在此一并表示感谢。

作者介绍:

编辑记者。编著有《中国电影音乐寻踪》等。

目录: 渔光曲(故事片《渔光曲》主题歌)
毕业歌(故事片《桃李劫》主题歌)
飞花歌(故事片《飞花村》主题歌)
牧羊女(故事片《飞花村》插曲)
开路先锋(故事片《大路》序歌)
大路歌(故事片《大路》主题歌)
新女性(故事片《新女性》主题歌)
自卫歌(故事片《逃亡》插曲)
义勇军进行曲(故事片《风云儿女》主题歌)
铁蹄下的歌女(故事片《风云儿女》插曲)
自由神之歌(故事片《自由神》主题歌)
西洋镜歌(故事片《都市风光》主题歌)
夜半歌声(故事片《夜半歌声》主题歌)
黄河之恋(故事片《夜半歌声》插曲)
热血(故事片《夜半歌声》插曲)
春天里(故事片《十字街头》主题歌)
四季歌(故事片《马路天使》插曲)
天涯歌女(故事片《马路天使》插曲)
秋水伊人(故事片《古塔奇案》插曲)
垦春泥(故事片《胜利进行曲》插曲)
阿里山的姑娘(故事片《阿里山风云》插曲)
淮河两岸鲜花开(纪录片《一定要把淮河修好》主题歌)
欢乐的新疆(纪录片《欢乐的新疆》主题歌)
劳动最光荣(动画片《小猫钓鱼》主题歌)

草原牧歌(故事片《草原上的人们》主题歌)
敖包相会(故事片《草原上的人们》插曲)
让我们荡起双桨(故事片《祖国的花朵》插曲)
缅桂花开十里香(故事片《神秘的旅伴》插曲)
我的祖国(故事片《上甘岭》主题歌)
弹起我心爱的土琵琶(故事片《铁道游击队》插曲)
婚誓(故事片《芦笙恋歌》插曲)
小燕子(故事片《护士日记》插曲)
青春闪光(故事片《女篮5号》插曲)
九九艳阳天(故事片《柳堡的故事》插曲)
卖汤圆(故事片《风雨桃花村》插曲)
祖国颂(纪录片《祖国颂》主题歌)
满山葡萄红艳艳(故事片《苗家儿女》插曲)
社会主义放光芒(故事片《探亲记》插曲)
幸福不会从天降(故事片《我们村里的年轻人》插曲)
蝴蝶泉边(故事片《五朵金花》插曲)
草原晨曲(故事片《草原晨曲》主题歌)
蟠龙山上锁蟠龙(故事片《江山多娇》插曲)
等待出航(故事片《赤峰号》插曲)
草原之夜(纪录片《绿色的原野》插曲)
只有山歌敬亲人(故事片《刘三姐》插曲)
隔山唱歌山答应(故事片《刘三姐》插曲)
娘子军连歌(故事片《红色娘子军》主题歌)
飞向东方(故事片《五彩路》插曲)
重逢(故事片《枯木逢春》插曲)
我们是共产主义接班人(故事片《英雄小八路》主题歌)
· · · · · · ([收起](#))

[百年电影金曲_下载链接1](#)

标签

电影

歌曲

评论

青春多美好

[百年电影金曲 下载链接1](#)

书评

[百年电影金曲 下载链接1](#)