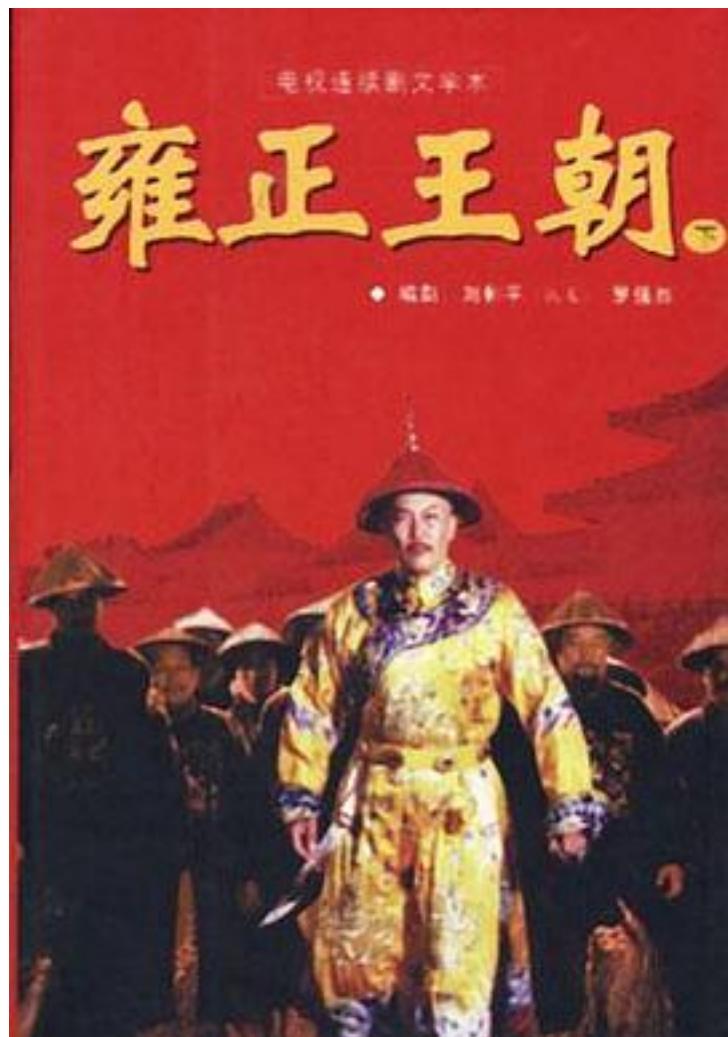


雍正王朝



[雍正王朝_下载链接1](#)

著者:二月河

出版者:天地圖書

出版时间:1999

装帧:平装

isbn:9789629506490

著名歷史小說作家二月河，以描述清代皇帝康熙、雍正、乾隆的三部長篇歷史小說名聞

天下，而依據原著小說改編的長篇電視連續劇也轟動海內外，連國家總理朱鎔基也於政務倥偬中熱衷追看，足見歷史題材的優秀作品有其不可抗拒的魅力。

本書是根據二月河原著改編的電視歷史小說，不但保留著歷史情節和人物風貌，更增添了具豐富電影感的細節，讀來絲絲入扣，動人心弦。

雍正一生，智勇兼備，履險如夷，治理國家有雄圖偉略，既勤政愛民，又興文字獄迫害忠良，可以說是一個性格極端複雜，而又政績彪炳的皇帝。歷史是現實的鏡子，現實是歷史的延伸，當此繼往開來、發奮圖強的世紀之交，讀這本書，有蕩滌胸襟、大開眼界的益處。

作者介绍:

目录:

[雍正王朝](#) [下载链接1](#)

标签

二月河

历史

雍正王朝

历史小说

小说

清朝

雍正

中国

评论

结局实在令我咋舌。

雍正在位十三年，不算长也不算短的时间，考虑到前期有八爷党，隆科多，年羹尧等权臣，真正掌权推进自己政策的时间就更短了。可是他干了什么事情呢？1，和张廷玉一起完善了清朝奏折制度2，成立军机处。3，设立了秘密建储制度。4，摊丁入亩。5，士绅一体当差，一体纳粮。6，火耗归公。7，改土归流。一个皇帝能完成这七个功绩中的一个，就值得在史书上大书特书了，短短十三年做了七个。。。。

结尾有点让人受不了，尤其是雍乔恋，个人还是比较喜欢电视剧的结局

第三部欠佳，怪力乱神的东西太多了

曾经和一个驴友讨论过这本书，驴友说雍正说好听点是有童年阴影，说不好听就是心理变态。此书戏说部分太多，历史感稍弱。

看了书，发现电视改编的挺好。书中结束的也太狗血了点。

虽然不是毫无瑕疵，却也称得上高水准了，只是这个结局…好雷…有点受不了…

书写的过去，印证着现在，预测了未来

和电视剧区别比较大，最后那几个毁三观的场景电视剧根本没拍！

政治不算出奇，但好歹算是精华所在，感情描写是败笔。

开始夺嫡很不错，然后八王弘时也很好，后面就是在扯犊子嘛，，，尤其是最后结局，不忍直视，，

电视剧小说...

OMG，直到看到那个惊天逆转的结局，才幡然醒悟二月河真是挖了好大一个坑给雍正跳，原来洋洋洒洒的40万字的铺垫竟是为了最后狠狠的黑一把雍正，瞬间凌乱了。。。看的第二本清体小说，无论从哪个方面，都跟《红》天上地下呀.....

高中

嗯，权谋...

我想标个书签，就叫“不好意思承认看过”

雍正是个好皇帝！承上启下，大刀阔斧，改革帝制。愣没留下名声！

皇家恩怨，宫廷争斗，可谓人类复杂内斗情形的精缩版。入情入理，不错。乾隆要是没有他老子的政绩打底，康乾盛世这三代不知会变成什么

一星扣给那个乔引娣，一星扣给贾世芳。搞什么嘛，乔引娣莫名其妙地就成了雍正的女儿，如此气势磅礴的小说到最后急转直下虎头蛇尾地成了一部乱伦情感剧。还有那个贾世芳，漏洞连连，既然法力那么强大为毛没算出自己的命？十三爷又为毛非让他死？不说十三爷还好，说到十三爷我就一脸郁闷，可怜我那倜傥的十三爷就这么挂了啊。

历史一过去，就散去无形了。后人能做的就是去靠近，试图诠释，解读，揣摩，闷头上几棍子

心正，身正，任世间多么风雨激荡，命运始终把握在手，不媚人，亦不欺己，行事光明正大，也要灵活多变，大丈夫恩怨分明，追求的未必是幸福，失去的未必是拥有，天地有正气，如此而已。

[雍正王朝 下载链接1](#)

书评

古往今来都差不多，领导所谓喜欢听真话，下属要讲领导喜欢听的真话
年羹尧其实很可惜，不过是因为骄傲自大，兔死狗烹，他完全是毫无抵抗的被废掉了，心理战术还是不如雍正 乔引娣简直是个败笔，完全是诋毁雍正。

雍正（胤禛）从一开始就是跟在太子胤礽后面，他是最铁的太子党，老大，老三，老八觊觎皇位的野心是路人皆知，可就是胤禛铁了心的为太子干事，做尽了脏活累活，如清剿国库空空，平淮河水患饥荒。满朝人没有一个不讨厌这个太子党的冷面王。就是他在最后一刻都是抱着一颗力挺太子...

在巴西输球之后，郁闷之余，躺在床上，终于看完了这部小说。而后发现，这感情是一本教你怎么泡妞的书啊。
先说起因，一个老男人想着“老牛吃嫩草”，“梨花压海棠”泡个正处于花季的气质优雅要脸蛋有脸蛋的小妞儿。难点在于：这个小妞儿对他何止没感觉，简...

路人甲：我买的那套公务员的书好难哦 ME：谁出的？路人甲：李永新 ME：他的一般 路人甲：他的一般？那谁的难？ ME：二月河的

这或许是我近期看的最过瘾的书了，现在终于体会了一把读书读到茶饭不思的境界。也知道的真正的高质量小说，迅速的将你的思绪引入故事中，开阔了你的思想。

故事以邬思道出场开头，又以邬思道离开结尾，而这中间15年，也是康熙最后在位的15年，整个朝廷笼罩在夺嫡的风暴中，空虚...

用大智慧 大格调 大现实来形容这本书不为过.

大智慧--小说中描写的人与人的斗争太具有智慧了,对于中国人来说,这才是几千年智慧的结晶,都花在了复杂的人际关系上了.

大格调--level在帝王家,不能不说这是大格调.雍正勤政为民之心,胤禛永不死的争权之心,张廷玉的忠心,邬思道的智慧心...

很难找到雍正这样勤于政务“过劳死”的皇帝——推行“摊丁入亩”、“火耗归公”、“官绅一体当差纳粮”改善中央财政空虚的问题，却把写史书的读书人、传播口碑的士绅老爷得罪光了。在少数民族地区推行“改土归流”加强中央集权，对贫苦百姓“废除贱籍”，还要同时应对“九子夺...

看完以后，我在想，胤禛是不是个摩羯座:-)他乖张暴戾，嫉恶如仇，为人最恶拍马溜须之徒，宠孤臣。也不知这是百姓之福还是百姓之祸。人人都道康乾盛世，偏不提及他，我是有些同情雍正的，纵使他百般不好，但康熙崩后国库里没留下多少银子，是国情让他不得不这样。唉，他是少时为...

一般读的主流正史比较多，06年读这本书，很快被它的小说趣味性吸引了。读完就力荐给法院的老师读。除了对九王夺嫡印象比较深之外就是田文境了。印象中是清官，又使河南失收。时间比较长，不敢再多做回忆，不过准备再次读这本书很重要的一个因素就是因为他。一直想知道他与王安...

按照历史课上学的，清朝属于封建社会，我们现在处于社会主义社会。这本书还没有看完，但是雍正一当上皇帝，所做的几件事还是很得力的。比如严惩贪污腐败，比如体恤民情，竟然因为一个十五六岁的小女子几句不知天高地厚的话，放了选来的宫女。看看我们现在的社会吧，连封建...

对清朝历史的着迷，让我对雍正也非常着迷，这个在历史上评价不高甚至暴力的皇帝，却在康乾盛世搭了桥梁作用，不管他的皇位来得如何蹊跷，但是任何人不能磨灭他在历史上的地位。

这本小说写的大气，写了一个有勇有谋，心怀大义的皇帝。看书很有同感，就是书中对人情世故的描写。世事洞明皆学问，人情练达皆文章。这书这么受欢迎，我想也是关于这些方面它写得很真实。

高三时放在课桌下看完的，真的很佩服这位皇帝，那么辛苦！看来谁都不容易啊！至今对里面的情节所吸引！精彩

工作以来都很少读小说，这本，是BF力荐我读的。读过了，也看了电视剧，绝对是一本值得一读再读，一看再看，读过还要再琢磨的书。我就是太单纯，不知道有多少人嘴上说着什么，心里想的可能是什么，我总是认为人家会心想什么嘴上就说，看了这本书，知道人们可以如何地心口不一...

这本书写得好，乾隆的繁华是建在雍正的基础上的，没有雍正的铁腕乾隆少走了不少弯路。雍正是个很好的政治家，可惜让那些个野史胡说八道。

[雍正王朝](#) [下载链接1](#)