

# 父与子



[父与子\\_下载链接1](#)

著者:[俄罗斯] 伊凡·谢尔盖耶维奇·屠格涅夫

出版者:海燕出版社

出版时间:2003-5

装帧:平装

isbn:9787535024534

《父与子》是俄国著名作家屠格涅夫的作品。平民出身的大学生巴扎罗夫到贵族出身的同学家中做客，他的民主主义观点与同学的父辈自由主义贵族帕维尔格格不入，二人为此展开辩论。小说反映了父与子两代人之间，平民与贵族两个阶级之间的观念冲突，肯定了平民知识分子在社会斗争中的主导作用，揭露了贵族的无能与精神空虚。此作品问世之后在社会上引导起了激烈争论。

作者介绍:

目录:

[父与子\\_下载链接1](#)

## 标签

## 评论

-----  
[父与子\\_下载链接1](#)

## 书评

高级虚无主义者的特质： 1、他们是情绪耐受体，很难受到激情的影响，哪怕是愤怒； 2、轻视言语，重视行动，因为言语之虚无（概念、理念神马的都是言语的延伸），是虚无主义的中心，而没有言语的支撑，行动是易碎的——高阶虚无主义看中的就是这种可有可无中的有； 3、他们之所...

-----  
巴扎罗夫豪言放得多大他的内心挣扎就多大。他是那个时代典型的先进知识分子，“虚无主义者”，对一切进行无情地否定，几次和老派中较为先进开明的英式贵族帕维尔争论，帕维尔：“过去年轻人要学习，要工作，不愿被认为不学无术，而现在只消对他们说一声‘世上的一切都是胡扯蛋...’

-----  
这本书主要是两个主义的争论，语言太深奥渺远，激烈，看得有点迷糊！巴扎罗夫么思想太远，批判精神很强，不过有些孤傲的冷，竟反对浪漫主义！喜欢就喜欢呗，他思想太复杂！我觉得他如果投身于科学一定大有可为，蛮喜欢他的朋友阿尔卡季与他父亲，抛弃俗物，在乡下过上幸福生活...

-----  
看完后，印象最深的是巴尔扎夫的父亲母亲的两个片段  
一个镜头是，巴尔扎夫决定要走后，父母强忍住内心的痛苦和哀愁送别他。  
另一个是，巴尔扎夫死后，父母每日在他坟前的驻足。  
父母的爱永远都是永恒的感动！

-----  
2016.12.13-12.16 96. 《父与子》——屠格涅夫 著

从读完大学的儿子带着他的朋友回自己家时，父亲一代与儿子一代间的对立就开始了。这是虽旧却努力向新的地主贵族一代与学习了新科学新理论、对一切充满怀疑的新生一代，这也是老好人的一代与自以为是满怀自信的一代...

-----  
年轻气盛的Bazarov，像极了愤青，什么都看不惯，什么都瞧不上，觉得自己最牛逼，自己能拯救天下。自称是无政府主义者，无需尊重自然和规律，可笑的是却被自然打败，被传染疾病暴亡。印象最深刻的是他父母战战兢兢地爱着自己的孩子，生怕哪儿做错了，激怒儿子。眼巴巴的盼来儿子...

-----  
标题的父与子应该理解为两代人，巴扎罗夫做为新一代的俄罗斯进步人士，已经出现在俄罗斯大地，甚至已经开始行动起来。而老一代的贵族们，已经沦为庸俗萎靡的人，在巴扎罗夫等人面前已经疲态尽露。这里的巴扎罗夫甚至都不是贵族，文中说其是“虚无主义”者，倒不如说他是个不轻...

-----  
看完这书好久了，和《洛丽塔》算是姊妹篇吧，只是角色性别互换而已。说是谁对谁错也难说，只是违背了伦理道德。一般违背伦理道德的也不会长久，马和驴交配出了骡，这可累惨了小骡子，不能传宗接代，倒是想知道可怜的小骡子们有没有X生活呢？

-----  
[父与子\\_下载链接1](#)