

# High Fidelity



[High Fidelity\\_ 下载链接1](#)

著者:Nick Hornby

出版者:Riverhead Trade

出版时间:1996-08-01

装帧:Paperback

isbn:9781573225519

"It is rare that a book so hilarious is also so sharp about sex and manliness, memory and music". -- New Yorker

作者介绍:

尼克·霍恩比 (Nick Hornby, 1957-)，很小的时候就想成为写字的人，但从没料想到自己会成为一个畅销作家。霍恩比完成学业后留校教授英文，同时为报章媒体自由撰稿。纯属偶然，记录下他同时爱上足球和女人的自传体小说Fever Pitch在被多家出版社婉拒出版后，却一鸣惊人地登上1992年度英国图书畅销榜。此后尼克·霍恩比的每部小说几乎都在畅销榜和专家书评两方面双获丰收，其中就包括他最受欢迎的作品《失恋排行榜》、《非常男孩》，以及戏谑另一位英伦才子作家阿兰·德波顿的名作《拥抱逝水年华》的小说《如何是好》。他的作品大多都被气势磅礴成电影，但公认评价最好的还是小说本身。2005年的新作Along Way Down出版，即登上英语文学各大排行榜前十名。

目录:

[High Fidelity\\_ 下载链接1](#)

标签

英国

Fiction

英文原版

爱情

当代文学

评论

2008 只道当时不谙事

-----  
爱和音乐和黑胶唱片店，还有骄傲的funcking音乐品味哈哈哈哈哈。

-----  
[High Fidelity\\_ 下载链接1](#)

书评

编者按：Autorun是一个爱书的毒书人，也是一位有责任感的霉体人，在他今年的读书计划里《失恋排行榜》（英文名：High Fidelity）是唯一有希望读完并且确实已经读完的一本书。由于他本人对该书在叙写手

法和语言风格上的高度认同和赞赏以及对书中人物内心活动和思想感情的强烈共...

---

所谓免俗就是装B

看这本书的时候好像是大二，我在国内呼风唤雨，一分钟都掰成三瓣来用。写这篇评论的时候，顶着一大堆光环飘在美国，却弄丢了曾经拥有的一切，还要琢磨怎么样可以让自己忙一点。

我是个自以为是的人，所以那时候我草草的把这本书看了一遍，就抛到了一边，只...

---

这本小说主要讲了两件事：唱片和女人。所以《失恋排行榜》也许是一个恶俗不堪的译名，就跟台湾那些言情小说的名字一样烂，也可能是个绝妙的名字，就跟台湾把《洛丽塔》叫《一树梨花压海棠》一样妙，因为它概括了小说的主要内容。我猜这本书是台湾人译的，因为他说的是“合唱团...

---

每一个喜欢读书的人都梦想着开一家书店，每一个开书店的人都梦想着自己写一本书，每一个自己写书的爱书人都梦想着自己的主人公开一家书店。至少在我，是这样的。《失恋排行榜》不过是把书换成了音乐，书店换成了唱片行。主人公是一位36岁事业生活都不得志的唱片行小老板，刚...

---

比《失恋排行榜》里没完没了的英式幽默更加有趣的是作为看客的心态：瞧瞧，洛，这家伙活得多糟糕，即使他有个我们都梦寐以求的唱片店又怎么样，即使他泡了个没准未来能成为天后的单身女歌手又怎么样，即使，他比我们更擅长于炮制生命里各式各样的排行榜并且以此总结人生，那又...

---

我看书的速度极慢，两三百页的书别人只要三个小时就够了而我则需要二十四倍的时间就是说至少需要三天，所以我曾这么沮丧地宣称，其实只是嫉妒，比看书是不公平的，看电影就不同，看电影我们得花费相同的时间，然后我们可以来交流（比较）一下我们收获的信息量啊。但你知道，...

---

习惯性要在从学校返家的时候带一本书，习惯性要提早一个多小时到机场，习惯性在等飞机的时候看书...唯一不习惯的是这一本书居然在前一天晚上被我看完了！最后在机场把前言后记出版号全部都看过一遍还剩下的一个多小时只能左手打右手玩儿...正如我看之前所想，36岁老男...

---

纠缠于情感中的小男人眼界是窄的，而同时又单身他的眼界会更窄，但感受却更真切。看这本书的时候我就是这样一个纠缠于情感中的单身小男人。对作者没什么了解，对这本书也没有一个大体的印象。想躺床上能早点睡着，所以就随便找了本电子书放手机里在晚上躺在宿舍的床板上开始看...

即便不是摇滚迷，这本书仍令人一气呵成地看完。而且，不象其他翻译小说有着千山万水的隔膜，洛那点千回百转的心思居然让人如此熟悉，惊人的坦白又让人会心一笑。可惜不是摇滚迷，可惜了洛罗列出那么多的排行榜，译者又煞费苦心地做了大量译注，读者如我仿似牛嚼牡丹，猪八戒吃...

很久以前，某个遥远的下午，忘了跟谁在一起，他（或者是她？）手头正好有一半《失恋排行榜》。他跟我说：“这本书很有趣。”于是我拿过来草草翻了翻，看到一堆令我眼花缭乱的老外中文译名，还有密密麻麻的乐队名和唱片名，于是就放弃了。不过，那个时候的我大概的确不适合读...

当我自己以为这本书不怎么引人入胜的时候，我一点点把它看完了，当我觉得意识到我居然看完了这本书的时候，我发现自己还想看一遍。书中包含的感情既给人感觉熟悉，又陌生，有时候不知所以，有时候又非常直白，一针见血。就本书这样剑走偏锋的风格，使得那样像“弃坑”似的结...

在来豆瓣之初，我不知道网络上竟然会有马甲这种东西的存在，这足见我的单纯。那时我很单纯地看看别人写的评论，增加自己页面上的一个个图标，安静的甚至很少加组，加入的第一个组是我们爱讲冷笑话，那时觉得这组能给我带来欢乐。后来在组里发言被人骂了，我很郁闷地只好选择退...

买这本书最初是想为我的摇滚乐知识补课，后来发现并没起什么作用。这本书的翻译绝对值得表扬，不仅所有乐队以及歌手的名字都附有英文原文，而且还加了详细的注释和

介绍。书的版式也做的不错，正文旁边留有空白来印注释，这样在读故事的同时也不会错过那些摇滚乐和流行文化介绍...

-----  
火柴亮起以后温暖的光随之也就升起，瞬间它就的使用价值就到头了，熄灭以后取代它的是挥之不去的青烟。我俯身靠近书，闻到手腕上香水的后调，温暖安心。我不知道这个后调对于男人而言是否性感，事实上我也不关心这个。我关心的是那个叫洛的中年男人和他的唱片店最终会如何。哦...

-----  
这本书我看了五遍，第一遍是看好里面的音乐知识，而读完后发现这不光是一本音乐教科书，而是一本很实在的反映社会生活的好书。第二遍是在我纠结于生活琐事的时候看的，看完后就和男主角的想法一样，豁然开朗了。而第三.四.五遍则是挑着看的，了解闷更是去感受未来要体验的生...

-----  
最近看了《失恋排行榜》，没有想象中，宣传中的精彩。有时候真不明白畅销书排行榜的排名是根据什么排出来，难道是根据封面包装，还是书中对性涉及的百分比而定？forget about it  
书中有一段我很喜欢，谈到听流行音乐的孩子，我们无时无刻的插着mp3,听着一些让我们感触地歌...

-----  
為了寫這篇文章，我重讀了八年前買的《失戀排行榜》。那時候的自己看書有劃線的習慣，當時自己最喜歡的句子之一是：  
「濫情音樂就是有一種驚人的能耐，能將你帶回過去，同時又引領你進入未來，所以你感到懷舊同時又充滿希望。……我一向認為女人會拯救我，帶領我走向美好人...

-----  
[High Fidelity\\_下载链接1](#)