

耳光响亮



[耳光响亮_下载链接1](#)

著者:东西

出版者:深圳报业集团出版社

出版时间:2005-10

装帧:平装

isbn:9787807090496

《耳光响亮》以一个普通平民家庭的故事，写出了六十年代出生的整整一代人的成长仪式，对这一代人的精神启蒙过程进行了真实再现。从某种程度上讲，它就是这一代人的心灵史。本书聚汇了那些破碎的、不健全的心灵，他们既被别人伤害，同时又伤害着别人，甚至还时不时地相互伤害。一切既定的传统伦理关系在这里都受到了巨大的怀疑和肢解。这部长篇小说入围第五届茅盾文学奖，被改编为二十集电视连续剧《响亮》和电影《姐姐词典》，蒋勤勤因出色扮演牛红梅获得第二十四届中国电影金鸡奖最佳女主角提名。

作者介绍:

目录:

[耳光响亮_下载链接1](#)

标签

东西

小说

中国当代文学

耳光响亮

中国文学

文学

当代

中国

评论

非常非常好。

底层描摹太过分就是低俗，和石康一个毛病。

打得我眼冒金星。。

内容忘得差不多了，就记得荒谬至极，看完<我弥留之际>突然想起它了

金大印那一章没必要写，旁逸斜出得太厉害了。还有就是有些情节荒诞得不真实，跟余华的《兄弟》一个毛病。某些时候，东西的语气挺像余华的。

太不适合我读了

荒诞的现实！

耳光很响亮！~

喜欢书名，两年多之前看的，居然就记不太清楚了

比起苏童的闷骚勾魂来 你丫的水平真是差远了！

不咋样

时代语言映照时代思维

东西...他zhen不是东西...

一本不悲伤却让人心碎的小说。

东西的书一向喜欢用荒诞和夸张的人物与情节来折射现实。故事结尾字面上说着希望，但我无法评价这是希望还是绝望。“不要回头”也许是另一个暗喻，每个人都被生活扇

了无数记耳光。

笑了三个钟头，然后郁闷三天

小说是：一群真实的人，落入地狱后变得不人不鬼的；电视剧是：一群善良的闪着天使光辉的人落入地狱，还闪耀着神性的光辉。与小说比起来电视剧实在是对作品本身和历史真实的侮辱。小说本身很多地方戏剧性的太突兀。

我读的是这个版本

闲读

啪

[耳光响亮 下载链接1](#)

书评

读完这本书，感觉心疼。为牛红梅、翠柏、青松、她的母亲一家人。心痛于他们的无知而导致的互相伤害。

青松为了整治继父（忘记名字了）与一群混混教训继父后，却出卖了姐姐的贞操，哎，眼睁睁的。红梅是最让人心疼的。她漂亮，早熟。先是被弟弟带回来的无赖糟蹋...

早就知道这么一本书，也早就知道这部当年曾掀起点小波澜的电视剧，不过那个时候我没有关注过，所以如今的我再看这本再版的《耳光响亮》犹如看一本新出版的书一样新

鲜。这是一部极具时代烙印的小说，出生在我们这个和平年代的人无论如何也想象不出来那“苦逼”的黑白灰年代是如...

书名翻译成 Voices in the light, 如果 in the light 指的是在光亮中的话，那么光线中的声音，应当是一种比喻了，两种媒介中的两种介质，声音很响亮，光线很明亮，交织在一起，声音不一定响亮，光线也不一定明亮。反正是不同的事物放在了作者东西构筑的一个平台上，至于如何去...

看了两天才看完，对于看书速度极快的我，少见。不是语言晦涩，挺朴实的。也不是情节没有意思，读起来颇有些曲折。只是，无法承受挥舞在空中的手——这记耳光给谁的呢？

给小混混宁红毛？还是给冯奇才？或者是杨春光？难道是命运或者公正给他们的响亮耳光？在我看来，这更是给...

这本书里提到了很多人，在此不一一分析，只简单说说牛红梅。

之前看了电影版，远没有小说惨烈，在小说里，牛红梅最后是嫁给了金大印，因为发了财的金大印想要个儿子。而牛红梅正好，红梅的母亲碧雪也表示同意，甚至愿意为他们照顾孩子。牛红梅是一个缺爱的女人，但她又没能力...

早前看过这本书，现在想起来，还是觉得里面的语言让人觉得很畅快、很解气！有的时候会觉得同样的内容如果自己说出来没准就是乏味的流水帐。可东西写出来就会让我不由自主地改变自己的说话方式。。。我也觉得挺逗，往往看过这些语言方式另类的书籍，自己说话也会变得和平常不一...

青岛工作时看到这本书，只因为向来有先看电视后看书的习惯。本来是恨牛红梅的，看完变成了爱。时代变迁，她的故事不会在今天重演，但同样的行为依然值得被打一耳光。我应该反思。

乱七八糟的故事，乱七八糟的人物，乱七八糟的伦理，乱七八糟的作者。
可能这就是所谓的后现代吧，看看作者年龄：东西 1966
广西民族学院的驻校作家，老同志了还是所谓的教育家，他的东西？？？我不赞同。
不过现在这个社会就是这样的包容，五彩纷呈，每个人对待同一...

[耳光响亮 下载链接1](#)