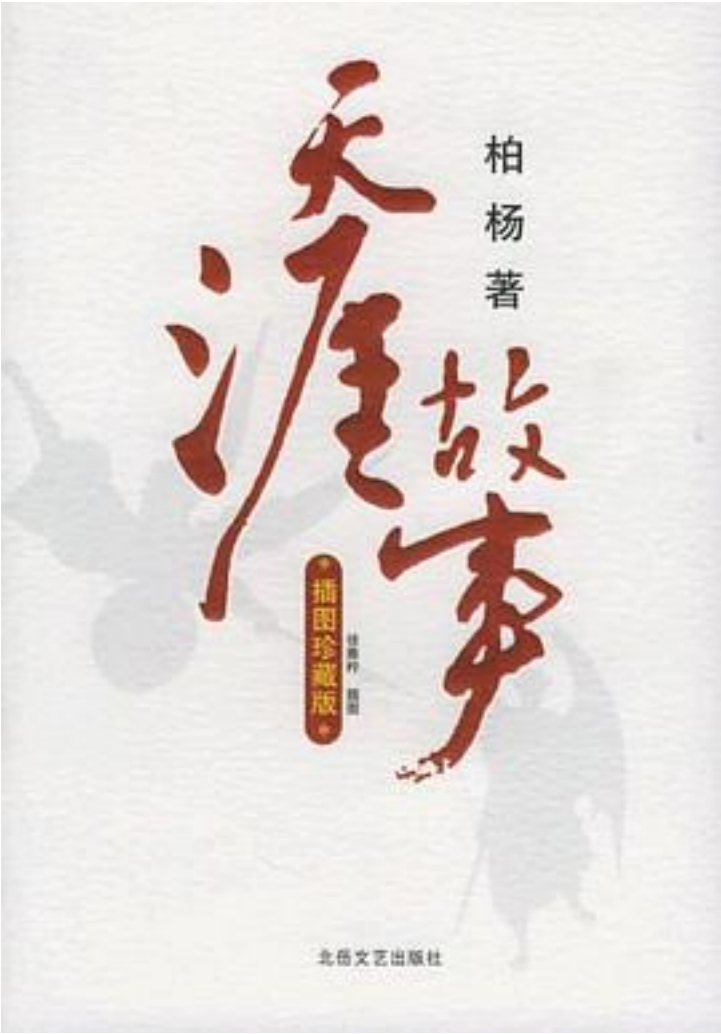


天涯故事



[天涯故事_下载链接1](#)

著者:柏杨

出版者:北岳文艺出版社

出版时间:2006-1

装帧:精装

isbn:9787537828222

每一个民族都有自己的神话，就像每个孩子都曾向妈妈提出过一个问题：我从哪里来的

？妈妈给孩子答案尽管不同，可是背后的事实却只有一个。而神话的构成，比妈妈答复孩子这个问题的空间更大到无限。正因为此，神话是一个民族想像力的呈现，它往往取决于这个民族的DNA，就好像什么样的土壤会生长出什么样的树、开什么样的花，结什么样的果一样。天地太神奇，宇宙无限奥妙。神话，是这块神秘大地孕育出来的奇葩。神话，是人类对于威力无穷的大自然赋予我们神奇现象的自我诠释与理解，也是人类思考、人生观的形象化。

今天的资讯这么发达，阅读可以无远弗届，科技给我们开拓了另外一个想像空间，人可以用密码、奈米虚拟出许多曲折离奇的故事，但先人留下来的神话，可能更会突显人性的幽微，所以我特别要把这一本《天涯故事》献给有福的读者朋友。

作者介绍:

柏杨，台湾著名作家、人文大师。1920年出生于河南辉县，1950年以郭衣洞之名开始创作，1957年出版了惟一一部神话《天涯故事》，1960年开始以笔名柏杨撰写杂文。其传奇的人生经历，一直是了解柏杨不可或缺的途径，“一生念过无数个学校，却从没有拿过一张文凭。一生中娶过五个妻子，每一次婚姻都伴随着一段如烟的往事。和蒋氏父子都有过面对面的经历，多次企图自杀，无数次被学校和单位开除，曾遭遇过十年牢狱之灾，七十年代几乎被枪决……”主要作品有：震惊海外的《丑陋的中国人》、当选为台湾最有价值和最畅销的《柏杨版资治通鉴》、被列为对社会影响力最大的十部书之一的《中国人史纲》等等。

目录:

[天涯故事_下载链接1](#)

标签

柏杨

神话

天涯故事

童话与神话

小说

中国文学

长篇

经典

评论

喜欢柏杨

小孩可以看看

很好的希腊神话导读~

希腊神话里的神...闲的慌...

柏杨，台湾著名作家、人文大师。1920年出生于河南辉县，1950年以郭衣洞之名开始创作，1957年出版了惟一一部神话《天涯故事》，1960年开始以笔名柏杨撰写杂文。其传奇的人生经历，一直是了解柏杨不可或缺的途径，“一生念过无数个学校，却从来没有拿过一张文凭。一生中娶过五个妻子，每一次婚姻都伴随着一段如烟的往事。和蒋氏父子都有过面对面的经历，多次企图自杀，无数次被学校和单位开除，曾遭遇过十年牢狱之灾，七十年代几乎被枪决……”主要作品有：震惊海外的《丑陋的中国人》、当选为台湾最有价值和最畅销的《柏杨版资治通鉴》

原来，神亦具人的善恶品性.....只是，若然如此，神何以为神？

不知道柏杨是不是写着玩的，反正我是读着玩的

柏楊在此書便有將傳說人物壓縮於同一空間，日後這會用於『古國怪遇記』。這書其實

最好在小孩子階段看，又，這書也描寫了人性的幽微。

柏先生的面子。复习神化呢。还加上中国呢，有趣。

这是柏杨写给儿孙辈看的希腊神话故事吧，适合小学生阅读，我就当重温儿时回忆吧，按照现在的脑回路，这些神话都好莫名其妙，毫无逻辑可言。不过故事里面还点缀了些华夏元素，部分还看出针砭时事，暗讽政党争权夺利、不顾百姓疾苦的味道，算是新意。

神话是累积的历史，看完之后，对这个观点的印象非常深刻。

总之我看了觉得很无趣。都是一个套路的。大概是我缺乏童心

非常好

[天涯故事_下载链接1](#)

书评

[天涯故事_下载链接1](#)