

Everything is Illuminated



[Everything is Illuminated 下载链接1](#)

著者:Jonathan Safran Foer

出版者:Penguin Books Ltd

出版时间:2003-6-5

装帧:Paperback

isbn:9780141008257

An astonishing feat' - "The Times". A young man arrives in the Ukraine, clutching in his hand a tattered photograph. He is searching for the woman who fifty years ago saved his grandfather from the Nazis. Unfortunately, he is aided in his quest by Alex, a translator with an uncanny ability to mangle English into bizarre new forms; a 'blind' old man haunted by memories of the war; and an undersexed guide dog named Sammy Davis Jr, Jr. What they are looking for seems elusive - a truth hidden behind veils of time, language and the horrors of war. What they find turns all their worlds upside down.

作者介绍:

乔纳森·萨福兰·弗尔 (Jonathan Safran Foer) , 1977年出生于美国华盛顿, 曾获得普林斯顿 (Princeton) 大学的论文创作奖。大学毕业后, 他曾做过停尸间助手、珠宝销售员、牧场临时看管员、以及捉刀写手。他的短篇小说曾在《巴黎评论》和《关联杂志》上发表, 并于2000年荣获西洋镜小说奖。

目录:

[Everything is Illuminated_下载链接1](#)

标签

英文原版

翻译

美国

犹太人

小說家類

堆積在書架上

司机

USA

评论

[Everything is Illuminated](#) [下载链接1](#)

书评

for 周末画报

“我的法定姓名是亚历山大·普乔夫。但是我的众多朋友全都封我亚历克斯，因为那是我的法定姓名的一个讲起来比较松弛的版本。母亲封我‘亚历克斯别再脾气我了！’，因为我总是在脾气她。如果你想知道我为什么总是在脾气她，那是因为我总是和朋友在别的地方，并且…

举例来说，我在往昔三天展示他一本猥亵杂志，以便让他被估量我充满肉欲时采取的许多姿势。“这就是六十九，”我告诉他，把那本杂志呈现在他面前。我把手指——两根指头——放在那个动作上，好让他不会忽略它。“为什么它封六十九？”他问，因为他这个人有着如火中烧的好奇心。…

我看的都是一些很老的书，出版年数以十的倍数计的书，原因很简单——我没有太多时间看书，只好尽量保证自己看的每一本书都值得一读。我需要人们的口碑加上时光的清洗，清洗过后的沉淀会告诉我什么是什么、和什么。这样做当然绝非万无一失，但是比较保险。毕竟这世上好书的数量…

在图书馆里发现的，英文原版，没见过中文版的
译者把书名译成《了了》，挺意外的；

书开章不久居然又跑出一封信来，貌似是某个大家给作者的评价和建议，又意外了；初读来难以理出头绪，到结尾才与主人公一起豁然开朗，相当意外了意外之旅还有，原版的语言很令人无语，当然也…

也许我该以霍比特人主演的同名电影做个引子，所以我决定写完以下的随笔马上看起来

。这样多少也像个引子了，你看如何？1
从太空中，航天员可以看到人们做爱，如同一个个微小的光点。事实上，那并不是真正的光，而是一种会被误认为光的光芒——那是性交的光辉，历经好几个世...

首先要说的是整体书的认真制作，从封面、装帧、版式，到能够还原原文中诙谐气息的翻译，都透着诚意。

这本书，真的是当下难能可贵的一本书，笔法是与众不同的“无厘头”，我读的时候常常一个人捧腹大笑。

关于主题，已经有太多人介绍和评议了，我也就不赘述了。只是希望更多人...

弗尔出版的三本书，起码翻译成中文的三本，这下子都看完了。

弗尔的处女作《了了》，感觉他写得很用劲。复杂的情节，庞杂的人物（虽然很多都在跑龙套），三百多年的时间跨度，碎片式的叙述，三条线索，我第一次仔细看了一遍，第二次对于情节的关键处又看了一遍，发现我...

如果把一本书比喻成为一个迷宫，一般的作者只能设计一条通道，而成熟老辣的作者可以设计三条通道，到最后，这三条通道还会殊途同归，交汇于迷宫的终点，叫人拍案叫绝。

乔纳森·萨福兰·弗尔虽然年轻，作品不多，但已经是一位老辣的作者。在《了了》这部小说中，他设计了三条...

因为还在上学、没有那么多时间看的书、

有时候、笑着笑着便停下来。回忆着便觉得悲伤、

一切都仿佛那么合理、又那么滑稽、总觉得。这书里有什么不一样的力量在驱使着、直指到人们的心灵。

现在的我们、真的很缺爱了。从不了解那些亲情真正的含义、一味的欺骗、虚伪，让人伤...

这本书有点晦涩难懂。我坚持看下去的原因仅是那句“你是阳可。你爱布洛德。”

布洛德十二岁的时候，阳可至少有八十二了。

他的记忆慢慢衰退，开始遗忘...屋子里的摆设、自己的习惯、甚至自己的名字...他最害怕的是忘记了布洛德。他知道他终将会死去，他亲爱的布洛德将会如...

历史如潮水一样用来，人们向来处走去。三个人，找寻一个城镇。

而城镇，又在它的历史里存在，过去的人们在其中生活。

当三人与那段历史有了最为亲密的接触时，战争、记忆、爱恨，纠缠而贯通。

是小说主角他们的穿梭，还是我们的？

可能很多人是因为这句话读了这本书：你是阳可，你爱布洛德。“无厘头”的文字描写中，因这句话感动不已。难得一见的封面设计，毫不犹豫买下了这本有点晦涩难懂的书。

因为叫了了，在书店与《亲爱的安德列》权衡了许久，那是工作后第一个月给自己的奖励，想好是每个月一本书的，竟也没有坚持。选择这本对内容一无所知的当代作家书，是的，我甚至没有像看《安》那样仔细翻阅内容，继而判断可以买下。有这个了了的名字，已是足够。因为我生命中的...

关于乔纳森，本来了解不多。这本书还好，用很幽默的语言说一个其实很悲哀的故事。蹩脚的翻译，其实不是我们想的那样。

[Everything is Illuminated](#) [下载链接1](#)