

灵感



[灵感_下载链接1](#)

著者:王鼎钧

出版者:爾雅出版社

出版时间:1989

装帧:平装

isbn:9789576390791

說是「靈感」，其實是一篇篇精短作品，是未加歸類的，所以作者把這本書送給「只有零碎時間可以閱讀的現代人」，以及年輕一代的文學人口。

「靈感」是王鼎鈞最好的書之一，好久以來一直想著要找個機會，將它推介紹給更多的朋友。曾經想過：必是這本的書名取得不好，否則為什麼當這樣一本靈光閃閃的書，被擠在如山的書堆中，卻毫不起眼很少人注意到它，可能一般人光從書的名字，簡直猜不透這會是一本什麼內容的書。小說嗎？散文嗎？討論靈感的書嗎？

都不是----這本書其實就是『靈感』本身的內容。

作者介绍:

王鼎鈞，生於中華民國十四年，山東省臨沂縣蘭陵（今臨沂市蒼山縣）人，台灣當代散文作家，曾用筆名方以直。創作以散文為主，其它還有詩、小說、劇本及評論。現旅居美國紐約，專事寫作。

王鼎鈞生於耕讀之家。對日抗戰期間，離開山東老家，投入李仙洲將軍所創辦之國立第二十二中學。初中畢業後，棄學從軍。1949年，隨國民政府來到台灣，考入張道藩所創辦的小說創作組，受教於王夢鷗、趙友培、李辰冬，打下寫作的基礎。

王鼎鈞曾於中國文化學院、國立藝術專科學校、世界新聞專科學校等大專院校講授新聞報導寫作及廣播電視節目寫作，先後任職中國廣播公司編審組長、中國廣播公司節目製作組長、中國電視公司編審組長、正中書局編審、幼獅文化事業公司、中國時報，並曾擔任《掃蕩報》、《公論報》、《徵信新聞報》（今《中國時報》）的副刊主編與《中國語文月刊》主編。1978年，離開台灣，前往美國新澤西州，任職於西東大學雙語教程中心，編寫雙語教學所用的中文教材。退休後，旅居美國紐約，專事寫作。

王鼎鈞曾獲中華文藝獎金委員會「國父誕辰紀念獎金」、行政院新聞局「金鼎獎」、中國文藝協會「中國文藝獎章」的文藝評論獎、中山學術文化基金會「中山文藝創作獎」、《中國時報》「時報文學獎」散文推薦獎，與《聯合報》、《中國時報》輪流主辦的「吳魯芹散文獎」。1999年，以《開放的人生》入選「台灣文學經典三十」。2001年，獲得北美華文作家協會「傑出華人會員」獎牌。2010年5月15日於台灣彰化的明道大學舉行「王鼎鈞學術研討會」，研討會的主題為「王鼎鈞的人與文」，與會者有席慕蓉、隱地、張瑞芬、應鳳凰、張曼娟、陳義芝、廖玉蕙、李瑞騰等人。

目录:

[灵感_下载链接1](#)

标签

王鼎鈞

小说

W王鼎钧

ROC1949—

Prose

@台版

评论

真是智者，真是君子，只有這樣的人才寫得好小品文，有趣又睿智，貫通中西古今，當真難得，實在不可多得。看似是清清淺淺的寥寥數字，實則引人深思遐想。對社會的觀察也鞭辟入裡，諷刺也好，感慨也好，都有四兩撥千斤的架勢。

讀的是台灣豎體

非常好

[灵感 下载链接1](#)

书评

[灵感 下载链接1](#)