

# Momo



[Momo\\_下载链接1](#)

著者:Michael Ende

出版者:Thienemann Verlag

出版时间:1973

装帧:Gebundene Ausgabe

isbn:9783522119405

作者介绍:

目录:

[Momo\\_下载链接1](#)

标签

童话

德国

MOMO

儿童文学

德语文学

德语

默默

Michael\_End

## 评论

岩波书店百年纪念，这个70年代完成的很少被人提起的儿童书居然被评为最受欢迎的作品。阅读完之后很是喜欢，里面有讽刺有思考，孩子看冒险，大人看人生

-----  
a find a much better meaning of my english name..thank u kim

-----  
最近看的幾個東西莫名其妙的交集在時間這個point上，像是暗示什麼的哪

-----  
我读过的最好的童话。

-----  
封面儿ENDE画的.不喜欢.繁复了.

-----

这个时代最好的注脚。不过其实Kassiopeias的设置让我觉得挺悲哀的。

-----  
Meiner Ansicht nach ist die Zeit immer noch ein Rätsel,wir Erwachsenen wissen auch nicht mehr als ein Kind. Wir sind doch alle die Kinder vor der Zeit.時間一直是個謎，我們成年人也並沒有比孩子知道的多。在時間面前我們其實都只是孩子吧

-----  
看完《我的名字叫金三顺》之后看的书，网上下载的，很久没看童话了

-----  
die Zeit-Diebe, Sehnsucht, die Stunden-Blumen

-----  
一本关于时间和成长的书，特别喜欢看。三顺姐姐强烈推荐的～

-----  
一个好故事。

-----  
越大读了越胆寒

-----  
很棒 希望可以写好论文。。。

-----  
我觉得这个跟小王子一样，是越大读越感觉不同的。比较更喜欢后半部分与Men in Gray斗争的章节。  
我们人越长越大，特别现代人，是否真的就越来越不珍惜“当下/Present"了。总是为了将来能够有更多能支配的时间忙碌，却忘记了其实最最珍贵的时间只有当下。  
好喜欢Never Lane No Where House里面的时间 birth place... Hour Lilies...  
描述的好生动。值得收藏多看的小说！！

-----  
说实话，这书不大适合小朋友阅读。在国内十多年能有那么高的销量，应该是因为入选

学校推荐阅读的书单的原因。人物脸谱化缺少个性，对话所占比重略大，还有一些抽象的哲理性内容。虽然现代社会中时间观和生命观的异化是一个值得探讨的问题，但这个主题对成年读者应该更有启发吧。

-----  
读给小朋友听 逐字逐句 可能要慢慢的读到长大吧

-----  
道理谁不懂。

-----  
高度怀疑自带电子屏龟壳的Kassiopeia名字灵感（除了希腊神话以外还）来自卡西欧！

-----  
Momo，聽GIGI講的浪漫愛情童話怎麼就沒下文了?在Hora那裏吃好吃的，又是啥鋪墊?拜託，怎麼隨便亂挖坑呢，讀者又不會失憶啊

-----  
时间的倾听者

-----  
[Momo\\_下载链接1](#)

## 书评

如果我们都能保持这样一颗童心,我们就不会慢慢老去.每个人分配到的时间都是一样的,时间花成长在我们的心里,慢慢开放,渐渐枯萎,不断循环,其实我们也不用担心我们在浪费生命,如果我们都是在做自己喜欢的事儿,都在做有意义的事儿!!!

-----  
[Momo\\_下载链接1](#)