

海峽之光



[海峽之光_下载链接1](#)

著者:[日] 辻仁成

出版者:時報

出版时间:1999-12-6

装帧:平裝

isbn:9789571330303

故事發生在北海道函館的一個少年監獄，以第一人稱敘述。在少年監獄任職的敘述者，在獄中遇到小學同學花井修。他那時 24 歲，住在高級住宅，在外商銀行上班，卻因不明原因，刺殺路人而入獄。

小時的花井修功課好、人緣也好，家庭也幸福；但是背地裡卻欺負敘述者「我」。而「我」只是一名普通家庭出身的孩子，從小按部就班長大。因此「我」既羨慕他的好運，又憎恨他欺負自己。長大之後再遇到花井修，「我」仍懷著這種矛盾心理，偷偷觀察花井修的一舉一動。沒想到本該在監獄中受苦的花井修，卻怡然自得地在自己房中自書，

看來十分滿足於現狀。

全書旨在敘述主角的矛盾心裡、以及花井修「沒有理由」的犯罪，披露了日本人平平靜靜、一板一眼表面下所壓抑的反社會情結。

作者介绍:

1959 年 10 月 4

日出生於東京，既是作家又是詩人，也是音樂工作者。曾多獲得「芥川賞」第一名的榮耀，在日本小說界人氣甚旺，走在路上都有讀者請求簽名。除了寫作之外，亦將跨入電影圈，擔任編劇的新片《樣品屋》即將上片，1999 年自編自導及擔任音樂製作的原作電影「千年旅人」已於秋季上演，另外還將親自執導《海峽之光》。

其他重要著作包括散文集《玻璃天井》、《音樂結束的夜晚》，詩篇《在屋頂上玩耍的孩子們》以及童話、兒童文學、寫真集和日記書等等。

目录:

[海峽之光_下载链接1](#)

标签

辻仁成

日本文学

日本

小说

小說

芥川龙之介奖

芥川獎

看完就忘了

评论

第116回芥川獎# 就是那種搞了半天啥東西都沒講的故事

孤独．焦躁．沉思

175

瘋狂的兩種人生 4.5

「任想像将头骨内层烧得焦黑。」 「我想像在幽冥与尘世间往返的君子」
「一把红伞张得大大的口，在两人的脚边吃着雪花」
「我呼出的气变成白色，缠绕在身后不肯离去」

....舞臺，會怎樣呢。

[海峡之光_下载链接1_](#)

书评

[海峡之光_下载链接1_](#)