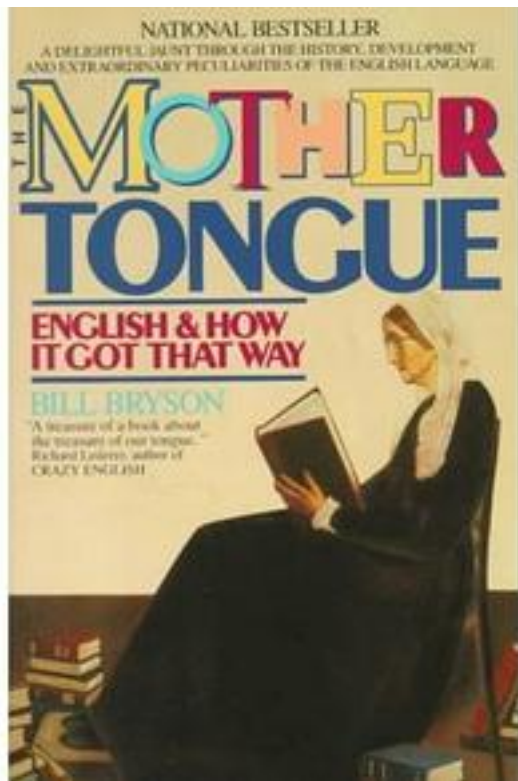


The Mother Tongue



[The Mother Tongue_下载链接1](#)

著者:[美] 比尔·布莱森

出版者:William Morrow Paperbacks

出版时间:1990

装帧:Paperback

isbn:9780380715435

With dazzling wit and astonishing insight, Bill Bryson--the acclaimed author of *The Lost Continent*--brilliantly explores the remarkable history, eccentricities, resilience and sheer fun of the English language. From the first descent of the larynx into the throat (why you can talk but your dog can't), to the fine lost art of swearing, Bryson tells the fascinating, often uproarious story of an inadequate, second-rate tongue of peasants that developed into one of the world's largest growth industries.

作者介绍:

比尔·布莱森 Bill

Bryson, 当今英语世界非常多产且“最能逗乐”的游记作家之一，诙谐嘲谑的风格堪称一绝。作品包括旅游类随笔、科普著作等，其中《万物简史》《布莱森英语简史》《“小不列颠”札记》《一脚踩进小美国》销量逾百万册，一直雄踞《纽约时报》《泰晤士报》畅销书榜。2004年，《万物简史》获得英国皇家学会安万特奖。

布莱森1951年出生于美国艾奥瓦州，21岁起，开始在世界各地旅行。1977年，定居伦敦，自此在英国生活了近二十年，曾任职于《泰晤士报》与《独立报》，同时也为《纽约时报》《国家地理》撰文。

2005—2011年，担任英国杜伦大学校长，且被众多大学授予荣誉学位。

2006年，获得英女王颁发的“不列颠帝国勋章”之殊荣。

2005年，设立布莱森奖，以鼓励科学创新的青少年。个人网站

<http://www.billbryson.co.uk/>

目录:

[The Mother Tongue 下载链接1](#)

标签

BillBryson

英语

语言学

English

语言

英文

英文原版

英国

评论

为美国英语正名and other stuff

有普通语言学和英语史基础的基本不用读此书。

主要以英语为研究对象的语言学文集/有很强烈的个人意见和风格，不仅仅是各学派学说的罗列/有很多恍然大悟和醍醐灌顶的规律，比如pail和bucket，peep和peek，ladybug和ladybird/发现自从开始读原版绘本以来，英语词汇量又实现了一个飞跃啊

胡子叔够调侃，不过欠考证的地方也不少。

第二本Bill Bryson。果然是什么题材都能让布莱森老师写的像脱口秀。但听说书中不少错误的内容，包括有关中文的部分。

what makes nowadays English.

行文诙谐，就是内容杂糅，错处颇多。Robert Burchfield被黑出翔了。

非常有意思的一本书 讲英语的历史 和 词语来源

就当段子看了

好看，写得通俗又不失专业水准。

书有点老，还算有趣

这老头搞笑得很~

Anyone who wishes to achieve a mastery of the nuances of English must read this book with intensive concentration.

不知道到底多严谨，但确实是真好笑

前半段惊艳，后半段有些抖机灵。即便并非我的mother tongue，无法形容我对于这门语言的爱。

Bit outdated but still provides some good background on English

听书。英语启蒙读物。理解了为什么英语，荷兰语，德语那么相近。

A let-down really, and I don't get why this author is so popular.

语言学大众读物。

Bill Bryson

一如既往地幽默，将英语语言的故事讲得出神入化。每个有好奇心的英语学习者都应该看看。

[The Mother Tongue 下载链接1](#)

书评

[The Mother Tongue 下载链接1](#)