

八月的忧愁



[八月的忧愁 下载链接1](#)

著者:林徽因

出版者:京华出版社

出版时间:2006-2

装帧:简装本

isbn:9787807241720

《林徽因作品精选:八月的忧愁》作者林徽因，惊奇世间这样一位不可多得的真正的女

人。被胡适誉为“第一代才女”的林徽因，是二十世纪中国第一位女性建筑学家及作家。在她身上所透出的才气、美质与一生的传奇经历都为当世仰叹。一九二四年泰戈尔访华之际，被当时的上流社会惊叹为“人艳如花”。如果不是生不逢时，如果不是多病，或许今人读到的会是一个真正的女诗人，一个近代建筑史上的泰斗。

阅读林徽因，惊奇世间这样一位不可多得的真正女人。旷世才情，风华绝代；一位不可多得的真正的才女。

作者介绍:

目录:

[八月的忧愁](#) [下载链接1](#)

标签

林徽因

八月的忧愁

散文

中国文学

诗歌

随笔

文学

才女

评论

<https://book.douban.com/works/1107425>

@TJ Lib. from F 20080502

读不懂女人

最喜欢她的小说，委婉动人。

抛开做作的生活，林徽因担得起才女的名号

拿起来就有特别的感觉

虽然觉得把为数不多的诗文翻来覆去地集结出版很没意思，但真的很喜欢林徽因

真的是才女啊，文字蛮喜欢的。

真是的，就是受不了女文青啊，特别是这种极高境界的。

诗歌写的真的妙极了 好一个妙女子

虽然她是公认的才情女子但说实话她的诗和文我爱不起来

忘掉曾有这世界 有你 哀悼谁又曾有过爱恋

建筑方面的论述不懂，应该还算不错吧。

文风跟偶想像的林徽因不一样

風華。

绣绣/虽然努力挑错

好吧，我承认，我并不是那么喜欢她的，只是人并非完美，我接受别人也接受自己。

用情写的比较好。但是我还是不适合看诗。

林徽因真是才女啊

无需多言

[八月的忧愁 下载链接1](#)

书评

睡前读林徽因的文字，建筑家的文学，别有一番滋味。她说：你是一树一树的花开。她把这最美的诗句，献给了她最亲爱的孩子。她把这动听的《人间四月天》，献给了最年轻的生命

很多人以为《人间四月天》是与志摩相关的种种，但事实上，这首诗中的爱，胜过了任何表...

是在一个很小的书店里买的这本书，为了熬过等待约会的空白时间。就这样，在3月还有点寒气的南方，坐在大理石的台阶上，感受恬淡。

恬淡是悠悠的，通过书中散文一篇篇散发出来，带着点八月桂花的气息，让人在烦躁的都市中，慢慢的让心归于悠远。我是一个耐不住寂寞读散文的人...

这个女子的内心，有一种灵性的光芒，一片阳光，一树梅花，一缕蛛丝，在她的心里都充满着温暖人心的哲理，她的诗，把宇宙赐予的灵性展现得温暖忧愁中都带有如此的美丽。她的心，跟她的人一样玲珑剔透。

我早先识得林徽因，无非是因为徐志摩的缘故。自己曾经也很兴致勃勃地关注才子佳人的八卦往事，聊以作朋友之间交流或者闲絮的谈资。似乎说到林徽因，不说徐志摩是一件不可思议的事情。反而是作为林徽因夫君的梁思成先生，不知不觉的被淡出了人们的视野。其实，一个为建筑倾尽毕...

怒之

这两天一直在断断续续地读林徽音。奇怪的是，买《八月的忧愁》这本书的时候，我总以为她的诗是值得一读的。没想到真正读过以后才发现，她写的东西中，最好的竟是小说，其次是散文，再次是书信。至于建筑方面的文章，因为我个人兴趣的缘故，并没有很好的耐心去阅...

[八月的忧愁 下载链接1](#)