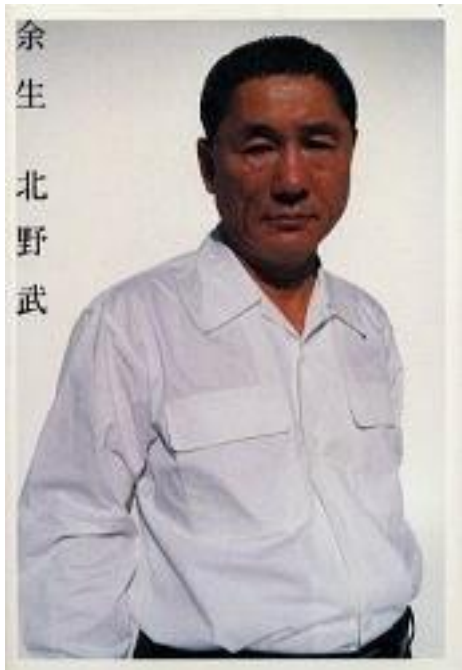


余生



[余生_下载链接1](#)

著者:阿耐

出版者:华文出版社

出版时间:2005-1

装帧:简装本

isbn:9787507517842

《余生》讲的是于扬，一个商界女强人。为了在事业上有所建树，实现自我价值，她逐渐在残酷的商业游戏中迷失自我，甚至为了达成目的不择手段，最终在情感上付出了惨痛的代价。她追悔莫及，在良心的不安与谴责中度过余生。视线可以割断，人可以远离，而那段带血的记忆将永伴余生……

作者介绍:

目录:

标签

阿耐

商战

小说

职场

商业小说

女强人的代表作品，缜密的思维，超强的自控能力，敏锐的洞察力，交

余生

ane

评论

有一种人，明明不是彻头彻尾的坏人，也承受不了做坏人的心理压力——呵，其实能够坦荡地做坏人也很不容易——那就干脆不要走钢丝、不要挑战自己的心理界限，其实你并没有你想象的那么强壮硬朗，最后心理崩溃的只会是你自己，不如做个好人，就当“吃亏是福”，阿Q精神未必不能救你自己于心理崩溃的水火边缘。算了，难得糊涂，人生何必过于计较输赢。

不喜欢里面任何一个人物……

範凱清內存並非要與於揚斷了聯系，而是他本身的手也不幹淨了是贖罪，於揚範凱是同一類人，這個打擊對他們只有好處沒有壞處，不會消沉。阿耐給了個龔鵬給於揚了，胖子可以消戾氣。看到後面感覺阿耐是在寫亦舒式，成功中年男人眼光獨到，換著花樣囚禁金絲雀，唉。

这本书太让人难受了

因为看了《欢乐颂》开始对阿耐感兴趣，没想到还是女作家，有从政和经商的生活经历，难怪写商战不是浮于纸上的肤浅。商战好看，更好看的是人物，个独特的个性，丰富的内心活动，还有故事背后对人生、人性的体察。对女主角于扬，谈不上很喜欢，攻击性强，心思太细腻，聪明得让人有点害怕。结尾不免仓促了。

主角光环开大之后。怎么算计都是有理的，因果报应都是别人代受的。跟同作者其他几本书都差不多道理。

最近看的几本都不算欢喜结局啊。商场即是战场，不是你死就是我活没有道理可言、

我一直觉得，这个阿耐自以为是的很，读完这书果然，把于杨设置得伶牙俐齿阅人无数，人人在她面前都被看透似的，其实人心哪有那么好看透，每句话说出来有很多种心思可能，谁说就是你想当然的这样了。最后的结尾真是无语。

于扬的野心和手段注定要付出些代价，在商场中她一直说自己在走钢丝，其实在人生又何尝不是，这代价是她始料未及的，也是伴随余生的。同时这也告诉我们，对待敌人，即便痛打落水狗，也不能赶尽杀绝，见好不收，人心才是最难算计的。

此生了无牵挂，此后淡月清风，了此余生。结局戛然而止，真的余生于扬走不出来了吗也未必。

于扬的心计狠绝，手段利落，胆色过人，天时地利人和，纵有余生的愧疚，这愧疚也奈

何不了她，反而会成为陪她一生的老伙伴。
有哪个能幕后杀伐决断的人，余生无憾的。

商场如战场

阿耐

思索半天。不知道怎么归类了。我一直觉得关于工作那便是如杜拉拉书中所描述的步步向上汲汲为营。看来是我见识短浅了。虽然书中作者的主观感情很明显，但不失为一本好书。

所以说欺人太甚只适合六亲不认的狠人

余生..于扬内心的余生注定不会平静..

这就是生活

于杨其实也只是个孩子，却要受这么多苦……比不上《不得往生》中的许和《食荤者》中的林，后俩人都得到了类似亦舒笔下的完美爱情，却让于杨这么苦

读阿耐的书，感觉时在寻找自己前行的方向

这辈子我都成不了这样的女人。。。ㄋ (ノ ∇ ヲ) ㄥ

书评

看了一半，发短信告诉朋友：于扬这女人真厉害。那时于扬才刚刚开始准备拿下刘局的厂的土地，那个时候觉得她聪明、能干、精明、务实，而且人很好。有着于士杰的精，但没有韩志军的狠。可是看到后面，大概是她从刘局老公身上打主意开始，越发觉得她狠，到后来对周建成时，却...

看了余生，结尾戛然而止，回想耐大处处留悬，于扬本身非韩志军般毒辣之人，却为了让人讨厌，自己放手打开了内心的潘多拉盒子。却又不能坏事做绝，给周建成留了50万，以防鱼死网破。结果呢，一个反讽。坏到底不会有内疚也会让人畏惧，而你偶尔使坏，只能搞死自己。本质纯良就不...

先看的不得往生，感觉于扬和许半夏有点像，不过于比许狠，想法更理想化，人物刻画还是许要得来的丰满些。不过于一步步成长的经历还是相当精彩的。