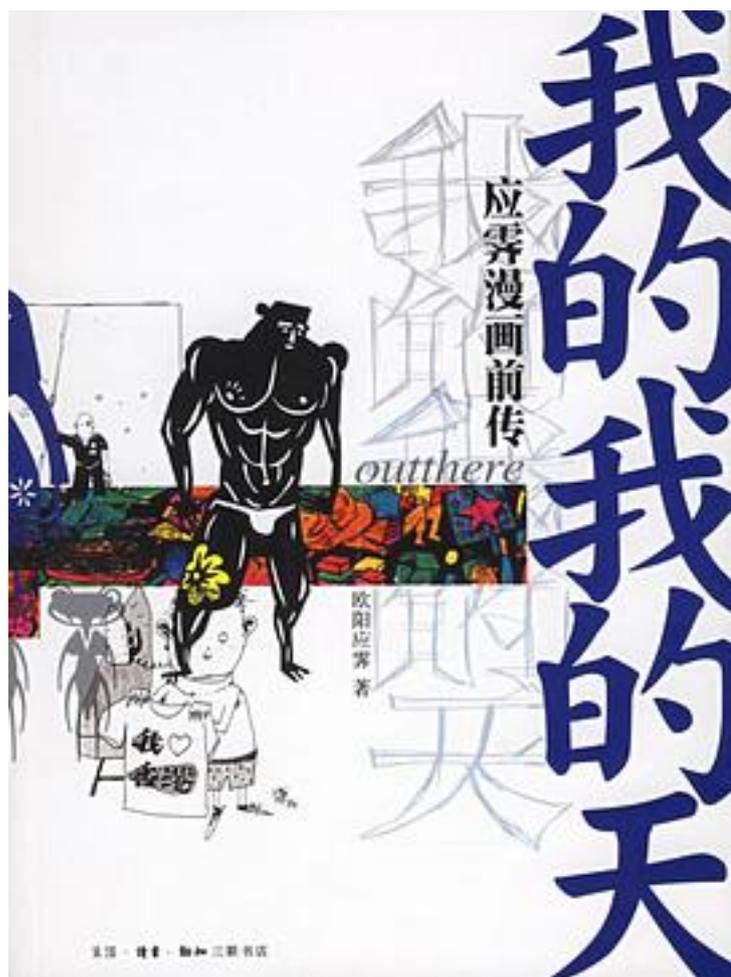


我的我的天



[我的我的天 下载链接1](#)

著者:欧阳应霁

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2006-1

装帧:平装16开

isbn:9787108023728

这本集子收录的作品，源起自许多年前作者在台北的半载勾留。四格八格接接续续在台北的一份晚报上发表，后来转在香港一份日报里出现，又再延伸发表在台北另一份日报

，至今未断。漫画作为一种表达情感的工具（作为一种感情？），兼收并蓄然后孑然一身，什么也是什么也不是：最有韧性最有弹性，最鲜活最高贵，最轻佻，最贱。这本书带你去认识一个私密的、狂乱的、黑色的、漫画的欧阳应霁。

作者介绍:

欧阳应霁，香港人。从小吃大，眼阔肚窄嘴刁，自问不求甚饱，唯独好吃不倦。曾经自觉很努力地写过一些字，画过一些漫画，出过一些书，讲过一些课……现在开始想，是否吃得太多太滥太急太快了，看来该好好坐下来，慢慢掰开面前手中的叉烧包，吃出香港的原来味道，尝到生活的真正味道。吃到如今，再一次发现并决定以“贪成识食，练精学懒”作为未来做人态度和行事目标。

目录:

[我的我的天_下载链接1](#)

标签

欧阳应霁

漫画

绘本

我的我的天

香港

生活

设计

漫畫

评论

欧阳的书里最喜欢的一本~

其实有点不懂这情感表达

只是读了图片和画，很有兴趣下次读英文字哦^^

我喜欢里面的漫画！

很有意思的一本书，拿到手立刻看完。寓意很深。没事拿来翻翻都有新的感想

他在学飞的时候突然想死，跌到焦头烂额的时候突然肚饿

善感的四格漫画，欧阳细腻得过敏……我一直觉得他是gay，哈哈。

不太一样的漫画~~~~

就狠狠的来赌一铺 赌太阳下山了明早是否依旧爬上来
赌花儿写了明年是否还是一样的开 赌你是否如此的难以忘记

黑色幽默

怎么把这书忘记了……= =……欧阳同学真不愧是射手生物……

喜欢手写体的风格。

如此有趣的男人

私密的、狂乱的、黑色的、漫画的欧阳应霁

怎么看都不腻

画风实在接受不能~

真好看啊，国内啥时候再出他其他漫画呢？

口味稍重，有趣

有几篇印象深刻

怀抱图书馆已藏，欢迎来换阅

[我的我的天_下载链接1](#)

书评

从来都觉得欧阳应霁的文字实在很浮华。这个人的脑袋里装了太多有形有色有味的东西。转换成文字总是一副有形有款的样子。可是看他的文字我总是过目即忘。一扔下书又是空空荡荡。在脑子里停留最久的，还是那些图片，花花绿绿的影子。大概是因为这个人漫画起家，对画面的把握总胜...

一个男人，善于烹饪，那他一定懂得享受生活。

一个男人，长于文字，那他一定懂得思考生活。

一个男人，精于漫画，那他一定懂得品味生活。

一个男人，涉足传媒，书画，设计多个领域，不拘于一个圈子又在各个圈子都可以做到小有成就。你可以说他是天才，我更愿意说他是一个没有被...

能够在中年仍保持住大男孩的睿智的人只有两个，陈升和欧阳应霁。对陈升的喜欢由来已久，接触欧阳开始是从他的《回家真好》，《设计私生活》开始，而喜欢上他的其实是从四格漫画开始。

《我的我的天》绝对不是一本正规阅读的书，不是一本让你点根烟泡杯茶决定打发一个下...

《我的我的天》

现在的著名设计师，多栖媒体人欧阳应霁，当年的漫画作品集精选，那种无厘头的调调非常惊人。

人物不漂亮，四格漫画却未必能让人都笑出来，但是每个故事的思维都是跳出常规的。比如，名为“去死”的一篇，“一大清早起来想去死。然后想想死之前最后应该做什...

据我所有读过本书的朋友讲，他们都被自己在一小时内就看完了这本书弄得很不好意思，主要是后悔，因为实在意犹未尽。所以，在看书之前，我一定要对你提个小小的建议：这本书，最好每天只看两页——那将是一种非常美妙的阅读体验。应该说，这是我今年看到的最好的一本四格漫...

当欧阳应霁书写家居和设计，那时的他看上去似乎总是很完美。即使偶尔在其中泄露的小彷徨，也精致完整得看不出漏洞。

这样的一个人，你根本看不出他的脆弱在哪里。这个时候，他离你总是非常遥远。但画漫画的欧阳应霁，确实实是另一个人，他更有血有肉，更敢放声长叹，更开得...

四句话,四幅图,一个小小世界 充满着极度忠实于自我的小情绪小妄想小诗意
对于外人来说这种鲜活感就是最大的惊喜
漫画其实原来就是很本质的东西,可是很多人偏偏要把它搞得很劳心
恨不得在自己的作品里能填充无数的大意义以及大哲理,也不管笔下那脆弱纤细的线条
能不能承受得起 ...

这书还没时间看。没买，但已经翻来覆去在各种场合瞄过很多次，欧阳应霁的书几乎本本我都喜欢，还算一直都保持着风格的。
只是这几天连绵不绝的雨，让我忍不住感叹。如果这天是我的，我会让他白天太阳，晚上下雨。 否则我的converse放到发霉了我也不会把它穿出来踏水的。

不好意思，20分钟我就把它看完了。总的感觉……意犹未尽。
里面实在有太多黑色幽默的地方。最喜欢那一页——他变成了种子。他变成了泥土。
他把他投进他的身体。然后，很久都没有下雨。（大意）笑得打跌。这是本好书。
适合热爱生活的人看。因为你看到他们在书里面茫...

翻得很快，不等于不值得玩味；孤独感扑面而来，香港人的，现代人的，人的；
文字较简练，有时令我失笑，有时慨叹
手臂有纹身的漫画人物让我想起王小波的王二^^

素色的四小个格子漫画，很干脆利落把童真的，现实的，幻想的，离奇的故事一一抖数出来。令你在发笑中会忍不住反思自己与漫画情节的关系，里头有你的影子，我的影子和他的影子。
人生就是一场等待的过程，等一份新工作，等那每月发薪的日子，等那一见钟情，等看《卡门》舞剧，等...

看的懂的地方觉得入木三分，深有体会 看不懂的地方却让我莞尔
对我来说很放松的一本书，不需要刻意去思考太多深意，（虽然作者确实在暗藏玄机。

) 不同生活轨道的人自然会有不同的生活领悟，私心而言，我不希望共鸣的地方太多，也许可以等日后我慢慢去品味。现在想来，港台...

上个星期，迫于无奈，在书店打发一个中午。却无意间发现欧阳的漫画【我的我的天】。兴奋之余，微妙之意油然而生。不禁急忙席地而坐，慢慢读起来。欧阳应霁，我还是在央视十套的【人物】上认识的。当即，这个努力说国语，穿白色T恤，大拖鞋，带记者去吃香港地道美食的老...

小时候妈妈给我订《儿童漫画》，每期必看，那些“粗劣的”线条，简单的构图，勾勒出一个个孩子的世界……那时，我不懂漫画的本质，或许那些画本身也不包括多少深层的含义，孩子的天空永远都是那么的单纯和蔚蓝。再后来接触一些诸如《老夫子》《乱马1/2》之类的漫画，然后偶尔...

在一个小破书店看到,白底蓝线条.朋友看完觉得这是冷幽默,而我到觉得只是一种感觉.生病了怎么办,生了病就拥有美好未来;找啊找啊找啊找到自己丢失的头发;可疑的跟踪者其实是邻居.我知道我就是这样,我知道很多人都是这样.只不过我不知道怎么说出口,但是我的天告诉我这样的我...

我用了最快的时间来看这本书，是我喜欢的风格但不是我喜欢的故事，或者说，是我喜欢的版式，却不是我喜欢的内容。整本书给我印象最深的只有几页，更多的篇幅，如同嚼蜡。

看着本书的时候，很小心的看，，我知道这种像连环画一样的书扫几眼很快就看完，但是欧阳的书要很小心的看，真的。他的文字，在着本书中变的像画一样，有趣的是，其实开始我一点也不确定这本书是漫画还是文字类的书，很难定义的一本书。看到中间的时候，我改变方法，先看文字，...

Let's make a bet. Let's bet whether the sun will rise tomorrow. Let's bet if the flower will bloom as usual the next day. Let's bet if you're really that unforgettable...
因为总是不能把中文一字不差的背下来 又偷懒没有买 看多了就记下了上面的 怎么每次都会翻到...

[我的我的天 下载链接1](#)