

# 红楼梦植物图鉴



[红楼梦植物图鉴 下载链接1](#)

著者:潘富俊

出版者:上海书店出版社

出版时间:2005-09

装帧:平装

isbn:9787806783559

《红楼梦》里繁盛的花草世界，不仅是场景的点缀，黛玉的潇湘馆、宝钗的蘅芜院，衬托了人物的性情；海棠诗社的由来，因海棠花而起；芒种节祭花神，黛玉有《葬花神》；中秋题咏菊花诗，一共吟咏菊花韵事十二种；香菱与芳官等人斗草，一连数出观音柳

、罗汉松、君子竹、美人蕉等花草名……这些植物的名称与特性，透过文字的想象，仅能领略一二，有了此书，让读者一边欣赏文学，一边吸收植物学知识，岂不妙哉！

《红楼梦》作为古今第一奇书，已成为几乎每个中文读者的必读之书。然此素易读难解，于是研究《红楼梦》也成为古今学者前仆后继的使命。本书作者结合植物学专业人员和古典文学迷两种身份，尝试以多识草木之名来作为理解《红楼梦》的捷径。本书收录了所有在红楼梦中出现过的植物共242种，从每回故事大纲说起，言简意赅剖析每种植物在故事中的运用技巧。800多帧精彩摄影具体体现丰富多变、赏心悦目的红楼世界。借由本书，读者可了解曹雪芹如何运用植物来写景抒情、刻画人物，只有认识书中的植物特性，才能一一体会曹雪芹的匠心，了解红楼梦奥妙的隐喻与深远的寓意。本书系“文学珍藏”系列继《诗经植物图鉴》、《楚辞植物图鉴》和《唐诗植物图鉴》又推出的一本创意新书。

作者介绍:

潘富俊，美国夏威夷大学农艺及土壤博士，现任林试所森林生物系系主任。所学与植物密切相关，所爱与中国古典文学密不可分。

近年来致力于将台北植物园从教学用园转变成台北市民优质的游憩点。著有《草木》、《民俗植物学》等。

目录:

[红楼梦植物图鉴 下载链接1](#)

## 标签

植物

红楼梦

图鉴

红楼梦植物图鉴

植物图鉴

自然

古典文学

花草

## 评论

部分植物有错误。譬如林黛玉之“芙蓉”，对应的并非和晴雯相同的木芙蓉，而应该是水芙蓉——荷花。此外内容线索略乱，时而依植物，时而依回目编排。许是信息量过大之故。后四十回植物也有讲解，算是好处，也算是坏处吧。

-----  
本来对此书怀抱种种期待的，毕竟是被推荐的，但书中插图不多啊，哈哈，对于我这种插图狂来说嫌不够

-----  
文末对比了前80回和后40回所涉植物种类、地域的差异，来佐证作者非一人，且眼界相差十万八千里，虽未必十分科学，但总比胡乱臆断要靠谱得多，何况读之十分解恨。

-----  
列数而已，没觉出好。

-----  
图片再精致些详细点就好了

-----  
和序中说的一样，曹雪芹对植物描写之细恰巧是红楼梦能如此清雅的原因之一。科普性质居多，如果能对植物的文学性考究的更深入一些就好了。

-----  
随便看看，对植物不懂。

-----  
我发现周围的花花草草都是有名字的

-----  
赠我此书的人在注释上再加笺注，好玩。

-----  
这本实在是这个系列里头不够讲究的一本....

-----  
长姿势系列，可惜图片比较小

-----  
又是一本泛泛而谈靠红楼梦赚钱的书

-----  
非常非常值得收藏～每天睡前翻翻，觉得很是惬意

-----  
门外之作。

-----  
读红楼 学植物

-----  
科普科普。

-----  
下午在图书馆看到，心情像挖到宝一样

-----  
不錯的一本書，以紅樓夢的故事為線索，娓娓道來的，寫植物的，帶有很多的藥用植物的介紹，比較專業的一本書

-----  
作者据程甲本统计，每回平均出现植物种数、植物种数在各回分布、每四十回植物总数

，第一个四十回和第二个四十回非常接近，而后四十回则与前两者存在明显差异，反映了写作者植物素养的差距。本书可以提醒一些红楼梦中关于植物的细节，不过植物的介绍比较简单而且图片太小了。

作者似乎对红楼不怎么熟悉，只是选了一个讨巧的点

[红楼梦植物图鉴 下载链接1](#)

## 书评

----读《红楼梦植物图鉴》有感 文/西勾月<http://blog.sina.com.cn/m/seagle>  
最近在海淀图书馆办理了借书证，就经常去海图借阅图书。  
偶然在书架上瞧见了这本书的书名，就被深深吸引住了。拿在手中，沉甸甸；翻开书本，美艳艳。全书使用铜版纸，全彩色印刷，图片精美，...

在《红楼梦》第七回中，曹雪芹写薛宝钗的病是“从娘胎里带来的一股热毒”，症状是经常会咳嗽。曹雪芹为宝钗自拟了一个治疗药方，药名为“冷香丸”。要春天开的白牡丹花蕊十二两,夏天开的白荷花蕊十二两,秋天的白芙蓉蕊十二两,冬天的白梅花蕊十二两。于次年春分晒干,和在药末...

图书城半价觅得。铜版全彩，沉甸甸的。  
植物学博士，红学爱好者所作。书随红楼梦，也分120回，小说中每回涉及哪些植物，这些植物的具体形态、性状、特色、所属科别，均有介绍，配以精美的彩图。  
关于红楼梦前80回后40回是否为同一作者的争论，作者从植物学的角度切入分析，认...

开篇即对红楼梦前八十回与后四十回内容中的植物种类进行统计，结论是前后文笔判若两人:)  
文学公案，由植物分类学专家轻巧的决断结案，倒是便捷。后面按回介绍植物，文字内容颇丰富，从名称由来、文学典故、栽培历史到食用、药用、用材、栽培，引经据典很下功夫。可惜图片还是嫌...

《红楼梦》卷首，曹雪芹即借甄士隐夏日午倦入梦听到一僧一道的对话讲述了一段缠绵悱恻的神话故事：  
西方灵河岸上三生石畔有绛珠草一株，时有赤瑕宫神瑛侍者日以甘露灌溉，后来既受天地精华，得换成女体。只因尚未酬报灌溉之德，故其五内便郁结着一段缠绵不尽之意。怡神...

-----  
[红楼梦植物图鉴\\_下载链接1](#)