

# 黑格尔导读



[黑格尔导读 下载链接1](#)

著者:[法] 亚历山大·科耶夫

出版者:译林出版社

出版时间:2005-12

装帧:平装

isbn:9787806578933

《黑格尔导读》是亚历山大·科耶夫1933年到1939年间在巴黎高等学校讲解黑格尔《精神现象学》的课程，它并不是纯粹的黑格尔的《精神现象学》的导读。在这部由他的学生的笔记整理而成的著作中，科耶夫融入了他自己的存在主义思想。因此，在某种程度上，这是一部独立的哲学著作。

为什么说科耶夫的黑格尔解读在20世纪的作品里可以为那么多人称颂？这在很大程度上是因为他揭示了黑格尔思想的当代意义，并且明确告诉人们，我们正在按照黑格尔的理念，走向历史的终结。科耶夫的一些话，说得十分精辟，比如他在冷战时期就断言“苏联人和中国人只是目前还贫穷的美国人而已”。这一席话，直到今天，依然警诫我们自己在世界上所处的位置……

作者介绍:

亚历山大·科耶夫（1902-1968）法国哲学家，出生于俄国。是存在主义的新黑格尔主义的代表，对法国当今的思想界和学术界有着不可低估的影响。除了《黑格尔导读》外，主要著作还有：三卷本的《论异教哲学思想史》（第一卷：前苏格拉底哲学家。第二卷：柏拉图—亚里士多德。第三卷：希腊化时代哲学—新柏拉图主义哲学家），《康德》，《论法学现象学》，《概念，时间和语言》。

目录: 目 录

编者按.....

代 序.....

I． 1 9 3 3—1 9 3 4 学年课程.....

II． 1 9 3 4—1 9 3 5 学年课程.....

III． 1 9 3 5—1 9 3 6 学年课程.....

IV． 1 9 3 6—1 9 3 7 学年课程.....

V． 1 9 3 7—1 9 3 8 学年课程.....

VI． 1 9 3 8—1 9 3 9 学年课程.....

附 录

I． 黑格尔关于实在事物的辩证法和现象学方法.....

II． 黑格尔哲学中的死亡概念.....

III． 《精神现象学》的结构.....

译者说明.....

• • • • • (收起)

[黑格尔导读 下载链接1](#)

标签

黑格尔

哲学

科耶夫

政治哲学

西方哲学

法国哲学

Hegel

哲学研究

## 评论

亚历山大·科野狐

-----  
看完福山之后看的这本书，可以说科耶夫是我学习哲学的领门人，但是翻译得不好。

-----  
基本上是现代法国哲学的源头

-----  
为论文读的，精神现象学里比较熟悉的半段各种拉康齐泽克的即视感，但涉及到各种名词还是分辨不出来其具体所指，黑格尔这套理论实在是太nachvollziehbar以致于让人经常忽视细部的东西。另外一点就是我对于这套理论的理解一直局限在个人/主体这样的范围内，上升到宗教国家就觉得发昏。要回过头来再读。

-----  
现在越来越倾向于地形学（拓扑学）的思维方式，读这种书反而不如以前好懂了

-----

世上还会再出现多少和科耶夫一样聪明的人？

我是说翻译得很差

看在导言惊为天人的份上，暂且忽略翻译问题吧

2nd.  
科耶夫牢牢抓住欲望，自由，否定性和终有一死性，在这方面的揭示确实可以将黑格尔称为无神论-人类学版的基督教哲学家。作为神的神死了，神成了人。科耶夫不是抓住哲学问题，而是将各个哲学的出现作为问题，即何者在想这些哲学。同一性，否定性和整体性，即个体，自由和历史。真理是整体。

此书在我看来是一个天才对另一个天才的天才阐释  
4个月的时间只能让我窥见黑格尔哲学大厦的偏隅一角  
但却已然有醍醐灌顶之感……也许人们只能说自己读过或在读黑格尔  
而永远不可能说自己“读懂了”黑格尔 不是因为人们读不懂  
而是因为被读懂的永远不会是黑格尔 而总是某些其他的东西……

天才之作

黑格尔7。科耶夫讲黑格尔的《精神现象学》，重在“现象学”三字。前三部分课程导读以主奴辩证法一以贯之；第五部分部分，用以自由、历史性、个体性为核心的人类学统筹黑格尔的历史发展观；黑格尔在《精神现象学》中对绝对知识论述篇幅极少，而科耶夫则以时间、概念、智者、作品、语言对绝对知识大加发挥。附录1中强调了黑格尔的辩证法内容上的，是关于存在的结构，以及存在的实现和显现的统一性描述；在形式上黑格尔辩证法是直观和描述性的，因而不属于真正的辩证法。附录2则以死亡为核心概念，认为死亡=道成肉身，借由死亡，基督教神学变成了黑格尔哲学的完满圆环。附录3则是对其讲课的大纲，相比较正文，大纲还是较忠实于原文的。没看过《精神现象学》不推荐直接看，容易走偏。

科耶夫

-----  
和现象学八字不合

-----  
才华横溢

-----  
这本书在两个半星期以前被某人黑的一无是处，呵呵。

-----  
没懂

-----  
科耶夫写得好，姜据说法语不错

-----  
有点主观。作为导读型的书，是不是不该掺杂太多的个人观点？

-----  
姜志輝的翻譯實在太糟糕

-----  
[黑格尔导读\\_下载链接1](#)

## 书评

科耶夫的用力之处?注意其和施特劳斯通信时讲到其有时故弄玄虚)  
生死，主奴与否定性。 p102 第五章提纲 C  
知识分子表达他的“本性”，局限于他的“本性”，没有超越自己。真正的（主动的）  
人超越自己：通过斗争和劳动。当人走出存在(Sein)时，虚无在虚无中飞跃：他消失了。  
。 ...

欲望是什么？欲望是空虚的一种解释，是一种现实的不存在的显现。是在在于本身的同一中维持下去。人之所以存在，就在于欲望。清心寡欲的人也不能说自己没有欲望，饮食男女这样的基本生理诉求自不待言。如果从欲望之于人的必要性角度看，这个观点似乎站得住脚，但就好像说空气也...

-----  
摘自《晶报》 作者：古 屋

雷蒙·阿隆在他的回忆录中曾经提到青年时期对他影响很大的三个朋友：萨特、埃里克·韦伊和亚历山大·科耶夫。阿隆与萨特之间剪不断理还乱的关系早已著述甚多，而阿隆与后两位的关系却知者寥寥。实际上，阿隆与埃里克·韦伊都曾曾是科耶...

-----  
[黑格尔导读\\_下载链接1](#)