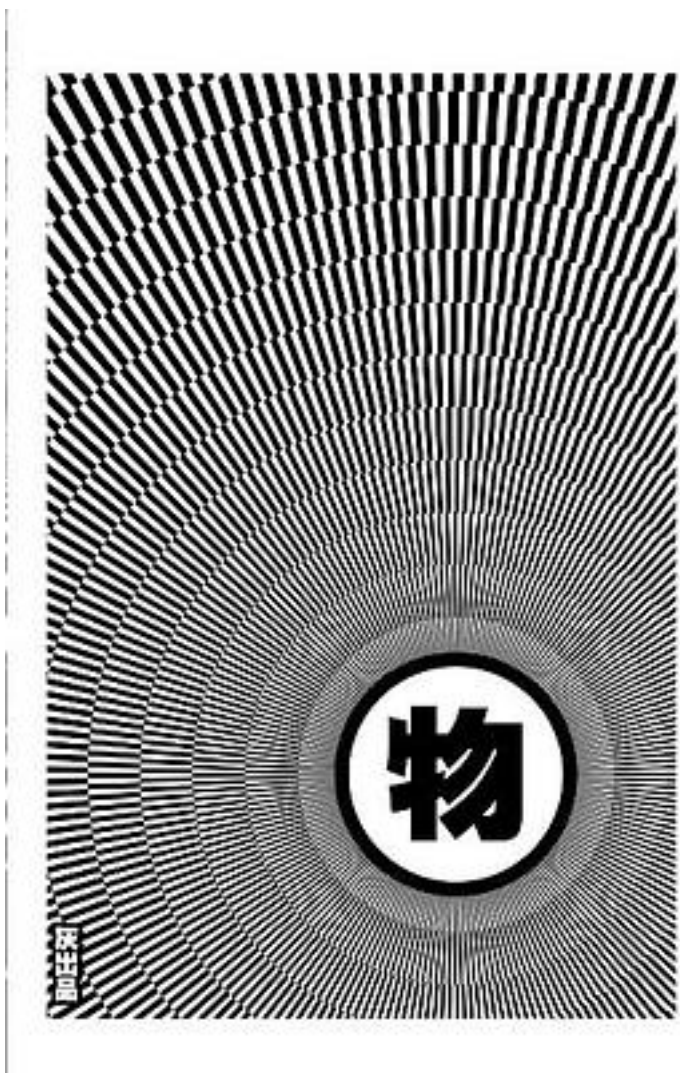


物主义



[物主义_下载链接1](#)

著者:物主义同仁

出版者:灰出品

出版时间:2004/2005

装帧:平装

isbn:

本书是物主义流派的年刊，前两期基本上是诗歌作品及理论文章，从第三期开始将有别的艺术形式的作品出现。由物主义主要发起人苏非舒主编。

物主义作为一个团体，不只是诗歌，还包括绘画、装置、摄影、行为、DV、话剧等艺术的方方面面。甚至不只是艺术。随着新近许多艺术家的加入，物主义将以它的方式，全面介入艺术和生活。

第二期目录

徐淳刚：物主义宣言……………（1）

卷一：物说

第一辑

陈 让：这都是些普通的干草（9个）……………（3）

张万新：在甲板上（8个）……………（9）

徐淳刚：小镇（9个）……………（14）

乌 蒙：我和你1983年在秧田冲（8个）……………（18）

孙 一：喇嘛庄杂记（7个）……………（24） 初
九：早晨（10个）……………（30）

横：请注意那一道褶皱（9个）……………（36）

宋 饮：蔬菜（8个）……………（41）

蝼 冢：不碰槐花的理由（7个）……………（45）

八千亿：新鲜（8个）……………（50） 佗
佗：永顺街纪事（13个）……………（54）

杨 撒：你我之间（14个）……………（61）

上下卡卡：一小篮苹果（6个）……………（64）

花 子：即刻的（7个）……………（67） 刘
按：彻底清除树（6个）……………（70）

与或非：关于大海（5个）……………（74）

张 尹：桂花（6个）……………（76）

杜 撰：一张正版的“顶楼的马戏团”（6个）……………（79）

阿 尔：银川史记（7个）……………（84）

红雪子：很晚的时候在房里（6个）……………（89）

叫 兽：小土豆（5个）……………（92）

黎 幺：很长很长的路（4个）	（96）
夜色温柔：那年冬天（7个）	（98）
苏非舒：仅此而已（1个）	（102）

第二辑

杨 黎：情诗（7个）	（107）
吴 又：一罐没喝完的蓝带啤酒（5个）	（111）
小 虚：在阳光下（6个）	（115）
华 秋：天上的东西越来越不好看了（7个）	（119）
张 羞：绿杭州（7个）	（124）
在：对一只椅子的描述（5个）	（129）
贾冬阳：青木瓜之味（5个）	（132）
仁 兄：吃田螺的正确方法（5个）	（135）
邝贤良：两颗红枣（4个）	（139）
庞 华：你圈养的那些小猪（5个）	（142）
蓝石禾：土豆和茄子（4个）	（145）
撒：路人甲乙（3个）	（148）
秦 风：冬天到了春天还会远吗（5个）	（151）

第三辑

阿 翔：物是人非（6个）	（155）
旺忘望：熏黑的字（5个）	（158）
刀：花谱（5个）	（161）
小 云：这样那样（6个）	（164）
亚 军：我怀里的一朵鲜花（5个）	（169）
高 井：大徒弟（7个）	（172）
陈永根：路上（7个）	（177）
朱新魁：一个人坐在木椅上抽烟（6个）	（179）
刘 脏：奔马（5个）	（183）

陆陈蔚：那天上山（5个）	（186）
微微：这个冬天太冷（6个）	（189）
镭言：咒语（4个）	（191）
沈秋寒：三年五年（4个）	（193）
陆子衿：关于一个女子的零碎叙事（2个）	（196）
晓波：骨灰盒（5个）	（199）
韦超然：一块断砖（3个）	（201）
怯情：洗干净是为了被弄脏（2个）	（203）

卷二：说物

第一辑

徐淳刚：从物到物，或现象的回归	（207）
苏非舒：物体十诫	（221）
张万新：物不是因为被注视才闪现的	（222）
苏非舒：与物有效地交往	（225）
陈让：物理	（226）
苏非舒：提醒人注意的诗	（229）
蝼豕：梅子和水桶	（232）
乌蒙：物说和无说	（236）
张万新：有人在远方猜测小说的可能性	（243）
陈让：空无一物	（246）
苏非舒：行为基础	（250）
张万新：物与诗（一）	（254）
石彤：苏非舒和物主义	（257）
苏非舒：三聊物主义	（266）

第二辑

杨黎：多谈些主义，多写些诗歌	（315）
徐淳刚：物主义——图画时代的集体命名	（317）

王彦明：物证.....（320）

张万新：与《马口鱼》有关的一些事情.....（322）

白 洞：清除的“物”（326）

八千亿：喇嘛庄有多么的荒凉和凋敝.....（328）

乐思蜀：我说物主义.....（330）

石 彤：从盲人摸象到物我两忘.....（332）

作者介绍:

物主义同仁

目录:

[物主义_下载链接1](#)

标签

物主义

诗歌

中国诗歌

很想读

哲学

诗poem

流派

当代

评论

总有几个喜欢，但肯定不会喜欢全部，至于主义就算了，牵强

物

[物主义_下载链接1](#)

书评

从物出发，且止于物。
这里的物既可以是单数，也可以是复数；既可以是从此物出发，且止于此物，也可以是从此物出发，且止于彼物。
物主义主张通过删减附加意义和稀释、淡化情绪为主要手段来呈现而抵达“物说”，让物和人居于平等的地位；主张借助于有着自新能力...

物主义：图画时代的集体命名 ——评《物主义》创刊号 徐淳刚
何来一个时代像我们时代这样广泛地利用物，虽然中国的经济建设还不能和资本主义发达国家相提并论，但物的空前丰盛（泛滥）已是一个有目共睹的事件。自八十年代以来，祖国大地发生了翻天覆地的变化，时代在不断制造...

[物主义_下载链接1](#)