

窺視者



[窺視者 下载链接1](#)

著者:霍格里耶 (A. Robbe-Grillet)

出版者:桂冠

出版时间:1997

装帧:

isbn:9789575519957

法國「新小說教皇」霍格里耶集「迷亂書寫」之大成，率性偷渡異色偵探小說，把通俗化的「推理」改造成「推翻理性思考」，成功顛覆既有的價值和思考模式。覽閱本書，您不僅可能和一代大師在紙上進行「新鬥智遊戲」，並可恣意從中獲得閱讀的喜悅——一種滋味獨特的喜悅。

作者介绍:

阿兰·罗伯-格里耶

法国“新小说派”代表作家之一。1922年生于法国布勒斯特，1945年毕业于法国国立农艺学院，获得农艺工程师证书，在国家统计局及殖民地热带水果研究所工作，曾到非洲各地从事水果研究。五十年代开始文学创作。1953年发表成名作《橡皮》，1955年因发表《窺視者》获当年法国评论家奖。之后，他在巴黎午夜出版社担任文学顾问，同时从事写作及摄制电影。他的电影小说《去年在马里安巴》（1961）由法国新浪潮电

影著名导演阿兰·雷奈摄制成电影，获得同年威尼斯电影节大奖。他认为电影艺术比小说更适于客观地记录事物的世界，因此从六十年代起创作并导演《欧洲快车》、《撒谎的人》、《欲念浮动》、《使人疯狂的噪音》等。他在1963年单独摄制的影片《不朽的女人》获路易·德吕克电影奖。

目录:

[窺視者_下载链接1](#)

标签

霍格里耶

法國

外国文学

格里耶-RobbeGrillet

格里耶

新小说

文學

文学

评论

[窺視者_下载链接1](#)

书评

《窥视者》讲述的是一个犯罪故事，简单的故事情节我在阅读之前就已经从间接的渠道多次获知，因此在阅读过程中几乎任何没有悬念，从而也就大大损失了阅读的乐趣。因为犯罪小说（或侦探小说）通常带给读者的最重要的快感就是悬念的制造、逐渐积累和最终揭露，这个过程类似性行为...

“那一声汽笛声仿佛所有的旅客都没有听见似的。”这个开头属于格里耶和他的著名小说《窥视者》。与其它小说不同，它首先以其表达上的反常性吸引住了我们，并牵出了对这将是怎样一个故事的猜疑。

《窥视者》就其书名来说，是我所知的小说中最为狡诈的一个。它释放出狎褻的...

《窺視者》霍格里耶 [法]

今次讀《窺視者》沒有上次《妒》出現的「後面的導讀比故事長/好看」的情形。再者，經過了《妒》、《去年在馬倫巴》及《美麗的俘虜》，已慣於霍生的形式，一點不覺得不好讀，反而，衷心的覺得《窺視者》好看。

和《妒》一樣，書名已很值得玩味，窺視...

初初细读老头的书，大轮廓谈几点：『一』存在&复杂性

并列时间下的多幕剧，完全考验个人的空间建构能力。

阅读的跳跃性，无数可能性，分裂到每条都可以成为小说的线索和情节的走向。

流动的不确定，堆砌的空间意象-----而又似乎是这样：

所有行为本身并不构成意义，真正你...

阅读格里耶有时是痛苦的。他给我最大的直观感受就是大量细致、繁琐的景物描写和人物的心理状态描写，相对而言，心理状态描写对推动剧情有着一定助力，但大量的景物描写对剧情却没有什麼帮助。但是，这不能说格里耶的文字很“水”，或者是为了骗稿费。相反，他用这种琐碎的手法...

终于有点话题，可以说说新小说了，或者罗伯-格里耶。 —

一般来说，西方人写的小说，西方的批评家总是近水楼台，分析得细致、到位一些。熟悉普鲁斯特的读者，都知道普氏在哲学上受柏格森的影响很大，柏格森的专长是研究时间、生命哲学，在《追忆似水年华》里，时间是一个很重要...

窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画
窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画
窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画
窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画 窥视者同名漫画

[窥视者_下载链接1](#)