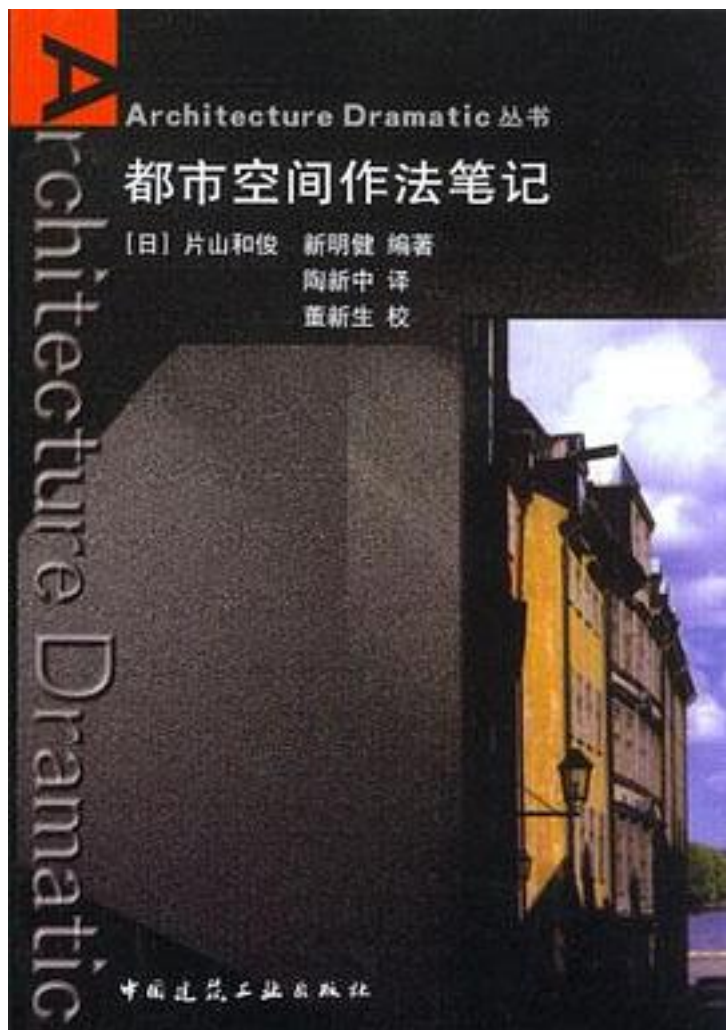


都市空间作法笔记



[都市空间作法笔记_下载链接1](#)

著者:片山和俊

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2005

装帧:平

isbn:9787112072538

本书通过大量的照片、图及文字，介绍了世界上最具特点的都市空间作法。作者通过旅

行的形式，从日本前往到其他国家，详细介绍了建筑各个部分风格迥异的特色，以及各地的自然环境与建筑之间丰富多彩的关系。如果我们将表现某种地方风格的空间特征称为“空间作法”的话，可以说世界就是空间作法的宝山宝库。所谓“空间作法”，就是要捕捉地方风貌、沿街建筑群，以及建筑之间若隐若现的空间特征，进而在对建筑、都市进行设计和规划时，应与地方风貌及周围环境的特点相适应，突出个性并将这种魅力传承下去。本书向读者阐述的最重要的一点就是要保持风貌、环境与建筑之间的密切关系及协调性。因此，本书对于建筑师、城市规划师以及建筑院校师生具有很高的参考价值和实用价值。

作者介绍:

目录:

[都市空间作法笔记_下载链接1](#)

标签

建筑

城市设计

城市

城市规划

空间

城市・建筑

设计

都市

评论

旅行笔记~

一种表达

泛泛而谈

想要说些什么但要么是众人皆知的要么是浅尝辄止，于课上无聊翻完

这是本城市设计的书，更是本旅行的书。从地貌风貌人行为到建筑的窗、单体群体，景观、城市布局等去分析一个城市。

实用的教你如何调研的小册子，不过年代久远内容不太完善

虽然是80,90年代的考察笔记，不过日本人的细致还是挺值得学习的，也不得不承认他们在这方面的成绩。书中很多的中国特色的建筑，现在已经快匿迹了……

小图很有意思。

城市掠影.

小小的书，很棒的空间记录方式

TU984.11 67 院馆only 还好吧~

他们的随笔小图画的真好

讲到的这几座城市，以及讲述的细致程度（手绘图与适当的解析），可喜欢了

多年前买的书，随手翻翻还可以，信息量少了点～

空间设计视角，多重类型对比，叙述点到为止，很好。

跟着笔者的游记看建筑 看空间

非常有意思，引人入胜

[都市空间作法笔记_下载链接1](#)

书评

《都市空间作法笔记》这是本城市设计的书，更是本旅行的书。从地貌风貌人行为到建筑的窗、单体群体，景观、城市布局等去分析一个城市。
那多差评？我觉得我还是很喜欢，最起码给了我旅行看的是什麼，地方之间的差异见识了很多。作者以旅行者又是城市设计师的观察趣味描述地...

其实内容讲的还好，虽然受成书年代所限并不和现在完全相同，但城市形态的脉络还是讲述的比较清晰了，但是，这翻译真的很让人头大，如果城市本身是10分内容，那么作者大概从城规角度写出了8-9分，翻译之后也就剩下3-4分还不算上被翻译歪曲掉的部分，加加减减这书如果只是阅读的...

不要说论据，连明晰的观点都没怎么提出过，让人读起来很是乏味！像是一个自恋的家伙自言自语，嘟嘟囔囔地说了一通自己的主管感受，还总以反问的口气来叙述，连当厕所读物的价值都不具备！

反正这书我看了一半实在看不下去了……建议大家不要被它所谓空间做法的噱头给骗了。

无奈了，建工出版社这个翻译的也不咋地，20年前（89年10月成书）的书了，15年以后才翻译中文出版，读着玩缺文采，学习学习缺深度还没时效性容易被误导
2分3分之间犹豫半天还是4舍5入给个3分吧

[都市空间作法笔记_下载链接1](#)