

# 賞葉



[賞葉 下载链接1](#)

著者:張碧員

出版者:商周出版

出版时间:2011-7-1

装帧:平装

isbn:9789861244976

- ◆本書為商周出版的《賞葉》改版書！
- ◆2005年好書大家讀年度最佳少年兒童讀物
- ◆《台灣賞樹情報》作者張碧員的再次力作，全書並以豐富的繪圖解說。

## 【本書特色】

- ◎國內第一本葉子的專書，舉凡葉子的相關知識，包羅萬象，深入淺出。
  - ◎首創國內植物繪本圖鑑的風格，全書300多張精細植物畫，除了圖鑑功能，更深具收藏價值。
- 美麗的菩提樹葉為何有條長長的尾巴？

蒲公英的葉子為何多毛而味苦？

聖誕紅美麗的紅色是葉還是花？

為什麼同樣是植物，卻各自有著千奇百態的葉子？

植物為了適應環境與生存

，古往以來，演化出各式各樣的葉子，也因此，葉子是認識植物時最方便的辨識特徵，認識植物，從葉子開始，每一片葉子後面都有著一段植物家族的故事。

## 第一章 葉生活

以18篇文章，近200幅葉的精緻彩繪，解說葉的型態、生理機制及生存戰術。從神奇的光合作用談至葉子的變身術、化學戰、適應環境的彈性與耐力、與昆蟲及人類互動所產生的葉子文化等等，內容豐富有趣，對於植物知識的解說，淺白易懂。18篇內容包括：化整為零的糧食工廠、一片完整的葉、葉脈是血管也是骨架、幼葉的姿態、一種植物兩款葉、古老的針葉、超級變身、葉比花嬌、華麗色彩的斑葉、落葉與紅葉、需要睡眠的葉、流浪植物漂泊的葉、多肉多汁的儲水葉、水分的調節、會生小孩的葉媽媽、甜蜜與武器、吃住兩用的昆蟲住家、餐桌上的葉來香等等。

## 第二章 葉形圖鑑

圖鑑之前，以圖解方式介紹「賞葉三部曲」，也就是葉形、葉序、單葉複葉的觀察與判斷等。這些植物學的基本知識，其實也是進入植物世界的門徑。

圖鑑部分依葉的形狀外觀檢索分類，特別設計的葉子外型圖案，幫助讀者在面對葉子時，快速掌握特徵，記憶葉的形象。圖鑑多數以原吋呈現，並標示葉與手掌的大小比例。葉的樣本取自台灣山野、住家附近或園藝栽培的植物，藉由140種不同形色的葉，解說植物知識。精細的圖鑑畫風，將植物的葉鉅細靡遺地鋪陳，每一片都是賞葉、辨識葉子、理解植物生命的感官現場。

作者介紹：

張碧員

南投縣人，輔大日文系畢業。著有『台灣賞樹情報』、『台灣野花365天』、『季節書』、『我家有狗』等書。譯書有『雨林探險』、『動物的腳印』、『樹逃走了』等。

自1993年投入本土自然叢書的編輯與寫作至今，十幾年來，無論生活、工作或創作，都與自然息息相關。她對植物情有獨鍾，長期在廣泛閱讀、野外觀察，甚至栽植的細膩過程中，雋永有味地不斷書寫植物樣貌。

林麗琪宜蘭縣人。曾為國立台灣博物館繪製「植物明信片」；為郵政總局繪製「草本花郵票」、「玫瑰花明信片」；1998年獲福爾摩沙童畫書插畫展佳作；2000年為童書『田園之春—芋頭』繪製插畫；2001年出版『林麗琪的秘密花園』（大樹文化），以植物畫記錄六年的自然家居生活。

婚後的家居生活中，麗琪以獨特細緻的心情和彩筆，為身邊的花草植物造相，她不曾上過美術學校，卻十年來從未間斷畫畫這件事。畫植物，看似悠閒，卻更要有無比的耐心與毅力，在一年不到的時間裡，彩繪300多張葉子的經絡形色，畫筆之深刻，令人讚嘆。

目录:

[賞葉 下载链接1](#)

标签

植物

自然

绘本

图鉴

科普

林丽琪

張碧員

婺源归来

评论

小题材，通俗讲解，手绘配图。细细看还是讲了不少信息点。

[賞葉 下载链接1](#)

书评

賞葉 [下载链接1](#)