

生存空虚说



[生存空虚说_下载链接1](#)

著者:(德)叔本华(Schopenhauer, A.)

出版者:作家出版社

出版时间:1987/4

装帧:平装

isbn:9787506300018

一、论女人与性爱的形而上学

- 二、论思考
- 三、论读书与书籍
- 四、关于噪音
- 五、论自杀
- 六、观相论
- 七、生存空虚说
- 八、关于疯狂
- 九、论天才
- 十、活着
- 十一、文学的美学
- 十二、爱情与婚姻
- 十三、极端与偏见

作者介绍:

目录:

[生存空虚说_下载链接1](#)

标签

叔本华

哲学

生存空虚说

西方哲学

德国

作家参考丛书

存在 虚无

西方文学

评论

这本书摘录了叔本华最极端、最感性、最通俗，毒害最大的文章，毒害非常之大，二十岁左右的时候读会饱含热泪唾弃周围的一切，要是真的被这本书影响了，这辈子你就别想发财了。年轻的时候千万别读，切记！

爱情的主要目的，不是爱的交流，而是占有——肉体的享乐。所以，即使确有纯洁的爱，但如果没有肉欲的享乐，爱情也不能给予补偿或慰藉。只有理性被性欲所蒙蔽的男人，才会以“美丽的天使”这个名称赠给那矮小、窄肩、肥臀、短腿的女人，因为女性的美感实际上只存在于性欲之中。——摘自《生存空虚说》

叔本華的書在任何時代都該被禁，更應該是女權主義第一個攻擊的對象（奇怪的是很少看見女權主義者提到叔本華）。悲觀主義與普世價值永遠背道而馳，對大部分正常人來講是精神污染。對生來的悲觀主義者卻如遇知音。

你要常读古书，读古人的原著；今人论述他们的话，没有多大意义。天才是孤独的，因为天才原本就极少数，所以不容易遇到知己，和常人相处也显得格格不入。物以类聚，天才也要选择和自己同资格的人交谈。但茫茫人海，哪里有天才？所以，通常天才只有通过书本与古人神交。
歌德不客气地说：只有没用的奴才才谦逊。我们也可以说，口头上经常挂着：谦逊呐，务要谦逊，这些人才是真正没出息的人。只有自身有价值的人，才会了解他人的优劣所在。真正的诗人，不论高级或低级，他们的直接标志是，韵脚自然，毫不勉强。唯有这种好运气的人，从降生之日起就是一个真正自由的人，因为他能够主宰时间，每天早上，他可以说这一天是我的。

小册子。序言里一通批判，搞笑！

三星半 导言里面对叔本华基本成一种否定态度 仅就这本书的内容来说
有一些奇思妙想能与之共鸣 我觉得这就够了 特别是“论思想、论读书”这两章
能借其之口说出想说的话就感觉很好 还有
读叔本华一定要跳过其对女性对爱情的看法之类的篇章
因为读了之后你就没法再欣赏他其他思想了

叔本华这个直男癌晚期的渣男作品倒是没啥，看看了解一下。开头的序言真是良心啊！

若生在今時今日，叔本華對女性的看法會否有所改變？我們也在進化中的。

这选一篇哪选一篇，胡鸟选

极端

1991年6月10日。ZK送。

为人倒是挺好玩的。但是生物学的附会真是不少

想不到20多年来我找到的第一个知音居然在200多年前的另一个国度居然出现了，他的名字叫——叔本华！！！！

智慧与意志

不要将自己挡在光线之前。

不知道是译本的问题，还是本书就不好看，总之很失望

高中时读的，深受毒害：）。

有的看懂了，有的没看懂。有的赞同了，有的不知所云。但是关于读书与思考那一章写得特别好。

已读未买。

爸爸传下来的--

[生存空虚说 下载链接1](#)

书评

[生存空虚说 下载链接1](#)