

# 岛国的法利赛人



[岛国的法利赛人\\_下载链接1](#)

著者:[英] 约翰·高尔斯华绥

出版者:上海译文出版社

出版时间:1983年9月第1版

装帧:

isbn:

高尔斯华绥于1904年的一部优秀的小说。

小说描写一个英国上层社会的青年,大学毕业后,不愿意做律师,到处"游历",看到了英国社会的保守、虚伪、欺诈的本质。他原来已跟一个“门当户对”的女青年订了婚,但在看到了她的家庭也是属于法利赛人——伪善者——一类,又看到跟他的未婚妻在一些根本问题上有分歧后,毅然提出解除婚约。

这是一本能够代表高尔斯华绥早期进步倾向的作品。

作者介绍:

目录:

[岛国的法利赛人\\_下载链接1](#)

## 标签

高尔斯华绥

小说

外国文学

英国文学

约翰·高尔斯华绥

岛国的法利赛人

英国

余杰

## 评论

中学就喜欢高氏，写的不明确，一直没找到。图书馆里的冷门货，说不好的人都是因为他们自负。不了解余杰的翻译能力。

-----  
前半本很吸引我，读到后来有点不耐烦了，因为几乎可以猜到结局。话说老高的书，这本还算薄的。。。。。。翻译不错

-----  
社会是个慈善团体,对一无所有的一毛不拔,对出得起六个便士的施舍一点点,只因为恐惧才逼得它不敢不施舍.

-----  
读了一半。没有什么情节，作者是在表达个人感受，伪文青表示看不下去……（青塔）

-----  
越过人物大发议论的手法削弱了作品的力量。主题本身现在看来意义也不是很大了。

-----  
20140212购买 不喜欢 没看完

-----  
这是一本罩着小说外衣的说理文章，情节安排就是为了让作者对当时英国城乡各阶层，各种事物画像，比如法律，婚礼，牧师，教授……以主人公的视角，长篇大论的分析很犀利，对于那个时代来说思想很进步，但作为一个人来说，行为很失礼，或者说情商低。几乎每一章节都在与不同的人辩论，包括久别重逢的同学，晚宴上初次相识的人，非常另类，不容易引起共鸣，更不容易被人接受。从小说结构来说，就感觉生拉硬套，不合逻辑。这样一位主人公肯定难以融于上流社会，他却在遭到安东尼亚冷遇直至拒绝之后痛苦异常，在她回心转意之际才断然拒绝，这种安排太牵强了。这本书最大的长处就是优于时代的思想上的先进性。

-----  
15岁读的，没印象了。

-----  
[岛国的法利赛人\\_下载链接1](#)

## 书评

法利赛人，语出《圣经》意指虚伪的虔诚主义者。按文中所说就是：“我们都是出了钱要得到我们那一磅肉的人”。  
作者所在时期，是大英帝国进入顶点之时，但也渐渐开始没落之时。大量的具有进取意识的资本家已经开始减少，更多的是食利者，这点在作者最著名的《福尔赛世家》得到体...

-----  
读书笔记243：岛国的法利赛人

高尔斯华绥喜欢长篇大论，这本是他最薄的一部长篇小说，结构很简单，从开头可以望到结尾。还是不同阶层的问题，我看有人说现实意义不大了，我反而感觉放到今天来看更贴切，前些天看了六个小时最后的棒棒，又了解下深圳龙华三和大神们的生活，这

...

-----  
[岛国的法利赛人\\_下载链接1](#)