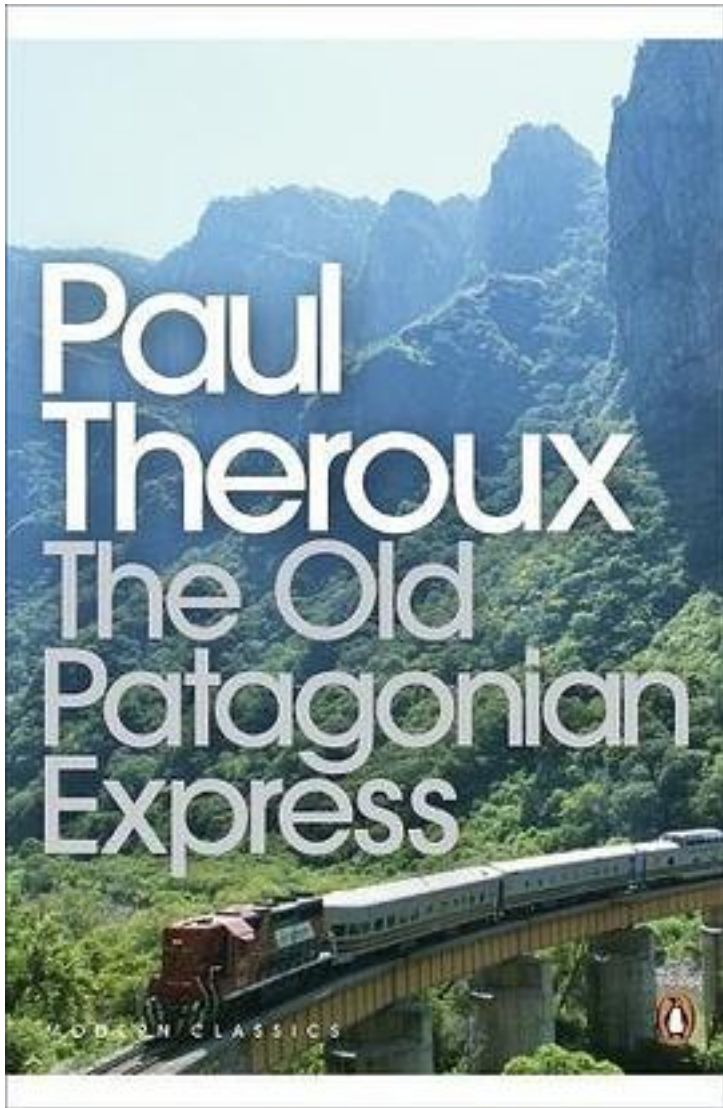


The Old Patagonian Express



[The Old Patagonian Express_ 下载链接1](#)

著者:Paul Theroux

出版者:Mariner Books

出版时间:1989-10

装帧:Paperback

isbn:9780395521052

Starting with a rush-hour subway ride to South Station in Boston to catch the Lake Shore Limited to Chicago, Theroux winds up on the poky, wandering Old Patagonian Express steam engine, which comes to a halt in a desolate land of cracked hills and thorn bushes. But with Theroux the view along the way is what matters: the monologuing Mr. Thornberry in Costa Rica, the bogus priest of Cali, and the blind Jorge Luis Borges, who delights in having Theroux read Robert Louis Stevenson to him.

作者介绍:

保罗·索鲁曾荣获英国惠特布雷德文学奖、托马斯·库克旅行文学奖。主要作品有《老巴塔哥尼亚快车：从北美到南美的火车之旅》《赫丘力士之柱：周游地中海》《到英国的理由》《暗星萨伐旅》等。

译者

胡洲贤，台湾成功大学外国语文学系毕业，曾赴美国加州进修翻译。现专职翻译及创作。有《撒哈拉》《背着冰箱去旅行》等多部译著。

目录:

[The Old Patagonian Express_ 下载链接1](#)

标签

游记

旅行

南美

英文

Paul-Theroux

美国

思想人文

已购

评论

Paul

Theroux七十年代的拉丁美洲之行的游记，历时三个月，从波士顿-墨西哥-危地马拉-尼加拉瓜-哥斯达黎加-巴拿马-哥伦比亚-秘鲁-玻利维亚-智利-阿根廷作为终点，走完了老巴塔哥尼亚火车线。早期作品稍显青涩，中期的讽刺挖苦和后期的幽默宽容还没完全显现出来，但仍然不错。国内绿皮封面那版翻译的极差。

为旅行而作的旅行，作者写的认真又详细，不过他眼光比较挑剔，看来必须得亲自去趟南美洲了。。。

我很讨厌road movie，但是喜欢travel novel 也是很诡异的感觉

a transformative reading experience

春假火车旅行时的读物，再适合不过了

[The Old Patagonian Express_下载链接1](#)

书评

1. 找一个终点。漫无目的的旅行很容易变得一无所获，就像作者在路上遇到的那些背包客一样，他们在一个地方晃荡了一个月，却除了哪个地方汇率最划算以及如何买到最便宜的番茄外对该地一无所知，适当的目的是高质量旅行的必要保障，比如一个终点。
2. 确定位移方式——不要坐飞...

世界地图上已经没有空白的地方了，大地上几乎每一个角落，都填满了各种各样的名字

，画满了各种各样的路标、轨道。
但是以前的世界地图不是这个样子的，对不对？我们记得以前，欧洲人画的世界地图，在大洋附近，是有一些海怪从里面伸出头出来。而我们中国人，很古老的时候画的地...

—
刚刚过去的长假，我哪里也没有去，待在家里，倒是看了一本奇妙无比的游记——美国作家保罗·索鲁的《老巴塔哥尼亚快车》。读这本书，比一趟乏味的旅行要有趣的多，它充满个性，并且十分带劲。
是的，带劲，这是一种难得的阅读感受。有些书也许文笔优美，使人沉醉，或者...

作者:彭砺青 南方都市报 2011-05-22
一直以来，旅行都被当做一种迷思，马可波罗的游记，激发了哥伦布的幻想，引发西方人发现新大陆的疯狂，不过也开始了殖民主义的悲惨历史。对于旅行，保罗·索鲁可说是最沉醉于斯，又最清楚个中荒谬的人。在他参与了一阵子学生...

发表于《南方都市报》阅读周刊 2012年5月20日 骆仪（北京，自由撰稿人）
2012年的第一天，我登上从北京开往哈尔滨的夜班火车，开始阅读保罗·索鲁的《老巴塔哥尼亚快车——从北美到南美的火车之旅》。“我于是决定做个实验：亲身前往旅游书上提到的国家，随着火车，从马萨...

01
四十年前，美国马萨诸塞州东部一座小城，保罗·索鲁坐在一班平平常常的通勤地铁上。
他显然不是去上班的，这从他那袋子的尺寸，你一眼就瞧得出来;他那副沾沾自喜的落魄相中透出一股逃犯的气味。
暴风雪刚刚造访过这座小城，“是一个冻得教人麻痹的霜雪天”。那趟列车平...

这是跟着道长一起读的第二本书，前期因为资源的事拖拖拉拉折腾了好几天，kindle上亚马逊官网搜不到资源，在网上也只能搜到扫描版的pdf，准备用电脑看来着结果扫描版的没办法愉快地做笔记，这对于喜欢读书时写写画画的我实在是太难受了，看着之前

工作打费的一堆A4纸，突然想到可...

旅游与旅行自始至终都着本质上的区别，在看完《老巴塔哥尼亚快车》后更加坚定了我这个想法。旅游是去到一个地方观光游览，买几件纪念品，尝尝当地的美食，拍几张美丽的风光照、时髦的自拍，发一个朋友圈，在心里默默记下“到此一游”，然后急急赶赴下一个地点，这样旅游的人们...

My favorite thing about reading the book is getting to know the unfamiliar land of South America through Paul Theroux. The desolate Bolivian highland that sounds like the desert and highland of Western China and Tibetan plateau. The muddy, dirty main road...

在回忆渐渐模糊后，写日记的人偶尔也会重读以前的记录——旧时的日记读起来仿佛发生在另一个人身上。随着阅读的深入，模糊的记忆又渐渐变得清晰，而我们也因此得以重新体验过去。这就是我在阅读《老巴塔哥尼亚快车》时的感受：仿佛是在重读自己很久之前的日记，虽然细节已经记...

和我所期待的游记有所出入，与想象相比显得格外冗长和乏味，时需要忍受某种居高临下的傲慢语气，以至于我足足读了两个半月才读完。时常出现在书中的“政治意见”会让人对所有提到“中国”和“中国人”的角落心生警惕。当时应该是七八十年代吧，作者对中国的印象似乎也是“贫穷...

为什么说坐火车旅行才是真正的旅行？
跟随保罗索鲁，踏上从北美到南美的老巴塔哥尼亚快车，体会一下火车之旅，你也许会得到答案。
对每个人而言，旅行都是一个关于时空的游戏，是时空转移的体验，这种体验也包含了旅途本身，而坐火车旅行，就具备了完美的旅途的一切因素： 1、 ...

对于尚未踏出国境线的我来说，异国之旅总是充满未知的喜悦和迷幻。保罗索鲁的美洲火车之旅给我展示了一幅真实的拉美风景图。这趟从波士顿出发，在巴塔哥尼亚高原小镇埃斯科尔结束的旅行，贯穿了几乎整个美洲大陆，各式各样的火车充当了旅行的载体，向我们展示在路上的状态。 作...

2月15日说是入春了，可是气温却降了十几度，一个冬天都不曾零下，入春后最低温度却到了零下3度。作者也是在严冬时节离开严寒的波士顿一路向南前往遥远的最南之地。我也随着他一路向南，奔向温暖之地。在如今这样的氛围中，是短暂跳脱现实再好不过的方式了。保罗·奥斯特说，...

这辆平稳前进的火车上，有一个人显然不是去上班的，从他袋子的尺寸，你一眼就瞧得出。一如你总是可以从那幅沾沾自喜的落魄像嗅出逃犯的气味。对某些人来说，这般列车是通往苏利文广场或是米尔克街，抑或终点站东方高地，但对我而言，他将带领我前往巴塔哥尼亚。其他人在城里有...

关于旅行，我们还能说些什么呢？朋友圈发照片，说某某店好看，说某某风景好看，或者是简单地不带任何文字描述的自拍照……又或者是像我年轻时追求的那种苦行僧般的旅行，那会我固执地认为花钱坐快速列车、住高级酒店、出门打出租车、去热门景点拍照、按照既定旅游路线观光等等...

这本书，读了大概两三年吧。断断续续的，时不时被那些繁琐的唠叨打败而扔下它，然后几个月后不死心想要继续读下去，每次拿起来却又有不一样的感触。现在回想起来，从最早在一千零一夜听道长讲这本书而引起了极大的兴趣，后来带着它坐上青藏铁路本以为总算有时间读完，再然后...

[The Old Patagonian Express_ 下载链接1](#)