

欧洲创造平面



[欧洲创造平面_下载链接1](#)

著者:王序 编

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2004-1

装帧:

isbn:9787112066834

本书是“欧洲创造”系列图书之一，由中国著名平面设计师王序先生主编并设计（中英文对照）。书中集中介绍了目前在欧洲最活跃也最具实力的设计师或设计事物所的作品及其创造理念，结合具体设计项目，详细解析其设计构思、创意草图直至项目完成的全过程。对于我国的产品设计从业人员具有较高的学习、借鉴价值。所介绍的设计事物所包括：基地工作室（纽约、布鲁塞尔、巴塞罗那）、德克·布莱克（德国）、炽热公司（巴黎）、《i-D》杂志（伦敦）、来昂那多·索罗尼（意大利）、登贝设计公司（海牙、鹿特丹、法兰克福）、佛罗斯特设计室（伦敦）。本系列书装帧构思巧妙，其本身即是一件设计独特的作品。

作者介绍:

目录:

[欧洲创造平面_下载链接1](#)

标签

设计

平面设计

欧洲创造平面

design

欧洲

王序

视觉艺术

艺术设计

评论

很喜欢这本书，无论书本身还是设计

装帧排版勉强不错 也没什么亮点 感觉设计还是日本的看的比较舒服

不错

奋斗目标！

原来平面设计也有很多乐趣

大愛！

love it.

不错的册子

爱死Base DirkBleicker i-D了！！

随手从图书馆借来的。没有太大的感触。

对于设计 老书不好

[欧洲创造平面_下载链接1](#)

书评

随手从书架上抽出的一本小书，带我进入了好像看似熟悉确又一无所知的世界。没有他们就没有i-D视觉冲击力那么大的大标题,没有他们就没有简洁明了的Fashion Now。从London design festival的视觉传达方案到Nan Goldin的《The Devil's

Playground》。作者带你进入了欧洲最具代...

[欧洲创造平面_下载链接1](#)