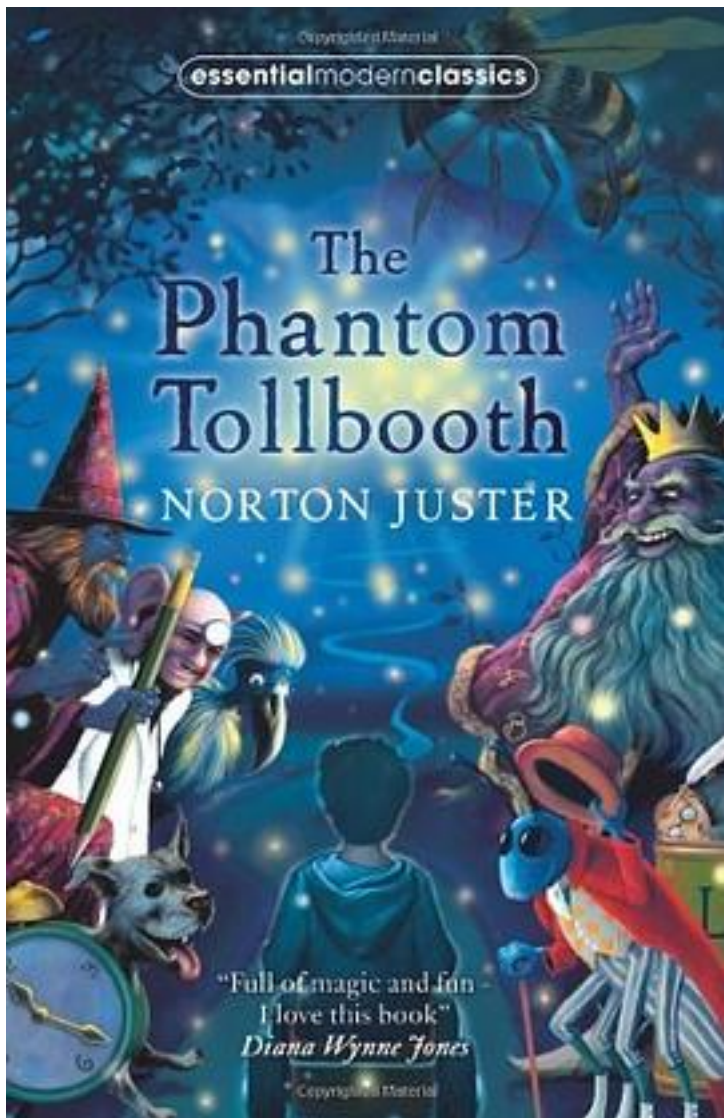


The Phantom Tollbooth



[The Phantom Tollbooth 下载链接1](#)

著者:Norton Juster

出版者:Bullseye Books

出版时间:1988-10-12

装帧:Paperback

isbn:9780394820378

Illustrated in black-and-white. This ingenious fantasy centers around Milo, a bored ten-year-old who comes home to find a large toy tollbooth sitting in his room. Joining forces with a watchdog named Tock, Milo drives through the tollbooth's gates and begins a memorable journey. He meets such characters as the foolish, yet lovable Humbug, the Mathemagician, and the not-so-wicked andquot; Which, andquot; Faintly Macabre, who gives Milo the andquot; impossibleandquot; mission of returning two princesses to the Kingdom of Wisdom.

作者介绍:

【作者简介】

诺顿·贾斯特 (Norton Juster)

美国著名儿童文学作家。出身于建筑世家，曾是大学建筑系教授，却作为儿童文学作家闻名于世。贾斯特创作了一系列深受儿童喜爱的作品，其中自己写作并绘制插图的《点与线》被拍成电影，获得过奥斯卡最佳动画短片奖；与画家克里斯·拉什卡合作的《神奇的窗子》，获得2006年凯迪克大奖。此外，诺顿·贾斯特还是一名专业美食家。

《神奇的收费亭》是杰斯特最知名的作品。本书首印于1961年，历经五十年而不衰，已经成为世界儿童文学宝库中不朽的经典，被翻译成多种语言，畅销千万册。在五十年间，小米洛的故事不断被改编成电影、动画、戏剧、话剧、音乐剧和交响乐，在全世界的学校和剧院演出。根据本书改编拍摄的《幻象天堂》被评为“全球最佳动画片”。

【绘者简介】

朱尔斯·费弗 (Jules Feiffer)

美国著名漫画家、小说家、剧作家。他的绘画风格独特，作品遍布世界各地的报刊杂志和画册，获奖无数。其中1961年创作的动画短片获奥斯卡奖，1986年获得普利策漫画奖，1995年获得美国艺术文学院奖，2004年获得美国漫画家协会的终身成就奖。

目录:

[The Phantom Tollbooth_下载链接1](#)

标签

英文原版

儿童文学

童话

小说

美国

外国文学

NortonJuster

外文原版

评论

一个小男孩进入智慧国，面临数字与文字之争，从无知国拯救理性公主和韵律公主的历险。——这是我读过的童书里最具教育意义的一本了，尽管活了半辈子，很多话仍然发人深省，比如人们为什么热衷于将生命投入简单事务？因为这样他们就不必有时间考虑真正难的问题了。而同时，其教育意义还以有趣、自然和有说服力的方法展现，并不令人觉得说教或抵触。可以预见我在将来还会不断地重温这本书。

稍微有点费劲但基本也能看懂。和爱丽丝漫游仙境挺像的

充满画面感的描述 有趣奇特的人物 “so many things are possible just as long as you don't know they're impossible.”

Magical! Pure brilliance! Everything you need to know about life is included in this book!

Great book for all ages. Beyond imagination!

a fun book

忘标，上个月终于读完了！好书，准备二刷

Fantastic! I love this great book. I hope all chinese children books can reach this level.

这是一本富含哲理的好书(特别是韵律理性公主的话)。就是插画真不敢恭维，太丑了，尤其两个公主。象声词太多了，看书也没弄清，已经混淆了。【We' ll take our vehicle.” “Conveyance.” “Rig.” “Charabanc.” “Chariot.” “Buggy.” “Coach.” “Brougham.” “Shandrydan,” they repeated quickly in order, and pointed to a small wooden wagon.
】哈哈，我觉得那五个人【duke.minister.count.earl.undersecretary】特逗。(215开读)

有够迂腐的小故事大道理（并没有），各种政治正确，难怪那么多插图只有几张好才不要给我的小孩看

你值得拥有！我已经在考虑把这本书作为孩子的睡前故事了（貌似早了点……），不过真的很精彩，有些段落还引人发思~

大学回忆

小学的时候看完了这本书的中文版，现在看着英文版每看一页就想给当年中文版的翻译敬一个礼……有些地方真的太难翻啦。
内容非常充实，小时候看不出但现在觉得很多角色象征意义特别浓。这种写于五十年前却至今读来仍然精彩的书不多啊。五星里打四点六星吧。

向所有人推荐

Wild imagination. Such a fantastic story. 实在太棒，强烈推荐给孩子看。

完美儿童读物

...many places you would like to see are just off the map and many things you want to know are just out of sight or a little beyond your reach. But someday you will reach them all, for what you learn today, for no reason at all, will help you discover all the wonderful secrets of tomorrow.

[The Phantom Tollbooth 下载链接1](#)

书评

送你一个收费亭

读完这本给儿子挑选的《神奇的收费亭》，我长长舒了一口气——这次的选择，没有错。

由于自己小时候的儿童读物也不过是《安徒生童话》、《格林童话》、《童话大王》寥寥几种，像什么《小王子》、《夏洛的网》、《爱丽丝漫游奇境》、《深夜小狗神秘事件》等都...

1976年的秋季我开始了自己的教师生涯，在为自己平生带的第一堂课准备教案的同时，我还一边还搜肠刮肚地寻找着一个能够贯穿整学年的主题。我知道自己必须面对学生大声朗读一些文章，我倾向于把朗读时间安排在午餐休息之后，因为我自己上小学的时候一天里最喜欢的时段就是午餐之...

这本《神奇的收费亭》就像我们小时候复习功课时老师常常重复的那句话一样——你先把这本书读厚，然后让它变薄，最后再读厚。绕口令似的语言当时让我们晕头转向不明所以，但现在想来实在是清晰地不能再清晰。
就像这本书一样，本来书的厚度是260页，而在读的过程中你会发现它...

这是一本儿童文学名著，但在中国却几乎默默无闻。《神奇的收费亭》1961年在美国出版，故事中的冒险与探索精神和《夏洛的网》所传达的宽容、独立与生命之思一样，为现代儿童文学树立精神尺度。

《爱丽斯梦游仙境》的作者刘易斯·卡罗尔是一位数学家，《神奇的收费亭》作者...

有一天，我收到一本可爱的小蓝书，叫《神奇的收费亭》。
由于之前的盛赞，所以下班时把书揣进包里就高高兴兴回家了。
本来只是想闲暇之余看完，但是发现拿起来就不愿放下，索性一口气看完它。
看米洛那章的时候，其实我还有心和作者争辩的。他说米洛是个无所事事，不知道做什么...

高二寒假为了一个读后感征文活动从书店买了一本，一同买来的还有陈雪的桥上的孩子，两本书均是选读书目，最后还是选了这一本。
尽管是儿童读物，它读起来却一点都不枯燥乏味，反而十分刺激有趣，有点类似于格利弗游记（那个时候应该还不知道它正式的书名，只听说过小人国）。随...

看完《神奇的收费亭》，很自然地回想起自己的童年。于是，那些与童年有关的回忆也一股脑地浮上心头。
小时候，爸妈总喜欢和我开一些玩笑：当我们全家出去玩了一天回到家，发现厨房里放着一锅早已煮好的粥，他们就会给我讲田螺姑娘的故事，然后告诉我晚餐是田螺姑娘帮我们...

2011年底到2012年元月这段新旧交接的时间里，在加了很多天的班之后，我总算有一个比较轻松的周末了。于是在这个周六送孩子去上武术课之后等待的时间内，我看完了这本《神奇的收费亭》。其实在收到书的时候，看到是“爱心树文学馆”系列，就知道

是品质的保证。看完书之后...

因为儿子还小，所以最近的亲子阅读多以绘本为主。在《深夜小狗神秘事件》之后，很长的一段时间内我都没看过比较深刻的童书了。开始读这本《神奇的收费亭》，以为只是《爱丽丝漫游奇境》一样的故事，可看着看着，又觉得二者有很大不同。感觉《神奇的收费亭》和《爱丽丝漫游奇境》...

如果我还是个小男孩的话，我应该会爱上它，可是不巧的是我已经长大了，有我自己想要的冒险了，而不是那些数字国词语国所能满足我的了。不过，真心的希望，这个世界上，所有的小男孩，小女孩，都有机会使用一次这个收费亭。

作为一种儿童文学作品，童话故事经常会将最为深刻的人生道理和育儿思想通过某些奇思妙想的手法融汇于生动传奇的故事情节中。孩子们可以在如此生动活泼的故事情节中，逐步领略故事中的深刻寓意。事实上并不是自己自吹自擂。自小到大我也读过不计其数的童话故事。如今身为一名...

此书名为《神奇的收费亭》，但我想说，更神奇的应该是，作者本身那份神奇的想象力，一个关于教育的故事，可以写得如此让人爱不释手，这与作者把自己放在儿童的世界里，以儿童的视角去写作本身是分不开的。刚开始看到介绍：本书专治，不爱学习，不爱动脑，消极麻木时，我有些不...

[The Phantom Tollbooth_下载链接1](#)