

黒澤明 音と映像 (初版)



[黒澤明 音と映像 \(初版\) 下载链接1](#)

著者:西村雄一郎

出版者:立風書房

出版时间:1990/4/28

装帧:Unknown Binding

isbn:9784651700458

内容 (「BOOK」データベースより)

映像とせめぎ合う音楽、たたきける雨、とどろく蹄、炸裂する斬殺音、琴線にふれる風鈴、纖細かつダイナミックな黒澤作品の秘密を、サウンドから解き明かす。巨匠と音楽家たちの苦闘の全軌跡。

目次

第1章 早坂文雄以前(四つの時代

音楽の極端な表現『姿三四郎』『続姿三四郎』

静寂と轟音のなかの対決シーン

服部正とのコンビの終わり ほか)

第2章 早坂文雄(遙か北海道を離れて

映画音楽の状況

黒沢と早坂の出会い『酔いどれ天使』

伊福部昭の例外『静かなる決闘』

早坂文雄と伊福部昭

黒い手帖『七人の侍』 ほか)

第3章 佐藤勝(生きた音楽を求めて

音楽のない構成『どん底』

能とマーチと『隠し砦の三悪人』 ほか)

第4章 武満徹(黒沢は海外に何を求めたか?『暴走機関車』

黒沢を変えたハリウッド超大作『トラ・トラ・トラ!』

武満と映画音楽

ロシアの大地に『デルス・ウザーラ』 ほか)

作者紹介:

目録:

[黒澤明 音と映像 \(初版\) 下载链接1](#)

标签

评论

[黒澤明 音と映像 \(初版\) 下载链接1](#)

书评

[黒澤明 音と映像 \(初版\) 下载链接1](#)