

解读画像砖石中的汉代文化



[解读画像砖石中的汉代文化_下载链接1](#)

著者:周学鹰

出版者:中华书局

出版时间:2005-10

装帧:平装

isbn:9787101046472

作者将包含各类建筑形象的汉画像砖石命名为“汉代建筑画像砖石”。他经过深入探究，呈现给读者这本书，令人耳目一新。本书运作科学构图法，联系我国古代绘画，结合原始艺术，通过系统、深入地解读汉画像砖石中的建筑，探讨了汉代的建筑技术特征。

该书“论从史出”与“古为今用”相结合，论述详实，结论科学、合理，无疑会对汉代建筑史、中国建筑史的研究起到重要的推动作用。同时，对指导一般汉画像砖石的研究，以及历史建筑的复原、修复，也将带来深远的影响。

作者介绍:

目录: 前言
第一章 绪论
一 汉画像砖石的概念
二 汉画像砖石的内容
三 汉代建筑画像砖石

第二章 汉代建筑画像砖石出现的社会背景、渊源及地位	
一 汉代建筑画像砖石出现的社会背景	
二 汉代建筑画像砖石出现的历史渊源	
三 汉代建筑画像砖石与汉代建筑史研究	
第三章 解读“汉代建筑画像砖石”的方法论	
一 三维空间的角度	
二 “自下而上、自右而左”的顺序	
三 整体思维的观念	
四 综合考察的方法	
五 汉代建筑画像砖石构图法	
第四章 汉代建筑画像砖石的平面构图法	
一 “立面图式”汉代建筑画像砖石	
二 “剖面图式”汉代建筑画像砖石	
三 “剖立面图式”汉代建筑画像砖石	
第五章 汉代建筑画像砖石的空间构图法	
一 “一点透视式”汉代建筑画像砖石	
二 “多点透视式”汉代建筑画像砖石	
第六章 汉代建筑画像砖石的艺术表现法	
一 “连环画式”汉代建筑画像砖石	
二 “抽象画式”汉代建筑画像砖石	
第七章 汉代建筑画像砖石及其他资料表现的建筑细部特征	
一 大木作	
二 小木作	
三 阶、基、墙身、屋顶	
第八章 汉代建筑技术概述	
一 土工技术	
二 木结构技术	
三 砖结构技术	
四 石结构技术	
主要参考文献	
图版目录	
后记	
· · · · · (收起)	

[解读画像砖石中的汉代文化_下载链接1](#)

标签

考古

美术史

汉画像石

汉代画像石画像砖

汉代

@汉

艺术史

要读

评论

主要两部分，一为汉画像石的解读法；二为由画像石探究汉代建筑。前一部分至少可以缩小一半篇幅，后一部分还是配图太少。

比较专业

这次出行也没用到 白背过去了

学建筑出身的人看问题的角度和我们还是很不一样哒~

[解读画像砖石中的汉代文化 下载链接1](#)

书评

[解读画像砖石中的汉代文化 下载链接1](#)