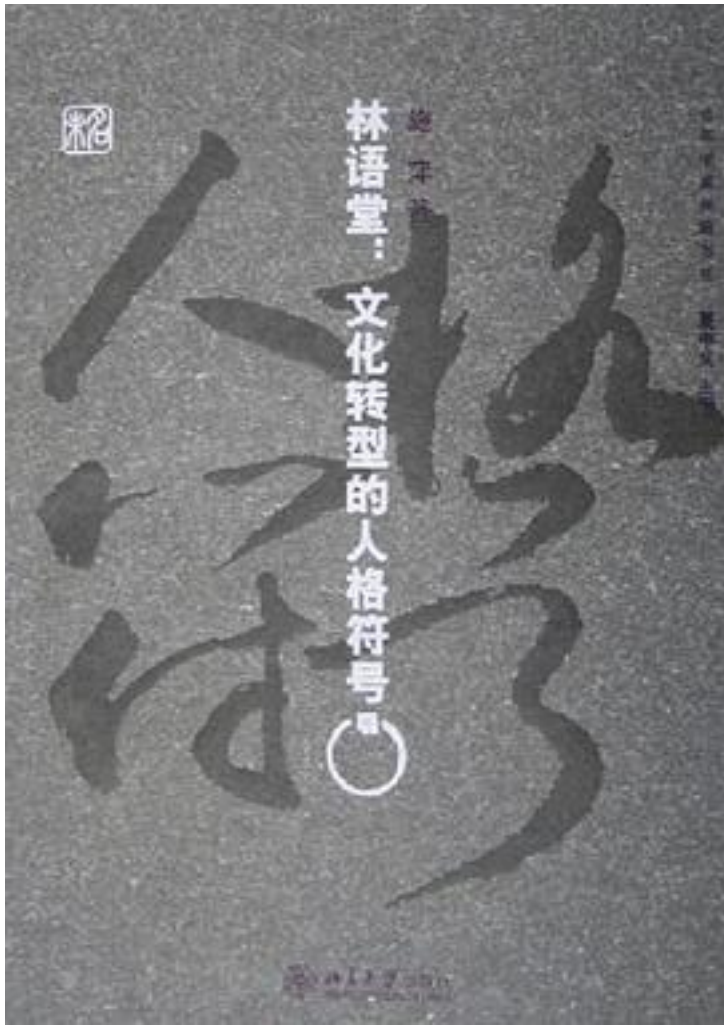


# 林语堂



[林语堂\\_下载链接1](#)

著者:施萍

出版者:北京大学出版社

出版时间:2005-11

装帧:简装本

isbn:9787301100677

这是一部着重研究林语堂文化人格的专著。它把林语堂的人格看做中国文化转型在个体

层面的完成时形态，从价值根基、自由原则、“国粹”情调、幽默文化等层面进行剖析，提示出林语堂在20世纪中国的文化舞台上，不仅极具个性特征，又是向现代演进的中国文化或中国知识分子人格文化的高度和广度的标志。林语堂已经成为中国文化转型时期的一个人格符号。

作者介绍:

目录:

[林语堂\\_下载链接1](#)

## 标签

林语堂

文学

中国文学

文化人格

博士论文

作家文艺思想研究

作家作品研究

中国现代文学

## 评论

虽然写的非常好，可是我读的真的好痛苦，可能我真的没有做学术研究的智性与慧根吧。本书作者施萍老师英年早逝，在她身上有着肉体湮灭，精神不死的力量

-----  
[林语堂 下载链接1](#)

书评

-----  
[林语堂 下载链接1](#)