大地的眼睛



大地的眼睛_下载链接1_

著者:[俄] 米・普里什文

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2005-12

装帧:平装

isbn:9787535431813

《大地的眼睛》(1946-1950)由《通向友人的路》、《沉思录》、《人类的镜子》三部分构成,是普里什文最后一部完成的著作,是一部关于他自己的"总结之书"。

《通向友人的路》以传记性质的抒情笔记对影响作者个性形成的重大事件和感受进行了分析。在分析自己作为一名作家的成长历程时,普里什文意识到自己最大的幸福就是"融入自然",置身森林就像待在朋友中间一样。标题中的"友人"原文为单数名词,可能是普里什文心目中的某个读者,也可能是普里什文自己,思考中的他常常和自己交谈。也可能另有所指,即自然本身,或许还有诗。

《沉思录》主要是普里什文关于社会生活、文学艺术和自然现象等的"沉思",这些沉思具有深刻的思辨色彩,同时又充满着鲜活的感受和生动的细节。

《人类的镜子》最饶有兴味,普里什文把自己写动物和植物的笔记都收录在这部作品中。他称狗、猫、鸟为"老乡",他总能在动物身上看到人类的影子,能感觉到"动物的智慧",甚至能观察到"一棵树的生活"。因此,自然界中的动植物便成了"人类的镜子"。

普里什文用人生、艺术、道德、历史的观点来诠释真、善、美和爱。他的作品不仅让我们了解大自然,也让人类了解真实的自己。《大地的眼睛》得到了许多俄罗斯作家的高度评价,帕乌斯托夫斯基称其为"一部充满诗意的思想和意外的瞬间观察的惊人巨著"。

作者介绍:

十月十一月

目录: 总序/普里什文: 伟大的牧神 本卷序/《大地的眼睛》——普里什文"总结之书" 通向友人的路 1946年 1947年 1948年 1949年 1950年沉思录 1946年 1947年 1948年 1949年 1950年 人类的镜子 我的同乡 树的生活 —年四季 一月 二月三月 四月 五月 六月 七月 八月 九月

十二月

大地的眼睛 下载链接1

标签

普里什文

自然

俄罗斯

散文

随笔

生态散文

米·普里什文

俄罗斯文学

评论

"我的全部道路就是从孤独走向人间。我写书就像是为自己的后辈写一篇关于心灵的遗嘱,为的是让他们理解他自己所不理解的东西,并吸收它,从而受益。我写,意味着我爱。"

可以读一辈子的书。现在再读跟十几岁的心情又不一样了。比较后悔近十年前没有买齐这套,现在绝版了。

短小精致,有时稍嫌怀柔
人与自然 自然与人 竟然也是走马观花地看

书评
《大地的眼睛》(一) 我们在憧憬一个时代的时候,向往的是这个时代中活生生的人,充满活力且多姿多彩。 比如先秦诸子百家的争鸣,在那个时代,地球的另一端,古希腊文明在柏拉图、亚里士 多德等先贤的手中,花开正艳。每一个盛世,带来文化以及意识形态方面的多样化和包 容性。…

大地的眼睛_下载链接1_