

# 风中之樱



[风中之樱 下载链接1](#)

著者:殷健灵

出版者:四川少年儿童出版社

出版时间:2005-7

装帧:平装

isbn:9787536535367

知名儿童文学女作家殷健灵继强具震撼力的少女成长小说《纸人》之后的又一力作。《纸人》曾支撑起无数性困惑的少女，开国内同类题材的先河。五年后，一部《风中之樱》积聚了作者更为成熟的创作才华和思考，它比《纸人》更深刻、更感动、更诗意。小说主要讲述具有灵异能力的少女樱和毛拉、海豚以及保留一颗童心的奎科经历的种种冒险和诡异故事。

这是一个关于逃离、历险和寻找的故事。

具有灵异能力的少女樱没有背景和来历，她来自一个虚拟的世界。而少年毛拉的世界因为巫先生们的降临，人类共有的宝物被盗，大地开满了恶之花，大人们丢失了原有的纯真、善良、美好，变得丑陋、混乱，并因此影响他们的孩子。毛拉因父母的过错而沦落，他丢失了自己的名字，记忆一片空白。一次偶然，毛拉和神奇的樱相遇，走上了寻找邪恶之源、找回名字，并且和巫先生们斗争的历程。这一路，在樱的独角兽坐骑如风和奇异鸟信使安吉拉的帮助下，他们与沿途遇到的孤儿海豚、清道夫奎科一起，经历了种种冒险和诡异故事，在破译种种困惑和战胜邪恶的过程中，他们的心灵也得到了成长。而至于能否真正战胜巫先生，人类能否重新获得丢失的宝物，还需要走很长的路……

全书共分四部，情节跌宕起伏，语言朴素纯美。作者以一贯的诗意优雅的文字，潇洒不羁的想象，为我们勾勒出一幅恢宏唯美、如诗如画的文学图景。在景物美的映衬下，少年身上放射出的人性之美更是动人心魄。

关于第一部《丢梦纪》——

一个美少年，背着大背包，形容憔悴衣衫破旧地出现在凄凉空旷的荒原上。他已经离家流浪了很久，在荒原上迷失了方向。这片荒原寸草不生，却开满了一簇簇诡异的颜色鲜艳的恶之花。

风云突变，刚才还晴朗的天空忽然风雨飘摇，而恶之花却更显鲜妍。少年在大风大雨中艰难前行，终于支撑不住，一个趔趄倒在地上……

不知过了多久，云开雾散。一道彩虹横跨天际，炫目的阳光直射在昏迷的少年脸上，一滴雨水滴在他干裂的唇上。少年慢慢睁开了眼睛……

他在朦胧中看见一张少女的脸，樱正蹲下身子看着他，研究他。

樱和毛拉在此奇迹般地相遇，之后又分别邂逅奎科、海豚，他们经历了达摩城遇险、博物馆废墟感化盗贼克拉拉、寻找巫先生、探寻车祸女孩花儿的出生之谜、揭开蓝汤温泉秘密等故事，揭开了四部书的总序幕。

作者介绍：

殷健灵，女，1971年10月出生。法学学士、文学硕士。曾担任《现代家庭》杂志主编，现供职于新民晚报社。为中国作家协会会员、上海作家协会理事。

18岁发表处女作，以青少年文学作品为主，兼写女性散文、纪实文学。出版有诗集《盛开的心情》，散文集《纯真季节》、《临界情感》，中篇小说集《青春密码》，长篇小说《玻璃鸟》、《哭泣精灵》、《月亮茶馆里的童年》、《纸人》、《轮子上的麦小麦》，纪实文学集《热点女人》等200万字。

曾获“巨人”中长篇儿童文学奖、冰心图书奖大奖、陈伯吹儿童文学奖、上海市青少年优秀读物一等奖、上海市“十大文化新人”等奖项。

目录:

[风中之樱 下载链接1](#)

标签

奇幻

殷健灵

幻想

神秘

回忆

评论

华美 壮阔

[风中之樱 下载链接1](#)

书评

[风中之樱 下载链接1](#)