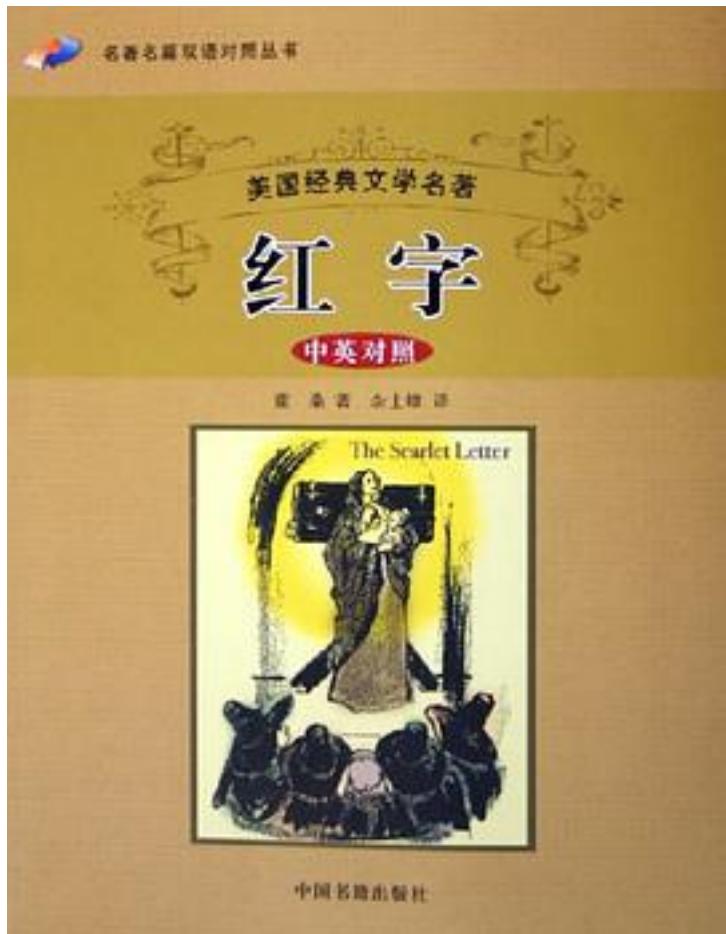


红字 (中英对照)



[红字 \(中英对照\) 下载链接1](#)

著者:[美] 纳撒尼尔 · 霍桑

出版者:中国书籍出版社

出版时间:2006-1

装帧:

isbn:9787506813907

这部小说是19世纪美国浪漫主义作家霍桑的长篇小说。小说以两百多年前的殖民地时代的美洲为题材，但揭露的却是19世纪资本主义发展时代美国社会法典的残酷、宗教的欺骗和道德的虚伪。主人公海斯特被写成了崇高道德的化身。她不但感化了表里不一的丁

梅斯代尔，同时也在感化着充满罪恶的社会。它不仅是美国浪漫主义小说的代表作，同时也被称作是美国心理分析小说的开创篇。本书是小说的英汉对照版。

她回来了，并重新戴上——完全是出于自愿，因为就是在那铁面无情时期的最严酷的执事也不会强迫她这么做——重新戴上了我们曾经讲过的那么一个悲惨的故事中的标志。从此以后，那个标志就再也没有离开过她的胸前。

但是，随着赫斯特生涯中那含辛茹苦、富有思想、自我献身的岁月的流逝，红A字已不再是受人奚落、令人痛恨的烙印了，而是成了使人为之遗憾，望而生畏，以至肃然起敬的东西了，并且由于赫斯特没有私心，从不计较个人的利益和安乐，所以人们都愿意向她倾诉自己的痛苦和困惑，并把她看作一个饱经患难的人而向她求教。

她坚信有朝一日会更加光明，那时这个世界也一定会因而辉煌成熟，于是在那天堂般的时代，一个新的真理必将出现，从而将整个男女之间的关系建立在更加牢靠的彼此幸福的基础上。

作者介绍:

目录:

[红字（中英对照）](#) [下载链接1](#)

[标签](#)

[外国文学](#)

[经典](#)

[西方](#)

[欧美](#)

[小说](#)

[名著](#)

[英语](#)

[欧美文学](#)

评论

不喜欢大量的心理描写

前面几章读的英文，后面赶PPT时间来不及了就读的中文。。。果然是经典之作。既打动人心，又包含被解读的深度与可能性。不愧是要反映人类内心真实的心理罗曼史。

很经典，让我看到了一个坚强的女人

[红字 \(中英对照\) 下载链接1](#)

书评

[红字 \(中英对照\) 下载链接1](#)