

# 发明的故事



[发明的故事\\_下载链接1](#)

著者:[美] 亨德里克·威廉·房龙

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2006-1

装帧:

isbn:9787563358236

一提到发明，你可能立刻想到飞机、火车，但本书要讲的是那些最基本的发明：第一件衣服、第一根绳子、第一座桥、第一只碗等，这些今天看来简单至极的东西，最初却是最不容易被发明的。

普通动物也有简单的“发明”，但人类的发明与之有天壤之别。在残酷环境的逼迫下，人尽可能地运用大脑，逐渐懂得把手、脚、嘴、眼、耳等身体器官中蕴藏的力量无限扩大，如用棍棒

扩大手的力量，用轮子扩展脚的功能，用飞行器将人的身体牵引到空中等，这些发明创造实际是人的身体的延伸。从找到第一件兽皮、第一个洞穴遮体避寒，到建造房屋、发明各种机械、人是如何创造这些奇迹的？

房龙妙笔讲述人类发明的秘密。

简洁优美的英文和忠实流畅的中文对译，再配上房龙亲手绘制的插图，将给你的阅读带来无穷乐趣。

我们恰恰既不是奴隶，也非主人。我们增强了手、脚、眼、耳的能力，以获得自由。我们创造那些无生命的东西来给我们服务，但突然发现自己受制于它们了。

但这不意味着我们以前不该努力增强自己的能力。

它只说明我们增强得还不够。

——房龙

作者介绍：

房龙 (Hendrik Willem van

Loon,1882-1944) , 荷裔美国著名通俗历史学家。一生出版了三十多种书籍，单枪匹马地将人类各方面的历史几乎全部复述一遍。其中《宽容》、《人类的故事》、《房龙地理》等畅销著作，影响了几代人。

郁达夫曾说，房龙的笔有一种魔力，干燥无味的科学常识经她那么一写，无论大人小孩，读他书的人都觉得娓娓忘倦了。

目录：

[发明的故事\\_下载链接1](#)

标签

房龙

科普

历史

外国文学

人文

发明创造

有趣

美国

评论

翻译得很有水准

配的插画很有意思

简单了些

"我们恰恰既不是奴隶，也非主人。我们增强了手、脚、眼、耳的能力，以获得自由。可突然发现又不知不觉的受着那些创造出来为我们服务的无生物的控制和摆布..."1928年，房龙已经发现了这点....

读起来很令人放松。。

没有什么是理所当然的，所有的事情都是我们的先辈突然想到，试着去尝试，才有了之后我们所认为的常识。另外，不要觉得我们有什么了不起，我们只是一种比较聪明的动物罢了。

讲的比较好玩

拿起2次读完，不长，有趣又深刻。任何不起眼的物品，都是人类灵光一闪的杰作，值得敬畏。归类了各种发明，手，脚的延伸。

六七十年前的作品，所以存在一些明显的学术错误，有些论点也过于武断甚至有歧视偏见之感，感觉跟作者的江湖地位不太相衬，不过考虑到本书只是青少年向的简易科普，勉强三星吧

跟着房龙的思路去看一些没有想到过的事情

房大大的概括和讲故事能力一流，不过这本似乎对国人有偏见？当年他预测的很多事情现在都实现了，历史学家的确有更好的洞察能力和宏观思维。

决定要作为我孩子的启蒙读物。。。从小就要培养不一样的思维方式。

想象力是无穷的

略有启迪

不停的从一个思路到另一个思路，发散太多，看的太累。

渐图借阅。只记得房子的供暖，其实也没看几页，就还了。房龙的书，都不错。

-----  
big sentences

博尔赫斯说过：“工具都是人体的延伸。显微镜是眼睛的延伸，电话是嗓音的延伸；我们又有犁和剑，它们是手臂的延伸。”房龙的《发明的故事》跟这是一回事。这本书把人类的发明和人类的器官结合起来，划分为手的延伸、脚的延伸（比如车）、嘴的延伸（语言）、眼的延伸等等；鼻子和耳朵相关的发明几乎没有，这倒也符合事实。人的发明不同于动物的“发明”，人的发明会不断改进和创新，动物的“发明”只是机械的重复；人的语言也不同于动物的“语言”，房龙认为动物没有自己的语言，他们传达的信息非常有限。在这本书中，房龙也表达了他对技术的担忧，担心有一天人类受制于技术。这个观点非常有前瞻性。他认为解决方式是增强技术（“我们增强得还不够”），我却认为解决方法应该在技术之外，用人文的、艺术的、自然的方式消解掉“技术致死”。

-----  
和人类的故事一样好玩儿

一个引子就足以见作者的功力，一个引子就看得我心颤，房龙不错

-----  
[发明的故事](#) [下载链接1](#)

书评

如果让你来写一本以人类发明创造为主题的历史的话，你准备怎么写？你可能有两种思路。第一种思路是按时间顺序写，这种思路看起来最简单，按照先有什么，后有什么的方式写下来就可以了。但是这种思路实际上相当难，因为目前很多人类发明创造根本无法考证具体的诞生时间，既然你...

-----  
“户枢不蠹，流水不腐”，小时候就被灌输的一句成语，理解它也不难，但做到就没那么容易了。正如两千多年前，大禹治水已经证明了治洪疏导的方法才是正确的方法，但后来住在高墙深宫内的皇帝不愿费太多心思，古老繁多的方块字让只有少数人识得，儒家讲忠讲孝地管理着百姓，...

[发明的故事 下载链接1](#)