

笑的历史



[笑的历史_下载链接1](#)

著者:安格斯·特鲁贝尔

出版者:中央编译出版社

出版时间:2006-1

装帧:

isbn:9787802112148

自人类有文明以来，从代表最高感悟的佛祖拈花微笑到人们看到电视新闻时的冷笑，微笑的含义就五花八门。但是不管微笑是怎样的——礼貌、虚伪、放肆、友善、邪恶、粗野或彬彬有礼，不管是嘲弄还是愤怒，都源自人类共有的心理机能。微笑与人类的各种基本体验相关：快乐、爱、性、虔诚和堕落。作者以自己的博学、睿智和魅力，记录了微笑的艺术，并探讨了以下问题；我们为什么微笑？怎样微笑时髦、怎样不时髦？谁最先发明了笑脸？为什么英语说cheese，丹麦语用appelsin,芬兰语用muikku,韩语用kimchi表示微笑呢？为什么蒙娜丽莎莫测高深的微笑仍然让我们感到好奇？

读本书将是一次诙谐而渊博的知识旅行。

作者介绍:

目录:

[笑的历史_下载链接1](#)

标签

历史

文化

人类学

趣味

情绪

非主流历史

视觉品味

艺术

评论

很学术化，反正我看不懂

原来柴郡猫隐含了童话以外的意思

作者把“笑”分为不同的类型，并从生理学角度去揣摩这些笑的成因，并涉及到很多关于“笑”的各种语言词汇的起源...不过我看这本书纯粹就是冲着里面提到的为数不多的几件美术作品而去的...

不知道怎么给这个定位，读得有点累。获益有限

把你的烦恼收进旧行囊，微笑，/
微笑，微笑/虽然有魔鬼般沉重的辛劳/微笑，孩子，就是那样。/担忧有什么用处？/不
值得那样做，所以/把你的烦恼收进旧行囊，微笑/微笑，微笑——乔治·阿萨夫

不好看==

那么多的材料和主题，最后混合成了一团说得不清不白的东西，内容混杂无章，又是艺术
又是历史又是语言学又是传播学，到最后没有一个主题是说明白的，真是可惜了那么
多的材料。翁贝托艾科一本《玫瑰之名》中仅关于宗教对笑的看法就比这本有内容得多
。

不知是翻译不到位，还是作者研究的方向不大众，看得完全不明就里。

《笑的历史》（A Brief History of the
Smile）一书从文化的角度上考察了“笑”这一行为在人类文明史上的演化，围绕着这
个主干，进行了旁征博引的探讨，涉及医学、心理学、艺术、宗教、文化。虽然内容过
于庞杂，主线并不明朗，但不失为扩展视野的有趣著作。

让诺安写的好不好 转嫁期望

[笑的历史_下载链接1](#)

书评

为了微笑——读《笑的历史》 NeeDream / 倪考梦
人生天地间，都有肉身的欲望和精神的理想。欲望和理想与客观现实之间，都有不小的
距离。人通过加强自我能力，做出自主选择，来消除这种距离。自我能力的加强给人带
来了幸福，自主选择的权力给人带了自由。只有幸福与自由的结合...

[笑的历史_下载链接1](#)