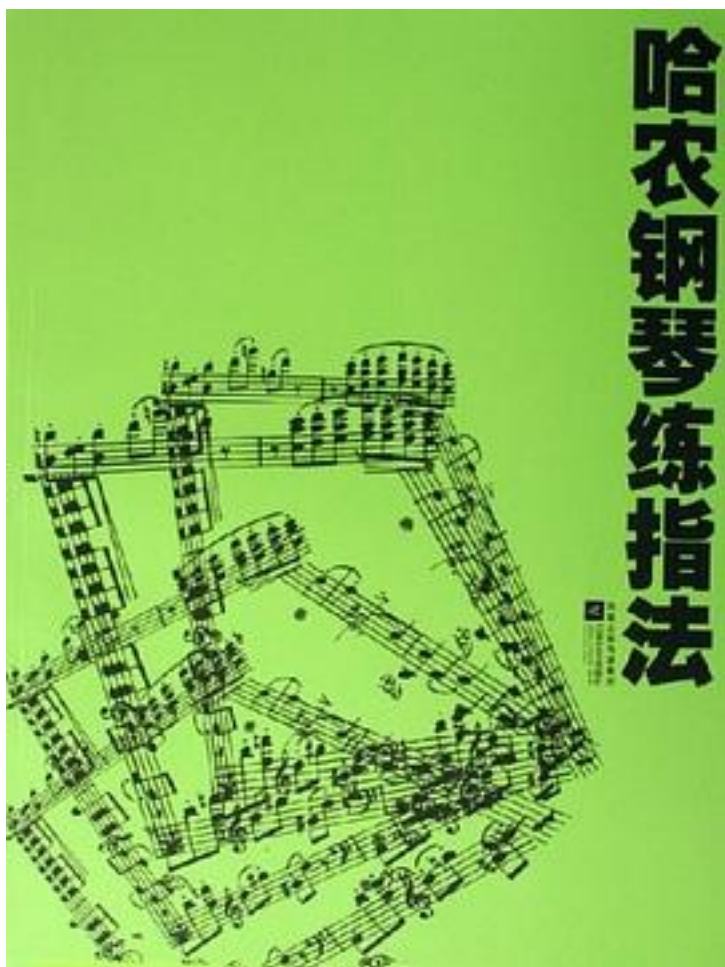


哈农钢琴练指法



[哈农钢琴练指法_下载链接1](#)

著者:[法] 哈农 编写

出版者:人民音乐出版社

出版时间:2000-10

装帧:平装8开

isbn:9787103021767

在《哈农钢琴练指法》里，有手指灵活、独立、力度和最大限度均衡以及手腕柔韧性的练习，所有这些都是要达到优美演奏不可或缺的因素。另外，这些练习已考虑到使左手

能与右手同样灵巧。除极个别的练习曲是引自其他教材外，所有练习曲都是自编的。这些练习曲富有趣味性，不像大多数五指练习那样令学生厌烦，那些枯燥的练习简直非要具备艺术大师的耐性才敢去弹奏。

如今，学习钢琴是如此普遍，好的钢琴家越来越多，以致人们对平庸的钢琴演奏难以接受。所以，在哪怕是业余演奏会上弹一段一般难度的曲子，也要学上十年八年才行。然而，能够投入这么多年工夫来学这件乐器的人并不多。因此，由于功底不够，人们弹钢琴时经常动作不合规范或方法错误。凡在弹奏有点难度的经过音群时，总是左手生涩，第4指和第5指几乎不起作用，由于缺乏特别的练习，它们总比其他手指弱。在遇到八度进行、震音或颤音时往往十分勉强、疲劳，这样的演奏就不合章法，毫无表现力。编者花费了许多年进行工作，力图消除上述现象，力争把专门的练习概括成一集，它可以大大减少钢琴所需的练习时间。

如果我们每只手的五个手指能完全相等地发挥作用，那么它们就具备了弹奏所有钢琴曲谱的能力，剩下要面对的就仅仅是容易解决的指法问题了。

我们可以通过60首《钢琴练习指法》等作品解决这个问题。

我们编写的这些练习旨在让大家不用多看就能相当快地弹奏，使它们立刻就成为卓越的手指练习，这样就不必为琢磨它们而耽误时间。

人们还可以在多架钢琴上同时弹奏所有这些练习，使学生乐于进取，并适应合奏。

这本书可以碰到全部类型的难点，我们将它们加以编排为在前一段练习累了的手指在这一段能得到休息。通过这种组合，人们就可以不费气力，轻松地克服技巧难点。练习之后，演奏时手指会体验到非常的流畅。

作者介绍:

目录:

[哈农钢琴练指法_下载链接1](#)

标签

钢琴

琴谱

哈农

指法

音乐

教材

钢琴谱

弹过的钢琴书

评论

琴童期最最最讨厌的一本书，没有之一。然而现在回想起来，却是最有用也后悔没有用心弹的书，它能用无比简单傻逼单一，有规律到没有规律的无聊旋律让你的基础无比坚实。然而这些道理只有长大能懂。

哪个练琴的孩子没弹过哈农。

幼儿园大班开始的7年 每天开始十分钟 节拍器一开 弹/翻烂好几本

这种当时恨透了的书，真是很有益啊

不好意思我很讨厌这本TAT

哈农是真理，弹多少年钢琴，就多少年哈农！

……这都有啊

很佩服哈农。。指法编的如此科学 ==

经典啊经典~

折磨人的记忆 四岁就这哈农 搞得我挨打 把它灭了一本 还有新的买回家 噩梦

今晚想翻乐理书，打开琴凳看见了小时候弹过的钢琴书，它们都好旧，有的甚至发黄，还有的书纸张很皱，是小时候粗心经常把水洒到书上的印证，想起了以前不愿练琴的自己、想到了后来能体会到古典音乐独特魅力的长大的自己。好想穿越时光，给以前的小女孩一个拥抱，感谢音乐陪伴了你，感谢音乐超越了时光永不变老

童年的噩梦琴谱

入門必修課。

曾经最痛恨的书。

超怀念的！

枯燥..

只能用来巩固保持。做提高练习是没用的。想从无到有是不可能的，还是请教车尔尼大人吧。

旧版找不到了

当初每一天噩梦的开始

这本之麻烦!!

[哈农钢琴练指法_下载链接1](#)

书评

我买的是花城出版社的版本,绿色封面.好长时间没看,完全忘了,只记得音响效果非常枯燥.但是看到结尾说的"弹完本书的学生,已体验到各种主要的技术困难",又觉得值得努力弹下去.

外行小辈，本来没资格评论这本存在并流行了100多年的书。可是昨天突然翻起这本书，已经旧的发黄，难免感慨。这是一本考验你是不是真的爱钢琴的书。
于我来说，我觉得是一本嘲笑我意志力与耐力的书。
佩服每一个坚持学习钢琴的人，即使没有成为钢琴家，也是了不起的人。 哪里有...

刚开始学琴的时候还小，不知道弹哈农到底是为了什么，相比czerny、bach、Mozart的曲子，太过简单，经常只要练熟了——基本之花一个小时-就不管了。4年没有碰钢琴，几乎以一个freshman的身份重新把钢琴捡起来的时候，才发现当时的自己是多么的childish，于是弹hanon成为了每天的...

上大学后就没怎么摸过钢琴了。练卡农二重奏的时候，为了尽快恢复手指的灵活性，不得不把压箱底的《哈农钢琴练指法》给翻了出来。这是我曾经最厌恶的基础练习，又枯燥又乏味。但它在我每天的练习中又要占到1/3的时间，每次上钢琴课时，都要先弹15分钟的哈农，才弹车尔尼和钢...

刚开始学琴的时候，就弹哈农。
那时候我很小，坐在琴凳上双脚荡在半空中。爸爸为我做了一个小脚凳。
怕弹哈农。以为很枯燥。而且我总是掌握不好节奏，忽快忽慢的。每次都要打节拍器。
很吵。
现在很少碰琴了。我的琴音色也有些发闷。也许是年代久远又没有好好保养的关系吧。
手...

弹过钢琴的孩子不会不知道哈农，就像爱好动漫的粉丝团不会没看过浪客剑心。
这是一本指法练习书，熟练的演奏出一套曲缺不了它。从一开始慢而有力度的一指一音，
到熟练后有选择的技巧变奏。
这是一本读不完的书，即使你手指灵活自如跳跃在黑白键间。
于我，这本书承载了太多太...

8年之后重拾哈农，实际上以前根本不怎么愿意练它，太枯燥了，我性子又急，总觉得
心中感悟力创造力这么爆手指就应该天生能奏出驾驭得了各种各样的练习曲，好不容易
明白自己的认知最基础的障碍在哪，坚持练哈农的耐心仍然不够，直到今天练到末尾手指
各方面综合能力同时进步时才觉...

这就是钢琴版本的剑道基础练习嘛！
因为是普通家庭，所以从小没有接触过什么正规的技艺训练。虽然喜欢轮滑，但最后还是
因为没有科学的，系统的，基础的训练，导致水平无法提高，最后放弃。
直到接触剑道，有了正规老师提供的正规训练方法，才知道基础的重要性，重复练习的
重要...

标准的8開紙印刷，清晰，無質量問題，我從卓越買的。
這個書起初的練習就是像我這樣剛入門的也可以練習的，機械的重覆，但是，一些音樂
節奏還是出得來的，沒有想象中那麼差。

是一本很好的联系指法的书，每天坚持练，并且坚持复习前几天练得几条，对指法的灵
活性提高很快，强烈推荐。

[哈农钢琴练指法_下载链接1](#)