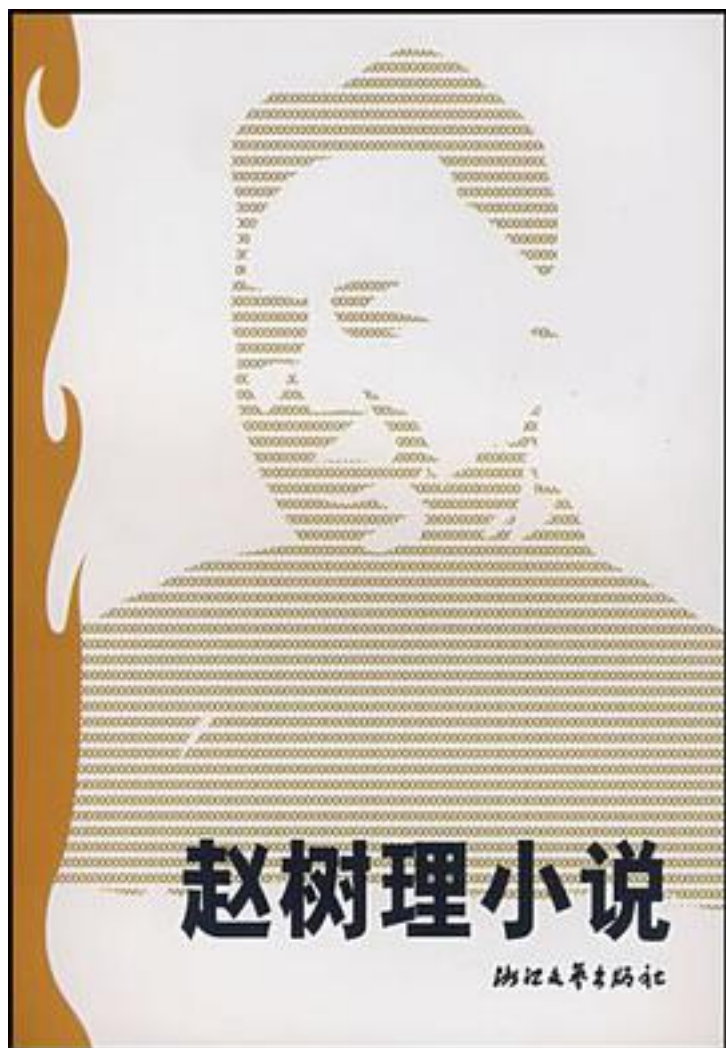


赵树理小说



[赵树理小说_下载链接1](#)

著者:赵树理

出版者:浙江文艺出版社

出版时间:2007-10

装帧:

isbn:9787533916893

如果要举了中国二十世纪四十年代乡土文学的代表作家，可以说赵树理是一位无法取代的人物。一个出身于太行山区的农家子弟，在辛亥以后的社会剧变中，在新文化运动的大潮中，在投身抗日拯救中华民族的奋斗中，竟然在不期然之间闯进历史舞台的中心，成就了一番文学的事业，遭遇了许多个人的悲喜沉浮，成为新中国最负盛名的“家民小说家”，本书收录其代表作品12篇。

作者介绍:

目录:

[赵树理小说_下载链接1](#)

标签

赵树理

小说

现代小说

中国现当代文学

中国文学

现代

评论

《小二黑结婚》看得甚是不过瘾。惯常不是三仙姑真气到一头磕死，二诸葛再不认小二黑这儿子，小芹被金旺搞大肚子，小二黑知道后抛弃了她，结果小芹没亲没钱流产后横陈在街上死了，小二黑和爹安排的童养媳结婚了更有趣更反映人性和社会嘛？果然乡土小说太淳朴了不适合我这种大变态==我是不是寒假买了他的全集QAQ后悔了！！！！

瞧咗序言，便不得不为老赵叹口气，作家做成兀样也是悲哀。为政治服务哩作家终究落得个如此下场，这会哩作家又是个甚样嘞？

乡土味特别浓，只是不是我们那儿的味道（-10.5）

这本书好像版权页有错。我可喜欢老赵咧！

喜欢赵树理就跟喜欢汪曾祺一样

小二黑结婚，李有才板话，锻炼锻炼

看完作品就对十七年间为什么赵树理的作品会得到批评家褒贬不一的评价，为了附庸新的革命成果，赵先生的作品在一定程度上表现出脸谱化，人物结构有诸多雷同，对“新人”的描写有些趋于狂热，我想里面有许多“中间人物”也是值得刻画和挖掘的，不免少了几分周立波笔下山乡的温情。

1.山西方言与我家乡话颇有相通之处，读来有几分亲近之感。2.《小二黑》《李有才》实实在在地贯彻着“文艺为工农兵服务”的最高指示，可赵树理还是给他们斗死了，可见恶狗一旦失去理智连自己人都咬。

山西作家，特别是被称为山药蛋派的作家。

山药蛋派杰出代表，看似平实普通的语言，其实最见大师功力。

[赵树理小说_下载链接1](#)

书评

简介:
中国现代文化的核心问题:农耕文明难以抵御现代文明冲击。山西作家:山药蛋派。以赵树理为代表，以马烽、西戎、李束为、孙谦、胡正为主将。真正以农民视角写农民。山药蛋派吸收了民间口头语言鲜活、生动的元素，使现代汉语具有了更加生动丰富的表现力，更为完美的结构。山...

[赵树理小说 下载链接1](#)