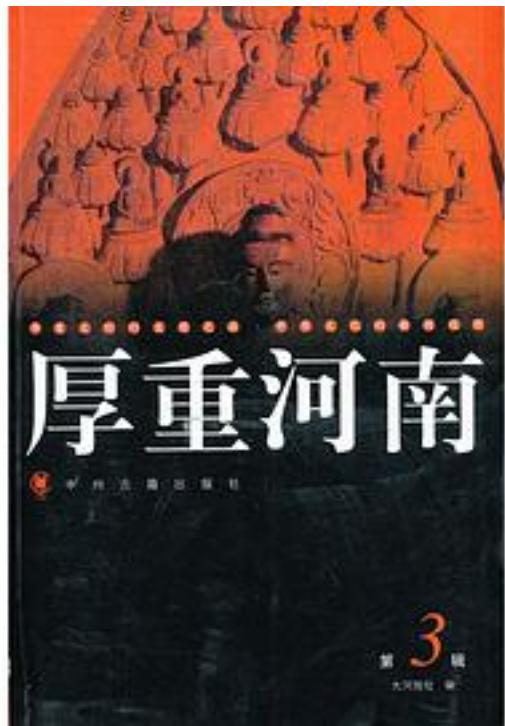


厚重河南 (第3辑)



[厚重河南 \(第3辑\) 下载链接1](#)

著者:大河报社

出版者:

出版时间:2004-4

装帧:

isbn:9787534823329

《厚重河南(第3辑)》由大河图书编辑室编，本书做的既有好做的文章，更有难做的文章。把历史留给我们的这笔无比丰富的财富，不论在地上或地下沉睡或深藏的文化资源，由难以为人所知，转化为引入入胜的文化产品以广为人知，让它们释放出自身的巨大能量。先是需要选材上的慧眼慧心。这是对历史的重新解读和发现。首先是读。对长期在眼皮底下司空见惯，熟视无睹，甚至不起眼，不经意，看似平常的东西，换一副陌生的文化的历史的眼光重新去看，去读，去发现。在社会人文和自然的时空交会、交错、交叉的地方，选取最能为历史代言的“点”，最富文化含量的点睛之笔，对一个民族的生活和历史有重大影响的人物事件，寻找贯通古今的线索，呈现历史当时的场景，展示这些载体身上所负载的历史文化内涵，闪现当代人的眼光和理念。

《厚重河南(第3辑)》适合大众阅读。

作者介绍:

目录:

[厚重河南 \(第3辑\) 下载链接1](#)

标签

神秘研究

厚重河南

历史

孤独心灵俯瞰尘世

大河报

评论

导游词扩展树书目。关林龙门白马。

一个于茂世，一个齐岸民，醇熟的笔法与纯粹的体验让人沉浸于厚重的中原文明。论文风，打个不恰当的比方，前者是杜甫，后者就是李白。至于其余篇目，不论文字功底叙事水准，斧凿之痕过于显露，确是写成了新闻报道，而非厚重河南。

想起杜甫一生的颠簸流离、穷困潦倒，身后万古传名，不明这个流着贵族血统的高贵灵魂，终究一世是浪漫还是无奈？

真是棒，了解了不少不为人知的河南历史。

读完16辑，一个让我全面认清了河南文化历史的系列。其中头4本最好。

[厚重河南 \(第3辑\) 下载链接1](#)

书评

[厚重河南 \(第3辑\) 下载链接1](#)