

西周金文文字系统论



[西周金文文字系统论 下载链接1](#)

著者:张再兴

出版者:第1版 (2004年1月1日)

出版时间:2004-1

装帧:平装

isbn:9787561736432

一个文字系统中，个体文字的使用频率是不一致的。文字使用频率的差异反映了文字系统中个体文字单位记录语言功能的层次差异，体现了不同个体文字在整个文字系统中的地位和作用。相对于字量研究而言，字频研究可以实现对文字系统更深层次的认识，同时对文字系统的研究和学习也更富于指导性。而从历时的角度来看，同样的字在不同时代的文字系统中的频率变化能够反映这个时代的语言特征，同时也能反映这个文字系统所处时代的历史文化特色。正是由于它对认识文字系统的重要作用，字频被认为是文字除形、音、义之外的第四个要素。

迄今为止，字频研究只在现代通用汉字研究的范畴内得到较为广泛的运用。然而，在古文字研究中，对古文字字频的统计分析同样具有重要的意义。

首先，可以为了解某一种古文字系统的特征提供量化的数据。以往学者在汉字史中讲述各个阶段古文字的特点时，多只能从文字的载体、文字记载的内容以及文字的外貌特征，如钱条的变化等方面进行描述，而无法从文字本身的用字的角度进行分析，更谈不上提供具体的量化数据。字频统计分析的数据可以提供对文字系统更加深刻认识的基础。其次，可以深化对文字应用的规律性认识。在现代汉字使用频率的统计分析中，学者发现，现代汉字的使用具有两条规律：一是汉字效用递减率。“汉字的使用效率是很不平衡的。各家的频率统计互有出入。斟酌于各家之间，本书作者得到如下的规律：最高频1000字的覆盖率大约是90%，以后每增加1400字大约提高覆盖率十分之一。这叫做‘

汉字效用递减率’。”二是常用字笔划趋减率。“字的应用频率越高，它们的平均笔划就越低；反之，字的应用频率越低，那么他们的平均笔划数就越高。”这两条规律在出土古文字这些早期汉字的应用中是否同样适用呢？通过对两周金文的字频统计，我们可以发现，第一条规律在两周金文中基本适用，不过由于文字系统的不成熟性，因此覆盖率马90%时所用的字仅470余个。第二条规律在两周金文中就基本不适用了。在我们统计出的10个高频字中，既有形体极其简单的“王”、“子”等字，也有形体结构极其复杂的“实”、“扬”、“尊”等字。可见，在两周金文中，构字理据远比书写的便捷来得重要，这也跟西周金文使用的场合有关。

再次，可以为古文字进入逐渐开放的国际标准字符集ISO 10646提供直接的分级依据。古文字进入国际标准字符集已经提上了议事日程。但是由于其代码空间是逐步开放的，首先进入字符集的应该是最常用的字。这就需要根据字频来确定分级。

作者介绍:

目录:

[西周金文文字系统论_下载链接1_](#)

标签

语言学

文字学

古文字

音韵学

工具书

4

评论

[西周金文文字系统论 下载链接1](#)

书评

[西周金文文字系统论 下载链接1](#)