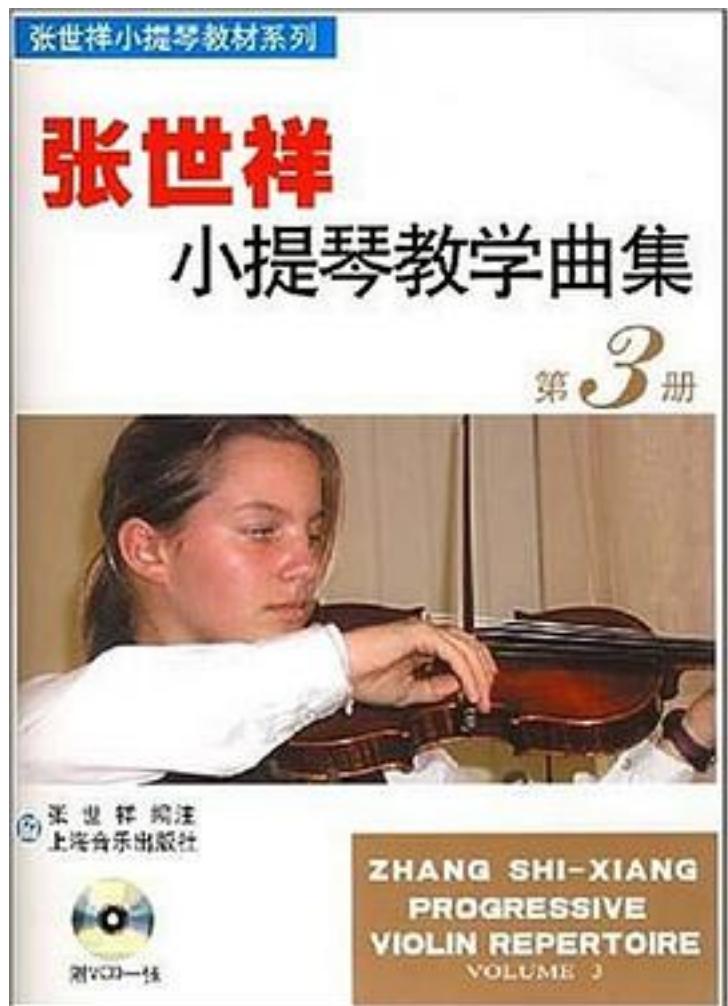


# 张世祥小提琴教学曲集。第3册



[张世祥小提琴教学曲集。第3册 下载链接1](#)

著者:张世祥 编

出版者:上海音乐出版社

出版时间:2004-10

装帧:简裝本

isbn:9787806675625

在传统的小提琴教学中，孩子们是通过写在纸上的无声的音符来学习演奏小提琴的。由

于聋们头脑中没有实际的声音效果，也没有具体的演奏动作的概念，所以拉错了可能自己不知道。如果我们能把纸上无声的音符，变成我们听得到的声音和可以看得到的演奏动作，而使使起来非常方便的话，那我们就为孩子学习小提琴提供了一种新的途径，他们的学习一定会有很大的进步和提高，这就是我们编写这套教材的目的。

小提琴的乐曲可以分为两类：第一类是作曲家们所写小提琴作品，第二类是小提琴教师们，为了能让学生能更好地掌握小提琴的演奏技巧而写的教材。现在我编选的这套教学曲集，就属于第二类，它既有好听的小提琴音乐又能充分训练演奏技巧。对于那些幼童来讲，我建议使用《新编初学小提琴100天》，对于那些想认真学习小提琴的学生来讲，我建议除了系统地学习这套教材之外，还应当系统地学习《小提琴初级练习曲精选》。

这一教材系列是我从事小提琴教学五十多年经验的系统体现，我正在抓住时代给我的机遇，完成我的使命，把现代科技的新成果与小提琴教学结合起来。地上的路都是人走出来的，但是第一个走这条路的人是艰难的，我意识到我在从事着艰难的、为后人铺路的工作，我相信今后一定会有后来人继续我的理想。

随书附VCD光盘一张。

作者介绍:

目录:

[张世祥小提琴教学曲集。第3册\\_下载链接1](#)

标签

评论

---

[张世祥小提琴教学曲集。第3册\\_下载链接1](#)

书评

[张世祥小提琴教学曲集。第3册 下载链接1](#)