

# 试卷分析。素描



[试卷分析。素描\\_下载链接1\\_](#)

著者:董重恂

出版者:北京理工大学出版社

出版时间:2005-9

装帧:简装本

isbn:9787564005627

当前美术院校竞争激烈，优胜劣汰是必然的趋势，为了挑选优良的考生，很多美术陆军

校将考试的重点放在对于绘画基础的测试上，在考试内容、评分标准和录取办法等方面都有其特定的要法语。素描、色彩和速写作为绘画的基础，是学习美术最基本的台阶，也是大多数美术院校主要的考试内容和选择考生的侧重点。

本套美术高考指南丛书将分别从素描、色彩、速与和设计基础不同的角度讲解考试的要点，针对历届专业高考中经常出现的问题，对应平常的技法训练给予重要的提示；并对近几年专业考试的试卷进行分析和点评，使考生能比较直接地了解高考的要求，及时调整自己专业训练的目标；如今美术类的招生院校比较多，专业设置及专业方向也比较多，为了使广大考和和家长能够比较全面地了解美术类高考的情况，我们将如何报考美术专业院校的一些情况做了必分的介绍，希望这套丛书能够为热爱美术专业的考生提供更多的帮助。

作者介绍:

目录:

[试卷分析。素描\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[试卷分析。素描\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[试卷分析。素描\\_下载链接1](#)